

# Obsah

Úvod.....	7
Stav bádání .....	10
1. Historické vývojové kořeny.....	12
1.1 Subbasové dulciany a jejich teritoriální výskyt.....	13
1.2 Literatura pro subbasové dulciany .....	18
2. Baroko.....	21
2.1 Barokní kontrafagot a jeho teritoriální výskyt .....	22
2.2 Literatura a vývoj role kontrafagotu .....	25
3. Klasicismus – zlatý věk kontrafagotu .....	30
3.1 Klasicistní kontrafagot.....	31
3.2 Literatura a vývoj role kontrafagotu .....	34
4. Romantismus .....	44
4.1 Kontrafagot ve 30. – 70. letech 19. století .....	45
4.2 Literatura a vývoj role kontrafagotu .....	47
5. Pozdní romantismus – renesance kontrafagotu.....	64
5.1 Heckelův kontrafagot.....	65
5.2 Literatura a vývoj role kontrafagotu .....	69
6. 20. století – nový zlatý věk .....	92
6.1 Inovace v konstrukci kontrafagotu .....	93
6.2 Literatura a vývoj role kontrafagotu .....	94
6.3 Kontrafagot jako sólový nástroj.....	125

7	21. století – nové impulzy a obzory .....	128
7.1	Aktuální vývoj v konstrukci kontrafagotu, Kontraforte.....	130
7.2	Literatura a vývoj role kontrafagotu .....	132
7.3	Sólová díla .....	138
	Závěr .....	139
	Summary .....	144
	Zusammenfassung .....	145
	Použité informační zdroje.....	146
	Seznam ilustrací.....	161
	Jmenný rejstřík .....	166

