

I.

16 Imaginativní v realistickém: cesty do nitra
dětského hrdiny v české próze pro děti
a mládež Milena Šubrtová

30 Děti a holocaust

Téma paměti v literatuře pro děti a mládež
v posledních dvou desetiletích Svatava Urbanová

46 Zapomenutá Šípková Růženka

František Hrubín a jeho divadelní hry pro děti
v dobovém kontextu Renata Ferklová

84 Dětský časopis Punťa – cesta

k úspěchu Lucie Kořínková, Pavel Kořínek

104 Weissova kniha pro děti O věrné Hadimršce
a co se kolem ní sběhlo Jan Bílek

114 Ke způsobu literárního ztvárnění

„podivuhodných pověstí

ze staré Prahy“ Jana Čeňková

126 František Hrnčíř a svět jeho pohádek

pro děti a mládež Karel Rýdl

142 Dívčí romány na konci dlouhého

19. století a genderové

stereotypy v nich Lenka Křížová-Procházková

158 Malí gratulanti

K podobě a úloze sbírek veršovaných

přání v 19. století Andrea Vítová

176 Obrazová příloha

II.

210 Dětská literatura a problém kýče

Olga Kubeczková

244 Strategie a perspektivy českých

nakladatelství literatury pro děti

a mládež po roce 2000 s přihlédnutím

k problematice e-knih

Radek Malý

III.

256 Don Pablo, don Pedro a Božena Benešová

K 80. výročí úmrtí B. B.

Dobrava Moldanová

268 Jasný firmament chlapecké duše coby azyl

Přátelství i odborná spolupráce Johannese

Urzidila a Hannese Beckmana

Bronislava Rokytová

290 Obrazová příloha

IV.

302 Zprávy z literárního archivu

Přírůstky LA PNP v roce 2015

(Petr Kotyk)

304 „Plnokrevný“ český literát, náruživý výletník,

milující otec a syn – Jakub Arbes a jeho

osobní fond

(Helena Šebestová)

320 Se všemi vagabundy světa bych jíti chtěl...

Zpráva o osobní pozůstalosti Karla Tomana

ve sbírkách LA PNP

(Hana Taudyová)

328 Zpráva o osobním archivním fondu

Ladislav Dvořák

(Jan Bílek)

336 Portrét básníka Vladimíra Binara jako

vlaštovky

(Lukáš Prokop)

340 Za Vladimírem Binarem (1941–2016)

(Růžena Hamanová)

344 Obrazová příloha

4 Fifty Years of the Sborník
Literární archiv Lukáš Prokop

I.

16 The Imaginative in the Realistic: Ways
to the Inner World of the Child Hero
in Czech Fiction for Children and
Young Adults Milena Šubrtová

30 Memory in Literature for Children and Young
Adults in the Last Two Decades () Svatav Urbanová

46 A Forgotten Sleeping Beauty: František Hrubín
and His Plays for Children Renata Ferklová

84 Puntá: The Story of a Successful
Children's Magazine Lucie Kořínková, Pavel Kořínek

The loyal trickster and events around him):
104 Jiří Weiss's Book for Children Jan Bílek

114 Remarkable Popular Legends of Old Prague
as Belles-lettres Jana Čeňková

126 František Hrnčíř and His Fairy Tales for
Children and Young Adults Karel Rýdl

142 Novels for Girls at the End of the Long
Nineteenth Century and Their Gender
Stereotypes Lenka Křížová- Procházková

158 On the Form and Function
of Such Collections in the Nineteenth
Century Andrea Vítová

176 Illustrations

II.

210 Children's Literature and Kitsch Olga Kubeczková

244 Czech Publishers of Literature for Children
and Young Adults after 2000: Strategies,
Trends, Prospects Radek Malý

III.

256 Don Pablo, Don Pedro and Božena
Benešová: On the Eightieth Anniversary
of the Author's Death Dobrava Moldanová

268 The Clear Firmament of a Boy's Soul
as a Refuge: Johannes Urzidil and
Hannes Beckmann's Friendship
and Collaboration Bronislava Rokytová

290 Illustrations

IV.

302 Acquisitions at the Literature Archive of the
Museum of Czech Literature in 2015 (Petr Kotyk)

304 A 'Full-blooded' Czech Writer, Ardent Tourist,
Loving Son and Father: Jakub Arbes and His
Personal Papers (Helena Šebestová)

320 I'd Like to Go with All the Rovers of the World:
A Report on the Karel Toman Papers in the
Literature Archive of the Museum of Czech
Literature (Hana Taudyová)

328 A Report on the Personal Papers
of Ladislav Dvořák (Jan Bílek)

336 A Portrait of the Poet Vladimír Binar as
a Swallow (Lukáš Prokop)

340 Vladimír Binar (1941–2016) Růžena Hamanová

344 Illustrations