

9	Úvod
13	Překladatel jako mediátor kulturního transferu Vera Kaplická Yakimova
43	Překlady z anglicky psané literatury v posledních třiceti letech: kanonické transformace Ladislav Nagy
59	Americká literatura v Česku od roku 1989: autoři, autorky a témata rezonující v českém prostředí Kateřina Kovářová
95	Tschechische Bibliothek: německý pokus o rekonfiguraci českého literárního kánonu a jeho reflexe Veronika Faktorová
137	Transfer orálnosti ve frankofonních literaturách Veronika Černíková
177	Literární a kulturní periodika jako jeden z vektorů recepce zahraničních literatur: tvorba francouzských surrealistů v revui <i>Analogon</i> po roce 1990 Kateřina Drsková
195	Role paratextu David Skalický
231	Zahraniční filmové interpretace povídky Milana Kundery „Falešný autostop“ Michal Bauer
291	Literatura
310	Jmenný rejstřík
328	Summary