

Studie

Legenda jako *ars compilandi*

Opisování, dopisování a přepisování v Bridelově *Slávě svatoprokopské*

MARIE ŠKARPOVÁ — 645

17. 01. 2020

Komunikace a roztok

K pojetí média u Raymonda Williamse

JOSEF ŠEBEK — 684

Strukturalisté dělají marxismus

ROMAN KANDA — 711

Recenze

Marek Nekula: *Smrt a zmrtvýchvstání národa. Sen o Slavíně v české literatuře a kultuře* —

MICHAL FRÁNEK — 737

Lucie Kořínková: *František Gellner. Text — obraz — kontext* — JAKUB MACHEK — 739

Kateřina Šimová, Daniela Kolenovská, Milan Drápala: *Cesty do utopie: sovětské Rusko ve svědectvích meziválečných československých intelektuálů* —

MARKÉTA KITTLOVÁ — 742

Piotr Gierowski: *Praski strukturalizm. Przekroje, miejsca, tożsamości* —

ROMAN KANDA — 747

Lukáš Prokop, Ivo Říha, Jan Šulc (edd.): *S iniciálami V. V. Studie, vzpomínky, korespondence, dokumenty* — ONDŘEJ SELNER — 752

Kronika a glosy

Za Petrem Holmanem (17. 4. 1951 — 4. 8. 2019) — MARTIN MACHOVEC — 758

Za Vlastimilem Válkem — ZUZANA URVÁLKOVÁ — 762

Král se špatnou pověstí — LUKÁŠ M. VYTLAČIL — 765

Brabec mimo řád a Brabec pro řád, Brabec vyprávějící a Brabec vyprávěný:

Brabec 90 — MARTIN C. PUTNA — 769

Workshop českých a polských literárních bibliografů — GABRIELA ROMANOVÁ —

VOJTĚCH MALÍNEK — 772

Informatorium — 775

Autoři čísla — 781

Informace pro autory — 785