

OHLÉDNUTÍ

- 4 Josef Holcman: Dřevnický kavalír. Odešel Antonín Bajaja (30. 5. 1942 — 15. 12. 2022)

OSOBNOST

- 8 Vnímám dějiny jako pulzující hmotu. S Vojtěchem Maškem o přitažlivosti hororu, šílenství a zápletkách, které se nemění

KONTEXTY

- 18 Marek Torčík: Zbavit se divného pocitu. O queer lidech, umění a existenci

TÉMA

ANNIE ERNAUX

- 26 Michaela Rumpíková: Na okrajích meziprostoru. O těle, třídě a jejich spojnicích
32 Magdaléna Platzová: Co vlastně čtu? Poznámky z výpravy do díla Annie Ernaux
34 Texty Annie Ernaux kladou houževnatý odpor. Rozhovor s překladatelem Tomášem Havlem
36 Annie Ernaux: Čím začít? Nobelovská řeč

REPORTÁŽ

- 42 Vratislav Maňák: S Wittgensteinem v gay sauně. O těle a čtyřech malých smrtích

ROZHOVOR

- 50 Dívat se na svět očima druhého. S Davidem Diopem o Senegalcích ve velké válce, radosti z psaní a společné paměti, která není společnou historií

BELETRIE

- 57 **ateliér** Hiep Duong Chi
58 **básník čísla** Martin Vopěnka: Po půlnoci spí i ptáci
67 **povídka** Martin Kyšperský: Eugen
70 **nová jména** Jiří Žák: Pes vyje do megafonu, hmyz klepe na okna





HISTORIE

- 74 Alessandro Catalano: Hledání ztracené beranice. Milan Kundera a dějiny

KRITIKY

- 82 Michel Houellebecq: Zničit (Magdaléna Platzová)
84 Sven Lindqvist: Vyhladte všechny ty netvory (Kirill Ščeblykin)
86 Sally Rooneyová: Kdepak jsi, krásný světe (Tereza Semotamová)

RECENZE

- 88 Štěpán Kučera: Gablonz/Jablonec (Ondřej Nezbeda)
89 Maria Pourchet: Oheň (Sylva Ficová)
90 Pavel Kosatík: Slovensko 30 let poté (Josef Chuchma)
91 Josef Pánek: Jsem jejich bůh (Kryštof Eder)
92 Olga Stehlíková: Zkouška Širén (Libor Staněk II.)
93 Andrea Procházková — Petr Pithart: Podnik s nejistým koncem. Knižní rozhovor s Petrem Pithartem (Jan Lukavec)
94 Václav Kahuda: Prám (Klára Fleyberková)
95 Margaret Atwoodová: Kočičí oko (Markéta Musilová)
96 Lucy Delap: Feminismy. Globální dějiny (Barbora Votavová)
97 Tina Stroheker: Knížka o Haně (Jana Šrámková)

SLOUPKY

- 6 **názor** Václav Maxmilián: Básně s dabingem. Nebo radši s titulky?
17 **šeps** Tereza Bonaventurová: Radikální otravnost
17 **štych** Jan Šotkovský: O profesi, která je neustále v krizi
22 **švenk** Pavel Sladký: Nejlepší film všech dob. Cože?
22 **beat** Pavel Klusák: Handicap jako hudba
23 **federacia** Michal Hvorecký: Skúsenosťou osprostieť
41 **autoservis** Ondřej Macl: Grotta di Nettuno
55 **hyperlink** Jakub Jetmar: Horší než pandemic
80 **prospettiva** Alessandro Catalano: Česká literatura žije?
99 **atašé** Zdeněk Staszek: Jen tak chvíli být
104 **remix** Jan Němec: Miluju, děkuju

- 7 **zprávy**
40 **madlenka** Kateřiny Šedé
49 **manuál k Salmanu Rushdiemu** Bianca Bellová
98 **rozečteno** Tipy redakce

