

**Studie**

Píseň písní v mariánské úctě českého baroka  
KATEŘINA SMYČKOVÁ — 141

- 2. 06. 2023

Kulturní konstruování Krále Šumavy  
FRANTIŠEK KÖLBL — 158

Slzy si utřeme pěstí  
Diskusie o práve básnika na smútok v slovenskom literárnom prostredí  
v druhej polovici 20. storočia a ich český kultúrny kontext  
PAVEL MATEJOVIČ — 182

**Rozhovor**

Život je krátký, i když někdy trvá dlouho  
MILAN SUCHOMEL — 204

**Recenze**

Gertraude Zand — Stefan M. Newerkla (edd.): *Jezuitská kultura v českých zemích =  
Jesuitische Kultur in den böhmischen Ländern* — ONDŘEJ PODAVKA — 214

Marek Nekula (ed.): *Zeitschriften als Knotenpunkte der Modernen/n. Prag —  
Brünn — Wien, Heidelberg* — BLANKA MONGU — 217

Veronika Košnarová: *Variace na hlásku m. Úvahy nad texty Věry Linhartové* —  
MIROSLAV KOTÁSEK — 223

Arne Novák: *Nic malého neuzříš... Antologie sloupků z Lidových novin 1926–39.*  
Ed. Jiří Opelík — JIŘÍ POLÁČEK — 227

Přemysl Houda: *Normalizační festival: Socialistické paradoxy a postsocialistické korekce* —  
EDUARD BURGET — 232

Pavel Kořínek — Lucie Kořínková: *Punta: zapomenutý hrdina českého komiksu  
(1934–1942)* — ŠTEFAN ŠVEC — 238

**Kronika a glosy**

Obhájené disertace 2019 — TEREZA PULCOVÁ — 244

Pocta zesnulým komparatistům — MATOUŠ JALUŠKA — 246

Volný čas v mezioborové perspektivě — KATEŘINA PIORECKÁ — 250

Informatorium — 253

Autoři čísla — 260

Informace pro autory — 264