

II.

OBSAH

	Strana
1. Úvod	5
2. Malířské dílo Jacopo Tintoretta	15
2.1 Benátky a benátské malířství	15
2.2 Benátské malířství a Tintoretto	45
2.3 Rozbor Tintorettova obrazu	78
3. Současný filmový obraz a malířský obraz Tintorettův .	117
3.1 Stručný vývoj malířského obrazu do 19. století .	117
3.2 Film Luchino Viscontiho "Smrt v Benátkách"	129
4. Přehled vybrané a doporučené literatury	173
5. Seznam vyobrazení	180
6. Několik poznámek k odstranění zásahů cenzury do učeb- ných textů FAMU v Praze, které předcházely jejich otištění v r. 1984 a 1986	181