

# OBSAH

<b>SLOVO ÚVODEM.....</b>	<b>7</b>
<b>1 ÚVOD DO TYPOGRAFIE A ODBORNÉHO TEXTU .....</b>	<b>9</b>
<b>2 ZÁVĚREČNÁ PRÁCE OD A DO Z.....</b>	<b>12</b>
2.1 Závěrečná práce a její význam .....	12
2.2 Volba tématu práce .....	14
2.3 Koncept závěrečné práce a volba vedoucího práce.....	17
2.4 Podklad pro zadání závěrečné práce.....	20
2.5 Rozsah práce.....	26
2.6 Struktura práce.....	29
2.6.1 Desky.....	30
2.6.2 Titulní strana .....	32
2.6.3 Zadání závěrečné práce .....	34
2.6.4 Prohlášení studenta o samostatném zpracování závě- rečné práce .....	38
2.6.5 Poděkování.....	39
2.6.6 Anotace.....	39
2.6.7 Prohlášení o souladu práce s rektorským výnosem..	41
2.6.8 Obsah .....	42
2.6.9 Úvod .....	44
2.6.10 Vlastní text a způsoby vyjadřování autora.....	45
2.6.11 Závěr.....	50
2.6.12 Seznam použitých zdrojů .....	51
2.6.13 Seznam tabulek a ilustrací.....	54
2.6.14 Seznam příloh a Přílohy.....	55
2.7 Odevzdání závěrečné práce .....	56
2.8 Posudky závěrečných prací.....	58
2.9 Obhajoba a hodnocení práce .....	61
<b>3 TYPOGRAFICKÁ PRAVIDLA PRO EDITOVÁNÍ (NEJEN) ZÁVĚREČNÝCH PRACÍ.....</b>	<b>64</b>



3.1	Typografie stránky a úvodní nastavení .....	65
3.2	Typografie stylů pro text a nadpisy .....	68
3.2.1	Text práce – styl Normální & typografie odstavců ....	70
3.2.2	Nadpisy nečíslovaných částí práce – styl „Nadpis 0“ .... .....	79
3.2.3	Nadpisy hlavních kapitol – styl Nadpis 1.....	84
3.2.4	Nadpisy podkapitol – styl Nadpis 2 .....	87
3.2.5	Nadpisy oddílů – styl Nadpis 3 .....	89
3.2.6	Dílčí nadpisy – styl „Dílčí nadpisy“ .....	92
3.3	Typografie předních listů .....	94
3.3.1	Tvorba titulní strany.....	97
3.3.2	Vložení a úprava zadání práce .....	101
3.3.3	Typografie následujících předních listů.....	104
3.4	Číslování stránek .....	109
3.4.1	Možnosti číslování stránek v části Přílohy.....	113
3.4.2	Přehledy číslování stránek závěrečné práce s různou strukturou práce .....	117
3.5	Typografie vlastního obsahu práce .....	122
3.6	Využití funkce Poznámky pod čarou.....	127
3.7	Typografie objektů (tabulky a ilustrace) .....	128
3.8	Dílčí pravidla typografie a sazby textu.....	139
3.8.1	Parchanty a osamocené nadpisy.....	140
3.8.2	Vyznačování .....	142
3.8.3	Odrážky a výčty v textu .....	143
3.8.4	Mezery a nedělitelné prvky textu .....	144
3.8.5	Zápis čísel a číselných hodnot.....	146
3.8.6	Zkratky grafické, iniciálové, zkratky titulů a hodnotí.. .....	149
3.8.7	Interpunkční znaménka a klávesové zkratky .....	155
3.9	Typografie Seznamu použitých zdrojů.....	163
3.10	Typografie Seznamu tabulek a Seznamu ilustrací .....	165



<b>4 TVORBA SEMINÁRNÍ PRÁCE .....</b>	<b>167</b>
4.1 Typografie a náležitosti seminární práce .....	167
4.2 Titulní strana seminární práce .....	169
<b>5 INFORMAČNÍ ZDROJE, BIBLIOGRAFICKÉ CITACE A CI- TAČNÍ METODY (ODKAZOVÁNÍ NA ZDROJE V TEXTU) .....</b>	<b>174</b>
5.1 Informační zdroje .....	174
5.2 Citační terminologie.....	180
5.3 Základní pravidla a prvky bibliografických citací podle ČSN ISO 690.....	186
5.4 Bibliografické citace podle citačního stylu ČSN ISO 690 .....	194
5.4.1 Bibliografické citace – tištěné zdroje.....	194
5.4.2 Bibliografické citace – elektronické zdroje, .....	207
5.4.3 Bibliografické citace – ostatní zdroje .....	222
5.5 Citační metody (odkazování na zdroje v textu) .....	222
5.6 Primární a sekundární zdroje a jejich citování.....	226
<b>6 EXKURZ DO METODOLOGIE SBĚRU A ZPRACOVÁNÍ DAT .....</b>	<b>228</b>
6.1 Základní orientace v pojmosloví.....	228
6.2 Kvantitativní výzkum .....	238
6.3 Kvalitativní výzkum .....	243
6.4 Příprava a realizace výzkumné činnosti .....	246
<b>ZÁVĚR.....</b>	<b>269</b>
<b>SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ.....</b>	<b>271</b>
<b>SEZNAM TABULEK.....</b>	<b>281</b>
<b>SEZNAM OBRÁZKŮ .....</b>	<b>282</b>
<b>SEZNAM PŘÍLOH.....</b>	<b>286</b>
<b>PŘÍLOHY</b>	