

**Editorial**

Marxismus a literární věda — rozporné spojení

ROMAN KANDA — 821

- 5. 02. 2018

**Studie**

Básník a lid

Bedřich Václavěk mezi literaturou a folklorem

JOSEPH GRIM FEINBERG — 823

„Celkem značně uklidněn a s chutí do nové práce“

Ladislav Štoll v období Pražského jara a rané konsolidace

PETR ANDREAS — 846

Subjekty a fragmenty

K teoretizaci a interpretaci literárního postmodernismu

ROMAN KANDA — 877

**Rozhovor**

Navázat na pozitivní tradici šedesátých let

S Josefem Zumrem o marxismu, filozofii a literatuře — 903

**Rozhledy**

Marxismus bez marxismu

Poznámky k literární vědě a humanistice v současném Polsku

KATARZYNA CHMIELEWSKÁ — 921

**Recenze**

Richard Müller — Josef Šebek (edd.): *Texty v oběhu. Antologie z kulturně materialistického myšlení o literatuře* — IVANA TARANENKOVÁ — 931

Frederic Jameson: *Postmodernismus neboli kulturní logika pozdního kapitalismu* —

JAKUB VANÍČEK — 940

Peter Bürger: *Teorie avantgardy. / Stárnutí moderny. Stati o výtvarném umění* —

ROMAN KANDA — 949

Jan Mervart: *Kultura v karanténě. Umělecké svazy a jejich konsolidace za rané normalizace* —

PETR ANDREAS — 954

Marek Kwapiszewski: *Od marksizmu dogmatycznego do humanistyki rozumiejącej.*

*Badania nad romantyzmem w IBL PAN w latach 1948–1989* —

ALEKSANDRA HUDYMAČOVÁ — 958



## **Anotace, kronika a glosy**

Marxistické *Kontradikce* ve středoevropském kontextu — STEFAN SEGI — 965

György Lukács stále aktuální — JAN MERVART — 967

Varšavský workshop o literárněvědném marxismu — ROMAN KANDA — 969

Informatorium — 972

Autoři čísla — 977

Informace pro autory — 980