

INDICE

Presentazione	pag. 3
PARTE PRIMA	
La primitiva cattedrale di Torino: le origini cristiane	pag. 5
le tre antiche basiliche	pag. 7
Addio all'antico Duomo	pag. 9
Il Duomo nuovo	pag. 11
L'architettura del Duomo	pag. 13
La cattedrale di Torino diventa Chiesa metropolitana	pag. 15
Il Duomo dal 1515 alla nascita dell'Italia unita	pag. 17
Diverse fasi di restauri: i restauri del 1836-1841	pag. 19
i restauri del 1926-1928	pag. 21
Due nuovi allestimenti del presbiterio	pag. 23
Descrizione del Duomo	pag. 27
L'esterno	pag. 29
L'interno: l'ingresso	pag. 31
la navata destra	pag. 35
il transetto e la sacrestia	pag. 42
la navata sinistra	pag. 48
Il Museo diocesano	pag. 55
PARTE SECONDA	
La Sindone: tesoro inestimabile	pag. 59
La Cappella della Sindone	pag. 61
La Sindone attraverso i secoli	pag. 63
Come «leggere» la Sindone	pag. 65
Documentazione fotografica della Sindone	pag. 67
La Sindone e i Vangeli	pag. 71
La Sindone e la scienza	pag. 73
La Sindone nel 1900-2000: ostensioni ed eventi particolari	pag. 77
La Sindone e la Chiesa	pag. 79