

Seznam vzpomínajících (v pořadí, v němž hovoří poprvé) 10

Úvod 15

- 1 „Vždycky jsem v něm viděla talent“: Dětství 19
- 2 „Neskutečně chytřej, neskutečně vtipnej“: Dospívání 25
- 3 „Byla s ním obrovská zábava“: Raná dospělost 34
- 4 „Přesně tohle dělali ty bezvadný kluci“: První roky
v New Yorku 40
- 5 „Zoufale si přál být spisovatelem“: Seznámení s Joelem Rosem 55
- 6 „Přišli k penězům a ty jim prostě protekly žílama“: Heroin 59
- 7 „Jsem Tony zatracenej Bourdain – máš nějakej problém?“: New
York v devadesátkách 64
- 8 „Strašně moc jsem toužil vidět svoje jméno na přebalu knihy“ 69
- 9 „Děsivý příběhy o nelítostný zločinnosti“: Bratři Stoneovi 72
- 10 „Je to dlouhodobá tutovka“: Zrod *Důvěrností z kuchyně* 78
- 11 „Jako byste odvalili balvan z restaurační scény a odkryli všechno, co
je pod ním“ 81

- 12 „Už nebyl jenom kuchař, byl opravdovej 3D jedinec“ 84
- 13 „Nebudu ho cenzurovat“: Redakce a vydání *Důvěrností z kuchyně* 89
- 14 „Chytit štěstí za pačesy se ti podaří jenom jednou“ 95
- 15 „Knižní turné nikdy neodfláknul“ 101
- 16 „Moc rád bych cestoval po světě“: Začíná série *Šéfkuchař na cestách* 106
- 17 „Tony mu se do práce pro televizi vůbec nechtělo“ 111
- 18 „Předběhl svou dobu“: Konec *Šéfkuchaře na cestách* 124
- 19 „Byl připravenej všechny naštvat“: Travel Channel 130
- 20 „Byl absolutně bez zábran“: Počáteční roky série *Bez předsudků* 134
- 21 „V podstatě mi zabavil kočku“: Tonyho seznámení s Ottaviou 142
- 22 „Roztočíme to kolo ještě jednou“: Bejrút, narození dcery 145
- 23 „Nebylo to nejsnadnější“: Život na cestách jako rodina 151
- 24 „Tonyho neotravuj“: Proplouvání přátelstvím a slávou 156
- 25 „Odváděli jsme sakra dobrou práci“: Natáčení série *Bez předsudků* 167
- 26 „Máte před sebou člověka, kterej leccos prožil a viděl kus světa“: *Medium Raw* 179
- 27 „Věděl jsem, že dokážu napsat příběh, jakej napsat chci“: Tony jako vydavatel, autor komiksů a scenárista 182
- 28 „Měl jsem pocit, že ho znám odjakživa“: Na Tonyho vzpomíná David Simon 191

- 29 „Mohl sedět na trůnu Santa Clause v obchodním centru“: Zážitky z otevřené scény 195
- 30 „Byl kurátorem lidí“ 202
- 31 „Byl zosobněním extrémů“ 210
- 32 „Temnější, víc za hranou a ponuřejší“: *Roads & Kingdoms* 216
- 33 „Každý měl pocit, že ho zná“: Charisma a zdrženlivost 222
- 34 „Sežeň mi veľkej zasranej pytel na mrtvoly“: Nespokojenosť a osamění během natáčení 227
- 35 „Tony na sebe bral břemeno vedení, který bylo nefalšovaný“ 237
- 36 „Vždycky musel hrát roli Tonyho“ 242
- 37 „Pro něj to byl hodně netypický pořad“: *The Taste* 248
- 38 „Posunout hranice hodně drsně, hodně rychle“: Přechod k CNN 253
- 39 „Nedělal jsem to kvůli cronutům“: Tony zkouší talk show 262
- 40 „Běloši ze střední třídy navštěvují části světa sužované chudobou... aniž by se chovali jako hovada“ 266
- 41 „Byl to nedosažitelný sen“: Bourdainova tržnice 269
- 42 „Tonyho Bourdaina nerezírujete“: Život na cestách s *Neznámými končinami* 274
- 43 „Vy jste ten chlápek, kterýho zavřeli“: Jason a Yeganeh Rezaianovi v Íránu 294
- 44 „Je to jen další komunita“: Brazilské džiu-džitsu 303
- 45 „Třeba najdeš v lásce další příležitost“: Konec manželství 313
- 46 „Tony se změnil; Tony je teď úplně jiný“ 318

- 47 „Přitahoval ho chaos“ 330
- 48 „Rozcupujou tě“: Odcizení od přátel 334
- 49 „Byl jako zamilovanej puberták“ 340
- 50 „Každá dobrá kapela se nakonec rozpadne“ 347
- 51 „Chaos jim vyhovoval“: Řím a Apulie 351
- 52 „Navzájem jsme se podporovali v mylném tvrzení, že požádat o pomoc je kdovíproč chyba“ 354
- 53 „Pro mě za mě tomu říkejte syndrom podvodníka, ale Tony jím rozhodně trpěl“ 358
- 54 „Měli bychom udělat něco společně“: Keňa s W. Kamauem Bellem 361
- 55 „Věděl jsem, že to s *někým* dopadne špatně“: Hongkong 366
- 56 „You Can't Put Your Arms Around a Memory“: New York, Asturie, Florencie 374
- 57 „Všechno je v cajku“: Alsasko 381
- 58 „Je těžký vidět věci, jaký skutečně jsou“ 386
- 59 „Byl mimořádným pozorovatelem světa a jeho mluvčím“ 398
- Poděkování 404
- Seznam přispěvatelů 405