

(obsah

předmluva: zrození umělkyně z pěny limonády (011

„on cherche la femme“:

žena v moderní kultuře a umění (021

tragédie ženy aneb umělkyně (a) matky (043

ženský umělecký instinkt ve službách péče

o domácnost a o umělecký průmysl:

bíbeloty versus monumenty (063

bída matriarchálního ornamentu

a lesk civilizované ženy (087

trhliny v pachtovním právu

geniálních „nadčlověků“:

diskuze o umění s přívlastkem (109

pohádka o „věčně raněné“:

namísto epilogu (145

rejstřík (149

summary (157