

OBSAH /  
TABLE OF CONTENTS

Eseje / Essays

- 6 Janina Hobgarska  
6 Átman znamená Dech  
9 Atman means Breath
- 13 Ewelina Krzeszowska  
13 Urszula Broll – umělecká  
činnost v 50. a 60. letech  
20. století. Od slezských  
žen k alikvótám
- 25 Urszula Broll artistic  
achievements in the fifties  
and sixties of XX century.  
From The Silesian  
Woman to Aliquots
- 37 Justyna Balisz-Schmelz  
37 Mandaly Urszuly Broll  
jako existenciální  
a emancipační projekt
- 46 Mandalas of Urszula Broll –  
existential and emancipatory  
project

Katalog / Catalogue

- 59 Černé Slezsko a skupina St-53 /  
Black Silesia and Group St-53
- 79 Malba matérie, Alikvóty  
a první mandaly /  
Matter painting, Aliquots  
and first Mandalas
- 95 Pokoj snů.  
Podkroví, podzemí /  
Dreamarium,  
The Loft of  
the Underground
- 113 Umění jako jóga /  
Art as Yoga
- Janina Hobgarska
- 136 Životopis
- 139 Biographical Note