

19. 12. 2017

**Studie**

Motiv dvojníka v dialogu Egona Hostovského s Dostojevským

MARIE ZETOVÁ — 659

Evangelium za časů normalizace:

„nový“ Hrabal překonává „starého“ Hrabala

JAKUB ČEŠKA — 689

**Rozhovor**

Tři textové kultury

S Rogerem Chartierem o rukopisech, knihách a digitálních médiích — 727

**Rozhledy**

Problém Barák–Neruda z pohledu současné stylometrie

PETR PLECHÁČ — JIŘÍ FLAIŠMAN — 743

**Recenze**

Jiří M. Havlík — Ondřej Koupil — Martin Mádl (edd.): *Svatováclavská bible.*

*Nedělní a sváteční čtení* — MILOŠ SLÁDEK — 770

Jiří M. Havlík — Ondřej Koupil — Martin Mádl (edd.): *Svatováclavská bible.*

*Nedělní a sváteční čtení* — JAN PIŠNA — 773

Bedřich Frída — Jaroslav Vrchlický: *Vedle sebe šli jsme dálnou poutí...*

*Vzpomínky ze života dvou bratří* — MARTIN HRDINA — 777

Lucie Merhautová: *Paralely a průniky. Česká literatura v časopisech*

*německé moderny (1880–1910)* — VÁCLAV MAIDL — 780

Jan Lukavec: *Bytosti na pomezí: Texty o literární fantastice* — TEREZA DĚDINOVÁ — 784

Stephanie Kurschus: *European Book Cultures. Diversity as a Challenge* —

JIŘÍ TRÁVNÍČEK — 788

Vladimír Papoušek — David Skalický (edd.): *Fenomén Zappa* — STEFAN SEGI — 791

**Anotace, kronika a glosy**

Jiří Holý — Hana Nichtburgerová (edd.): *Podoby Židů v literatuře doby romantismu*

*v českých zemích. Komentovaná antologie textů* — MICHAL CHARYPAR — 796

Jeanette Fabian (ed.): *Poetismus* — JIŘÍ POLÁČEK — 797

Informatorium — 801

Autoři čísla — 808

Informace pro autory — 812

## Studies

The double motif in the dialogue between Hostovský and Dostoyevsky  
MARIE ZETOVÁ — 659

The Gospel under normalization:  
the “new” Hrabal supersedes the “old” Hrabal

JAKUB ČEŠKA — 689

## Interview

Three text cultures

Interview with Roger Chartier on manuscripts, books and digital media — 727

## Horizons

The Neruda–Barák issue from the standpoint of contemporary stylometry

PETR PLECHÁČ — JIŘÍ FLAIŠMAN — 743

## Reviews

Jiří M. Havlík — Ondřej Koupil — Martin Mádl (edd.): *Svatováclavská bible.*

*Nedělní a sváteční čtení* — MILOŠ SLÁDEK — 770

Jiří M. Havlík — Ondřej Koupil — Martin Mádl (edd.): *Svatováclavská bible.*

*Nedělní a sváteční čtení* — JAN PIŠNA — 773

Bedřich Frída — Jaroslav Vrchlický: *Vedle sebe šli jsme dálnou poutí...*

*Vzpomínky ze života dvou bratří* — MARTIN HRDINA — 777

Lucie Merhautová: *Paralely a průniky. Česká literatura v časopisech*

*německé moderny (1880–1910)* — VÁCLAV MAIDL — 780

Jan Lukavec: *Bytosti na pomezí: Texty o literární fantastice* — TEREZA DĚDINOVÁ — 784

Stephanie Kurschus: *European Book Cultures. Diversity as a Challenge* —

JIŘÍ TRÁVNÍČEK — 788

Vladimír Papoušek — David Skalický (edd.): *Fenomén Zappa* — STEFAN SEGI — 791

## Annotations, chronicles and glosses

Jiří Holý — Hana Nichtburgerová (edd.): *Podoby Židů v literatuře doby romantismu*

*v českých zemích. Komentovaná antologie textů* — MICHAL CHARYPAR — 796

Jeanette Fabian (ed.): *Poetismus* — JIŘÍ POLÁČEK — 797

Informatorium — 801

Authors — 808

Information for authors — 812