

**BARBARA STROZZI** 1619-1677

- 1 "CHE SI PUÒ FARE" 9.28  
2 "MI FA RIDER LA SPERANZA" 3.30  
3 LAMENTO "LAGRIME MIE" 8.26

- 4 **BIAGIO MARINI** 1594-1663  
SINFONIA GRAVE  $\lambda 3$  "LA ZORZI" 3.25  
from *Affetti musicali Op.1*

- 5 **ANTONIO CESTI** 1623-1669  
"SPERANZA INGANNATRICE" 7.01

- 6 **TARQUINIO MERULA** 1595-1665  
BALLO DETTO ECCARDO from *Canzoni III Op.12* 2.10

- 7 **STROZZI** IL LAMENTO "SUL RODANO SEVERO" 12.48

**FRANCESCO CAVALLI** 1602-1676

from **STATIRA, PRINCIPESSA DI PERSIA** (*Dramma per musica*)

- 8 SINFONIA 1.18

- 9 Aria (Ermosilla, Act I, Scene 2):  
"ALBA, CH'IMPERLI I FIORI ...  
AMOR, CHE MASCHERASTI" 4.05

- 10 CANZON  $\lambda 3$  from *Musiche sacre* 5.30

from **STATIRA, PRINCIPESSA DI PERSIA**

- 11 Aria (Floralba, Act II, Scene 3):  
"CRESCHE IL FOCO, AVVAMPA IL CORE" 3.01

- 12 Aria (Statira, Act II, Scene 9): "VANNE INTREPIDO" 3.44

- 13 **STROZZI** AMANTE LOQUACE "CHI BRAMA IN AMORE" 2.39

- 14 **MARINI** SONATA ON "FUGGI DOLENTE CORE"  
from *Sonate Op.22* 3.07

- 16 **STROZZI** L'ASTRATTO OP.8 (Cantata) 9.50