

Obsah

Předmluva Maria: Trůn Moudrosti nebo Trůnící Moudrost? 9	Čtení polychromie Mikroanalýza barevných vrstev 49
Začátek příběhu 19	Rekonstrukce barevnosti 69
Románské řezbářství 23	Regionální provenience díla 77
Co víme o dřevě Mikrotomografie 27	Shrnutí a závěr 85
Práce řezbáře Trasologie 33	Doslov Ztracená tvář 89
Pod povrch malby Infračervená reflektografie a odběr mikrovzorků 37	Literatura 90
Podklady Jak se vyznat v šedých vrstvách 41	Eternal The story of the exploration of the oldest polychrome statuette in Bohemia 95s
Provenience křídý Mikropaleontologie 45	