

OBSAH

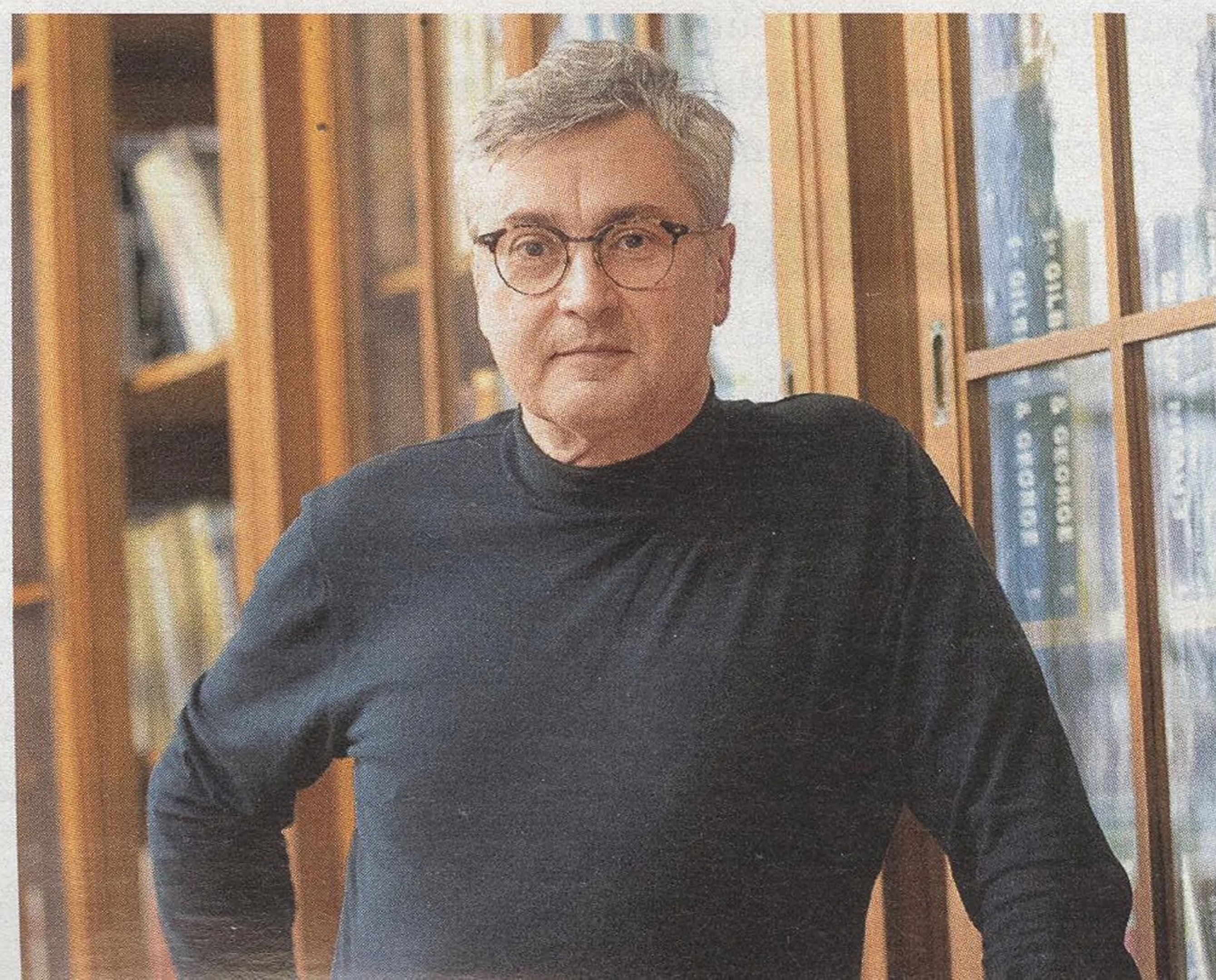


▲ 32 Když nemůžeš, tak přidej...

Na stěnách pokoje v domku za Prahou se to hemží podepsanými reprezentačními dresy a klubovými trikoty. Doplnuje je fůra dobových fotografií a plakátů, na nichž defilují cyklističtí mistři světa, ale i další závodníci, kteří prošli rukama trenéra Pavla Vršeckého.

▼ 58 O zapalování imaginace: Vesmíry Teodora Rotrekla

Teodor Rotrekl je významná i rozporuplná postava výtvarného umění minulého století. O kultovní postavě mezi ilustrátory sci-fi a autorovi kvalitního pop-artu připravil mohutnou monografii kunsthistorik Tomáš Pospiszyl.



► 66 Jsem prostě roztržitá

Televizní diváci ji poznali před necelými dvaceti lety v seriálu *Redakce*. Po něm následoval bezpočet větších i menších rolí v televizi a filmu i ty velké v ústeckém Činoherním studiu a pražském Švandově divadle. Teď Zuzana Zlatohlávková září v novém seriálu *Dobré ráno, Brno!*.



26 V síti kyberzločinu

Zločinů v kyberprostoru přibývá, meziročně jde téměř o osmnáctiprocentní nárůst. O nových trendech ve světě falešných profilů a online podvodů hovoří doc. Mgr. Kamil Kopecký, Ph.D., vedoucí Centra prevence rizikové virtuální komunikace při olomoucké Univerzitě Palackého.



▲ 40 Války kultur: proč vítězí liberálové

Proč se jednotlivé kultury tak zásadně liší, když geneticky jsme „jednobarevní“? Jak si vybíráme své „kulturní rodiče“, tedy vzory ve společnosti? A proč se některé sociálně děděné vlastnosti ve společnosti udrží, a jiné zmizí? O tom hovoří evoluční biolog Mgr. Petr Tureček, Ph.D.