

OBSAH

DRAHÁ KOLEGYNĚ UKULELISTKO, VÁŽENÝ KOLEGO UKULELISTO	6
UKULELE	7
JAKÝ SI VYBRAT NÁSTROJ?	9
JAK SE DRŽÍ UKULELE?	12
JAKÉ MÁME MOŽNOSTI ZÁPISU, ANEB PODLE ČEHO HRAJEME?	15
JAK STŘÍDAT AKORDY?	18
JAK HRÁT RYTMUS DOPROVODU?	21
2/4	21
3/4	23
4/4 neboli C	26
6/8	29
VYBRNKÁVÁNÍ	30
Rytmická příznávka	30
Postupné vybrnkávání	31
Protisměrné vybrnkávání	35
Kombinované vybrnkávání	37
DOPROVOD I S MELODIÍ	39
KONEČNÁ	44
PŘÍLOHA I - ZPĚVNÍK	45
PŘÍLOHA II - DIAGRAMY ZÁKLADNÍCH HMATŮ	74
PŘÍLOHA II - ABECEDNÍ SEZNAM POUŽITÝCH PÍSNÍ A SKLADEB	77
SEZNAM LITERATURY A POUŽITÝCH ZDROJŮ INFORMACÍ	78