

- 6. 08. 2018

Studie

Mariánská topologie a *Ornythologie*

KATEŘINA SMYČKOVÁ — 335

Inspirace, spolupráce a polemiky v korespondenci Jakuba Demla a Jaroslava Durycha

VLADIMÍRA STAŇKOVÁ — ŠÁRKA KOŘÍNKOVÁ — 359

Český literární kyberpunk a otázka žánru

MIROSLAV KOTÁSEK — 395

Rozhledy

Cullerova *Teorie* a problémy lyriky

JOSEF HRDLIČKA — 423

Recenze

Liber viaticus Jana ze Středy. Edd. Pavel Brodský, Kateřina Spurná

a Marta Vaculínová — LUKÁŠ PRŮŠA — 438

Mikuláš Konáč z Hodiškova: *Pikartské dialogy*. Ed. Ota Halama — JAN PIŠNA — 440

Marcela Mikulová — Ivana Taranenková (edd.): *Konfigurácie slovenského realizmu.*

Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu — RÓBERT KISS SZEMÁN,
přel. ESZTER HONTIOVÁ — 444

Kristina Lahl: *Das Individuum im transkulturellen Raum. Identitätsentwürfe*

in der deutschsprachigen Literatur Böhmens und Mährens 1918–1938 —

LUCIE ANTOŠÍKOVÁ — 449

Jiří Holý (ed.): *Cizí i blízcí: Židé, literatura, kultura v českých zemích ve 20. století* —

MARIE-ODILE THIROUINOVÁ — 453

Jakub Češka: *Bohumil Hrabal, autor v množném čísle* — JIŘÍ PELÁN — 458

Petr Bubeníček: *Subversive Adaptations. Czech Literature on Screen behind*

the Iron Curtain — VERONIKA PEHE — 463

Kronika

Zdroje historického vědomí raněnovověkých měst — JAN LINKA — 468

Marxismus po čínsku — FRANTIŠEK A. PODHAJSKÝ — 470

Informatorium — 472

Autoři čísla — 479

Informace pro autory — 483