

Obsah Contents

Úvod – proměny tuzemského zvukového průmyslu.....	13
Introduction – Transformation of the Czechoslovak Sound Industry	18
Časová osa	20
Timeline	22
Ultraphton – německá značka s nizozemským kapitálem.....	25
Ultraphton – a German Trademark with a Dutch Capital	28
Jan Valentini: Vzpomínky na Ultraphton.....	31
Jan Valentini: Memories of Ultraphton.....	31
Jak jsme přišli ke gramofonu	35
How We Discovered the Record Player.....	44
Začínáme podnikat.....	49
We Are Starting a Business.....	50
Počátky spolupráce s Radiojournalem	53
The Beginnings of Cooperation with Radiojournal.....	54
Další rozmach a úspěchy české pobočky Ultraphtonu 1930–1931	57
Further Growth and Success of the Czech Branch of Ultraphton in 1930–1931.....	60
Nová továrna 1930	63
New Factory in 1930.....	68
Jak se tehdy nahrávalo a proces vzniku standardní gramofonové desky.....	71
How Recording Was Done Back Then and the Process of Creating a Standard Record.....	78
Konec německého Ultraphtonu.....	83
The End of German Ultraphton.....	88
Karel Vacek – Cikánka – největší šlágr Ultraphtonu (A 10329).....	85
Karel Vacek – “Cikánka” – Ultraphton’s Greatest Hit (A 10329).....	89
Boj o život Ultraphtonu 1931–1936	91
Ultraphton’s Struggle to Survive, 1931–1936.....	94
Založení akciové společnosti Ultraphton 1932–1933	97
Establishment of the Ultraphton Joint-Stock Company, 1932–1933.....	100
Spolupráce s firmou Telefunken	105
Cooperation with Telefunken.....	101
Ultraphton a Radiojournal 1932–1937	107
Ultraphton and Radiojournal, 1932–1937	109
Reklama a propagace	111
Advertising and Promotion	118
Výroba gramofonových přístrojů 1932–1945	123
Production of Record Players in 1932–1945.....	130
Změna ve vedení továrny a rozšíření výroby 1933–1937.....	133
Change in Factory Management and Expansion of Production in 1933–1937.....	135
Nové studio 1937	137
A New Studio, 1937.....	142
Válečná léta 1939–1945.....	145
The Years of War, 1939–1945	162
A bylo po válce.....	169
And the War Was Over.....	172
Konec Ultraphtonu	173
The End of Ultraphton.....	179
Repertoár na deskách Ultraphton 1929–1945	183
Repertoire on Ultraphton Records, 1929–1945	183
Jiří Voldán	185
Jiří Voldán.....	190
Voskovec, Werich, Ježek	187
Voskovec, Werich, Ježek.....	191

Kocourkovští učitelé	189
Kocourkovští učitelé	191
Spejbl a Hurvínek.....	193
Spejbl & Hurvínek.....	198
Bakulovi zpěváci	195
Bakulovi zpěváci	199
Písňe z prvních zvukových filmů	197
Songs from the First Sound Films.....	199
Vlasta Burian.....	201
Vlasta Burian.....	210
Karel Hašler.....	203
Karel Hašler.....	211
R. A. Dvorský a jeho Melody Boys	205
R. A. Dvorský and His Melody Boys.....	211
Jazykové kurzy na deskách Ultraphon.....	207
Language Courses on Ultraphon Records	212
Desky na objednávku.....	215
Custom Records.....	213
III. dělnická Olympiáda	217
Third Workers' Olympics	222
Oldřich Nový	219
Oldřich Nový.....	222
Alois Hába – čtvrttónová hudba.....	227
Alois Hába – Quarter-Tone Music	225
Volební desky 1935.....	229
Election Records, 1935.....	234
Propagační snímky Ministerstva národní obrany.....	231
Promotional Recordings of the Ministry of National Defense.....	234
Československá obec sokolská 1936–1937.....	233
Czechoslovak Sokol Movement, 1936–1937	235
Ultraphon duo	237
Ultraphon duo	248
Karel Vacek a Václav Bláha	239
Karel Vacek & Václav Bláha	249
Písňe z lidových operet.....	243
Songs from Folk Operettas	250
Nahrávky vážné hudby 1938–1945.....	253
Classical Music Recordings, 1938–1945.....	251
Anthologie staré české hudby (Musica Bohemica Antohlogiae) 1938–1948.....	257
Anthology of Old Czech Music (Musica Bohemica Anthologiae), 1938–1948	266
Divadelní profily.....	259
Theater Profiles.....	266
Český Parnas.....	261
Český Parnas.....	267
Matěj Kopecký se svým tradičním loutkovým divadlem na deskách Ultraphon	263
Matěj Kopecký with His Traditional Puppet Theater on Ultraphon Records.....	267
Karel Vlach.....	269
Karel Vlach.....	278
Inka Zemánková.....	271
Inka Zemánková.....	278
Jaroslav Malina.....	273
Jaroslav Malina.....	278
Trochu statistiky na konec.....	275
Some Statistics at the End.....	279

Katalog – Gramofonové přístroje a varia	281
Record Players and Miscellany	281
Supraphon SU 540, model 1936.....	282
Supraphon SU 540, 1936 model	282
Supraphon SU 680 „Popular“, model 1938	283
Supraphon SU 680 "Popular", 1938 model	283
Supraphon SU 890 „Supergramo“, model 1938.....	284
Supraphon SU 890 "Supergramo", 1938 model	284
Supraphon SU 850 model, 1938.....	285
Supraphon SU 850, 1938 model	285
Supraphon SU 840 model, 1938.....	286
Supraphon SU 840, 1938 model	286
Supraphon SU 1200 „Luxus“, model 1938.....	287
Supraphon SU 1200 "Luxus", 1938 model	287
Supraphon SU 1750 „Diplomat“	288
Supraphon SU 1750 "Diplomat"	288
Supraphon SU 780, model 1939.....	289
Supraphon SU 780, 1939 model	289
Supraphon SU 940, model 1941	290
Supraphon SU 940, 1941 model.....	290
Supraphon SU 1180, model 1941	291
Supraphon SU 1180, 1941 model.....	291
Supraphon SU 1680, model 1942	292
Supraphon SU 1680, 1942 model.....	292
Přenosná nahrávací aparatura Ultraphon.....	293
Ultraphon portable recording equipment.....	293
Mechanický gramofon Avuston.....	294
Avuston mechanical record player	294
Mechanický gramofon Avuston/Paillard	296
Avuston/Paillard mechanical record player	296
Mechanický gramofon Ultraphon	297
Ultraphon mechanical record player	297
Mechanický gramofon Ultraphon Ahoj.....	298
Ultraphon mechanical record player "Ahoj"	298
Mechanický gramofon Ultraphon typu 299	299
Ultraphon mechanical record player, type 299	299
Přenoskové rameno Ultraphon P180.....	302
Ultraphon P180 tone-arm.....	302
Přenoskové rameno Ultraphon P195.....	302
Ultraphon P195 tone-arm.....	302
Přenoskové rameno Ultraphon P140.....	303
Ultraphon P140 tone-arm.....	303
Elektrická přenoska P78.....	303
P78 electric pickup	303
Varia.....	304
Miscellany	304
Katalog – Gramofonové etikety a obaly	317
Record Labels and Covers.....	317
Datace českých nahrávek na gramodeskách značky Ultraphon dle matričních čísel	370
Dates of Czech recordings on Ultraphon records according to master record numbers.....	370
Písmenné a barevné značení gramodesek značky Ultraphon v letech 1929–1945.....	371
Letter- and color-labeling of Ultraphon records in the years 1929–1945	371
Tabulka korelace matričních a objednacích čísel dle let nahrání a vydání.....	372
Table of correspondence between master numbers and order numbers according to the years of recording and publishing	372
Prameny a literatura.....	375
Sources and literature.....	375