

# OBSAH

<b>PŘEDZNAMENÁNÍ: CHTĚLI BYCHOM (SI) POSTAVIT NOVÝ KOSTEL. . . . .</b>	<b>17</b>
<b>ÚVOD . . . . .</b>	<b>19</b>
<b>I. VÝCHODISKA . . . . .</b>	<b>23</b>
<b>1. Teoretická a metodologická východiska, metodické postupy . . . . .</b>	<b>25</b>
1.1. Historická změna, paradigmatická změna . . . . .	26
1.2. Panství, totalita . . . . .	27
1.3. Komunistické totalitní panství . . . . .	29
1.4. Militantně ateistické komunistické totalitní panství . . . . .	35
1.5. Církevní dějiny, sociální dějiny . . . . .	43
1.6. Perzekuce a marginalizace římskokatolické církve . . . . .	45
1.7. Sakrální architektura a drobné sakrální památky v kulturní krajině . . . . .	48
1.8. Zbožnost jako analytická kategorie církevních dějin, rámec sakrální architektury a liturgiky . . . . .	50
1.9. Symbolická hranice jako analytická kategorie sociálních dějin . . . . .	54
1.10. Thúkydidova past, zbožnost a symbolická hranice na lokální úrovni . . . . .	54
1.11. Poznámky k metodě sondy, vztahu k aktuální situaci a konfesijnímu zakotvení . . . . .	60
<b>2. Linie dosavadního bádání v českých zemích. . . . .</b>	<b>62</b>
<b>3. Římskokatolická církev ve vybraných zemích bývalého     východního bloku prizmatem sakrální architektury . . . . .</b>	<b>68</b>
3.1. Svaz sovětských socialistických republik – Ruská sovětská federativní socialistická republika. . . . .	70
3.1.1. Exkurz: Moskva . . . . .	73
3.2. Svaz sovětských socialistických republik – Litevská sovětská socialistická republika . . . . .	75
3.3. Svaz sovětských socialistických republik – Ukrajinská sovětská socialistická republika . . . . .	77

3.4. Německá demokratická republika . . . . .	79
3.5. Polská lidová republika . . . . .	82
3.6. Slovenská část ČSR a ČSSR . . . . .	84
3.7. Maďarská lidová republika . . . . .	87
3.8. Poznámky k dalším vybraným zemím . . . . .	89
3.8.1. Exkurz: Nová města, Nowa Huta . . . . .	92

## **II. PROCESY: ŠIRŠÍ KONTEXTY VZNIKU NOVÝCH SAKRÁLNÍCH STAVEB V ČESKOSLOVENSKU . . . . . 95**

### **4. Širší kulturní kontext: sakrální architektura ve velmi dlouhém 19. století (1789–1958) . . . . . 97**

4.1. Piánská epocha, sekularizace a sakrální architektura . . . . .	97
4.2. Zlomy první světové války a pontifikátu Pia XII., hledání výrazu . . . . .	100
4.3. Sakrální architektura druhé poloviny 19. a první poloviny 20. století v českém prostředí . . . . .	106
4.3.1. Exkurz: Rozvoj nekatolického sakrálního stavitelství v zemích Koruny české a v Republice československé . . . . .	111
4.3.2. Exkurz: Krematoria v zemích Koruny české a v Republice československé . . . . .	113

### **5. Zánik a vznik sakrálních staveb v českých zemích ve druhé polovině 20. století . . . . . 117**

5.1. Právní rámec a „účelové využívání“ . . . . .	118
5.2. Pohraničí . . . . .	121
5.3. Armáda . . . . .	124
5.4. Těžba . . . . .	125
5.5. Vodní díla . . . . .	127
5.6. Nešťastné události . . . . .	127
5.7. Hřbitovy a drobné sakrální památky . . . . .	128
5.8. Fenomény zániku a poškozování sakrálních staveb . . . . .	129

### **6. Dvě krátká prolomení útlaku římskokatolické církve a jejich důsledky . . . 131**

6.1. Stabilita a stabilizace, symbolická hranice a zbožnost . . . . .	131
6.2. Destalinizace a římskokatolická církev – krátké uvolnění . . . . .	133
6.3. Pražské jaro a římskokatolická církev – krátká revitalizace, tzv. normalizace . . . . .	135

6.4. Církevní politika a prostředí vhodná pro sledování kontinuit a diskontinuit . . . . .	142
6.4.1. Mezinárodní rovina: diplomatická jednání s Vatikánem . . . . .	144
6.4.2. Biskupové . . . . .	146
6.4.3. Diecézní kněží. . . . .	151
6.4.4. Řády a kongregace . . . . .	153
6.4.5. Teologická fakulta . . . . .	155
6.4.6. Laici – výuka náboženství a další oblasti . . . . .	157
6.4.6.1. Exkurz: Heslo „kostel“ v Dětské encyklopedii Bohumila Říhy . . . . .	160
6.4.7. Řeckokatoličtí křesťané . . . . .	162
6.5. Kategorie „krize církve“ a „pronásledování církve“ . . . . .	163
6.5.1. Kritéria krizové situace pro církve . . . . .	164
6.5.2. Kategorie pronásledování církve. . . . .	167
6.5.3. Kategorie pronásledování církve a pražské jaro . . . . .	169
6.5.4. Kategorie pronásledování církve a tzv. normalizace a reálný socialismus . . . . .	171
<b>7. II. vatikánský koncil a jeho liturgická reforma . . . . .</b>	<b>173</b>
7.1. Základní charakteristiky II. vatikánského koncilu . . . . .	173
7.1.1. Koncil v termínech papeže Jana XXIII.. . . . .	174
7.1.2. Koncil v termínech účastníků . . . . .	174
7.1.3. Koncil v diskusi o jeho interpretaci . . . . .	175
7.2. Cesta k <i>Sacrosanctum concilium</i> . . . . .	179
7.2.1. Liturgické hnutí v Evropě . . . . .	179
7.2.2. Sakrální architektura a liturgické hnutí v Evropě . . . . .	179
7.2.3. Jednání o <i>Sacrosanctum concilium</i> . . . . .	180
7.2.4. Základní charakteristiky liturgické reformy II. vatikánského koncilu . . . . .	181
7.3. Nové požadavky na sakrální prostory . . . . .	182
7.3.1. Presbytář. . . . .	185
7.3.2. Lod' kostela . . . . .	186
7.3.3. Pokyny k dalším částem sakrálního prostoru . . . . .	187
<b>8. Recepce a reflexe II. vatikánského koncilu v českých zemích . . . . .</b>	<b>188</b>
8.1. Specifická církevněpolitická a církevní situace . . . . .	188
8.2. Základní charakteristiky liturgické reformy II. vatikánského koncilu v českých zemích . . . . .	189
8.2.1. Strukturální aspekty: liturgické komise, Dílo koncilové obnovy . . . . .	189
8.2.1.1. Exkurz: Seriál Architektura ve službách církve. . . . .	191

8.2.2. Sociální aspekty: přijímání koncilu na úrovni farností . . . . .	192
8.2.3. Průmět tradičních prvků do nové situace: biblické překlady, liturgická hudba . . . . .	193
8.2.4. Biografické exkurzy ke vztahu liturgické reformy, sakrální architektury a komunistického totalitního panství v českých zemích . . . . .	195
8.2.4.1. <i>Jaroslav Cuhra a Plzeň</i> . . . . .	196
8.2.4.2. <i>Jan Sokol a katedrála v Praze</i> . . . . .	199

### **III. LOKALITY . . . . . 201**

Moderní sakrální stavby římskokatolické církve v českých zemích 1948–1989 – mapa . . . . .	202
---	-----

### **9. Echa předchozího období . . . . . 203**

9.1. Kaple svaté Anežky České, Lidečko-Račné (1946–1949) . . . . .	204
9.2. Kaple Ježíše Krista Krále, Tichov (1947–1948) . . . . .	205
9.2.1. Kontrastní příběhy: Pankrác, Lidice a Ležáky . . . . .	205
9.2.2. Příběh přeznačování: Ploština . . . . .	208
9.3. Kaple Panny Marie Královny míru, Strážnice (1948–1949) . . . . .	208
9.4. Kaple Božského Srdce Páně, Olomouc (1947–1950) . . . . .	211
9.4.1. Exkurz: Dachau . . . . .	214
9.4.2. Exkurz: Hoješín . . . . .	215
9.4.3. Exkurz: Lomeček . . . . .	218
9.5. Stavby na rozhraní kaple a drobné sakrální památky. . . . .	220
9.5.1. Kaple Panny Marie Svatohostýnské, Starý Jičín (1946–1948) . . . . .	221
9.5.2. Kaple Panny Marie Sedmibolestné, Vršovice (1949) . . . . .	221
9.5.3. Kaple Panny Marie Královny míru, Křekov (1953) . . . . .	222
9.6. Zbožnost a symbolická hranice . . . . .	224

### **10. Náhradní kaple a kostely. . . . . 225**

10.1. Kostel svatých Cyrila a Metoděje, Úsobrno (1945–1951) . . . . .	225
10.1.1. Exkurz: Mírov . . . . .	229
10.2. Kaple Panny Marie Růžencové, Velké Karlovice – Léskové (1946–1949) . . . . .	231
10.3. Kostel svatého Bartoloměje, Klenovice na Hané (1947–1948) . . . . .	232
10.4. Kaple Panny Marie Prostřednice všech milostí, Kaňovice (1951–1952) . . . . .	234
10.5. Kaple Panny Marie Růžencové, Radotín (1950) . . . . .	235
10.6. Kaple Nanebevzetí Panny Marie, Bílovice-Včelary (1954) . . . . .	236
10.6.1. Kontrastní příběh: Nedachlebice . . . . .	239

<b>10.7. Kaple svatého Jana Nepomuckého, Rataje (1957–1959)</b>	<b>240</b>
10.7.1. Kontrastní příběh: Neratovice	241
<b>10.8. Kostel Navštívení Panny Marie, Soběšovice (1957–1961)</b>	<b>241</b>
10.8.1. Kontrastní příběh a evangelický kostel: Těrlicko	253
<b>10.9. Kaple svaté Anny, Hradčany (1968–1969)</b>	<b>255</b>
10.9.1. Exkurzy: Porta coeli, Devět křížů	263
10.9.2. Kontrastní příběh: Hustopeče	264
<b>10.10. Kaple Neposkvrněného početí Panny Marie, Kelč-Němetice (1969)</b>	<b>265</b>
<b>10.11. Kostel svatého Mikuláše, Tichá (1969–1976).</b>	<b>266</b>
10.11.1. Kontrastní příběh: Nový Jičín – Loučka	277
<b>10.12. Kostel (kaple) svatého Václava, Most (1983–1989)</b>	<b>277</b>
<b>10.13. Exkurzy k severočeským sakrálním realizacím</b>	<b>295</b>
10.13.1. Exkurz: Brtníky	295
10.13.2. Exkurz: Seminární a fakultní kaple v Litoměřicích, Jan Sokol	296
<b>10.14. Exkurzy k tématu kvazisakrality</b>	<b>301</b>
10.14.1. Exkurz: Kvazináboženské obřady a stavby	301
10.14.2. Exkurz: Smuteční obřadní síně, Milevsko, Zubří a Ostrava	302
10.14.3. Exkurz: „Kokos“ – komunistický kostel – echo v jazyce a symbolická hranice	305
<b>10.15. Symbolická hranice a zbožnost</b>	<b>307</b>
<b>11. Dědictví pražského jara</b>	<b>308</b>
<b>11.1. Kaple svatého Václava, Chyňava-Podkozí (1966–1968)</b>	<b>308</b>
<b>11.2. Kaple svatého Jana Křtitele, Letovice-Jasinov (1968–1969)</b>	<b>309</b>
<b>11.3. Kostel Panny Marie Královny nebe a země, Lačnov (1968–1971)</b>	<b>314</b>
<b>11.4. Kostel Nanebevzetí Panny Marie, Střelná (1968–1971)</b>	<b>319</b>
11.4.1. Kontrastní příběh: Kaple svatých Cyrila a Metoděje, Valašská Senice (1969–1971).	323
11.4.2. Příběh realizace na pomezí sakrální stavby a drobné sakrální památky: Kaple Nanebevzetí Panny Marie, Valašské Příkazy (1968)	325
11.4.3. Kontrastní příběhy z okresu Zlín	325
11.4.3.1. Kontrastní příběh: Otrokovice	326
11.4.3.2. Kontrastní příběh: Slušovice-Hrobice	327
11.4.3.3. Kontrastní příběh: Štítná nad Vláří – Popov.	328
<b>11.5. Kaple svatého Martina, Kozojídky (1968–1971)</b>	<b>328</b>
<b>11.6. Kaple svatých Cyrila a Metoděje a svatého Pia X., Litovany (1969–1970)</b>	<b>332</b>
11.6.1. Kontrastní příběh: Hroznatín a Ludvík Svoboda	340

<b>11.7. Kaple Nanebevzetí Panny Marie, Hlučín-Darkovičky (1969–1970).</b>	<b>341</b>
11.7.1. Kontrastní příběh: Chuchelná	349
11.7.2. Kontrastní příběhy: Ostrava-Poruba, Ostrava-Zábřeh	351
11.7.3. Kontrastní příběh naruby: Leninova třída, Ostrava-Poruba	357
11.7.4. Exkurz: Průzkum religiozity v Severomoravském kraji	358
11.7.5. Nástup tzv. normalizace v Severomoravském kraji	359
<b>11.8. Kaple svatého Václava, Blížkov (1969–1974)</b>	<b>359</b>
11.8.1. Kontrastní příběh: Pavlínov	366
<b>11.9. Kostel svatého Josefa, Senetářov (1969–1971)</b>	<b>369</b>
11.9.1. Kontrastní příběh: Kulířov	383
<b>11.10. Symbolická hranice a zbožnost</b>	<b>385</b>

#### **IV. SNAHA O POROZUMĚNÍ ZMĚNĚ – HISTORIZACE II. VATIKÁNSKÉHO KONCILU . . . . . 387**

#### **12. Důsledky vztahu II. vatikánského koncilu k modernitě pro sakrální architekturu . . . . . 389**

12.1. Liturgie jako paradigmatická syntéza reforem církve	389
12.2. II. vatikánský koncil a modernita	391
12.3. Moderní sakrální architektura?	393
12.3.1. Otázka zpoždění a výrazu reformy	394
12.3.2. Otázka výrazu reformy – pohled kritiků	395
12.3.3. Otázka archetypu a prototypu	396
12.3.4. Otázka originality a antropocentrismu	397
12.3.5. Otázka původnosti	398
12.4. Poznámky k možnostem posouzení staveb	398
12.4.1. Architektonický a uměnovědný pohled	399
12.4.2. Pastorační a liturgický pohled	399

#### **13. Hermeneutika kontinuity Benedikta XVI. jako pokus o interpretační klíč a nástroj historizace II. vatikánského koncilu . . . . . 401**

13.1. Joseph Ratzinger – Benedikt XVI. a hermeneutika kontinuity	401
13.2. <i>Summorum Pontificum</i>	404
13.3. <i>Traditionis custodes</i>	406
13.4. Historizace II. vatikánského koncilu a sakrální architektura	407
13.5. Český případ	409

<b>DOUŠKA: KOSTEL PRO LETNOU . . . . .</b>	<b>413</b>
<b>ZÁVĚR . . . . .</b>	<b>415</b>
<b>SEZNAM POUŽITÝCH PRAMENŮ A LITERATURY . . . . .</b>	<b>435</b>
<b>JMENNÝ REJSTŘÍK . . . . .</b>	<b>470</b>
<b>MÍSTNÍ REJSTŘÍK . . . . .</b>	<b>475</b>
<b>TEXTOVÉ PŘÍLOHY . . . . .</b>	<b>478</b>
Jaroslav Cuhra: Ideová a důvodová zpráva k projektu farního kostela v Praze-Malešicích . O farním areálu . . . . .	478
Jan Sokol: Svatý Vít (1947) . . . . .	484
Jan Sokol: Svatý Vít (1968) . . . . .	487
Jan Sokol: Dvacet let zkušeností s úpravami kostelů (asi 1983). . . . .	490
<b>RESUMÉ . . . . .</b>	<b>493</b>