

TÉMA: INTELIGENCE JAKO SÍLA OBRAZNOSTI

Úvodem

<i>Henning Kullak-Ublick: Smysl živého vyprávění</i>	2
<i>Anežka Janátová: Syn Světla. Václav – kněz a král</i>	4
<i>Zdeněk Váňa: Myšlení srdcem – impuls michaelské doby</i>	14
<i>Bernd Kettel: Obrazy, jež sytí duši</i>	25
<i>Sigmund Baldszun: Osobní setkání s T</i>	29
<i>Ludger Helming-Jacoby: Proč takzvané 3D-obrazy ohrožují lidské já?</i>	33
<i>Rudolf Steiner: Pohádky ve světle duchovního bádání</i>	36
<i>Christian Morgenstern: Básně</i>	48

Z mateřských škol

<i>Johana Passerin: Zlaté kapradí a Michaelský čas</i>	49
--	----

Stalo se ve školách

<i>Christof Wiechert: O povolání učitele a biografii (přednáška 2.)</i>	52
<i>Hana Dynková: Waldorfská škola v Brně: ‚Original play‘ láká</i>	58
<i>Marek Kropáč: Tvořivá řeč pomáhá dětem</i>	59
<i>Dušan Pleštil: Jak se nám daří uskutečňovat osmiletý koncept třídního učitele?</i>	60

Ze světa

<i>Ricarda Kindt, Tomáš Zdražil: Situace třídního učitele na waldorfské škole v mezinárodním srovnání</i>	61
<i>Henning Kullak-Ublick: Jak člověka posílíme, nikoliv oslabíme?</i>	63

Žákovské a studentské práce

<i>Adéla Konířová, Jakub Hrdoun: Tajemství lidského těla</i>	65
--	----

Pedagogické inspirace

<i>Slavomír Lichvár: Dve divadielka pre waldorfských druhákov (1. část)</i>	66
<i>Tomáš Zuzák: Biblická dějprava ve třetí třídě (2. část): Mojžíš, Job a Eliáš – připravovatelé impulsu individuality</i>	71
<i>Radka Konířová: Sedmáci vypluli a objevili svět</i>	78
<i>Moniek Terlouw (a další): Dítě jako otázka (4. část): Šimon</i>	80

Seriál

<i>Werner Perrey: Člověk a hvězdy - 19. díl</i>	85
<i>Souhvězdí Persea</i>	85
<i>Souhvězdí Andromedy</i>	88

Inzerce.....	91
--------------	----