

OBSAH

Úvod	7
1. Česká kontrabasová škola – historie a současnost	9
1.1 Česká kontrabasová škola – historie	9
Praha	10
Akademie múzických umění v Praze	11
Brno	12
Janáčkova akademie múzických umění	13
Ostrava	14
Slovensko	15
Bratislava	16
Vysoká škola múzických umění	16
Banská Bystrica	18
Akadémia umení	18
1.2 Vysoké umělecké školy v České a Slovenské republice	20
1.3 Česká kontrabasová škola – od historie k současnosti	22
2. Přehled pedagogické a umělecké činnosti pedagogů	
současné generace 1980–2020	25
2.1 Jiří Hudec	26
2.2 Radomír Žalud	30
2.3 Miloslav Jelínek	33
2.4 Miloslav Gajdoš	37
2.5 Radoslav Šašina	40
2.6 Ján Krigovský	43
3. Významní pedagogové působící v České republice	
(Metodiky ve fotografiích)	47
Jiří Hudec	48
Radomír Žalud	68
Miloslav Jelínek	84
Miloslav Gajdoš	102
4. Význam české kontrabasové školy – archivní dokumenty	123
Vzpomínky na profesora Františka Hertla	125
Jiří Bortlíček – přímý předchůdce současné generace pedagogů	129
Nejvýznamnější představitelé české kontrabasové školy	133
Význam pražské školy pro kontrabasovou pedagogiku	141

Závěr a poděkování	167
Summary	169
Seznam vybraných použitých zkratk	171
Literatura, zdroje, dokumentace	173