

Obsah

Úvodem.....	9
-------------	---

STUDIE

Jiří Kropáček K RENESANČNÍMU UMĚNÍ V REGIONU SEVEROZÁPADNÍCH ČECH	13
Petr Macek NĚKOLIK POZNÁMEK K RENESANČNÍ TVORBĚ NA SEVERU ČECH	33
Václav Houfek K NĚKTERÝM ÚSTECKÝM RENESAČNÍM PAMÁTKÁM VE SBÍRKÁCH MUZEA MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM	43
Michaela Hrubá POZŮSTALOSTNÍ AGENDA KRÁLOVSKÝCH MĚST SEVEROZÁPADNÍCH ČECH JAKO PRAMEN POZNÁNÍ RENESANČNÍHO UMĚNÍ (pozůstalost kameníka Vincenta Strašryby)	53
Hana Slavíčková PO STOPÁCH NÁSTĚNNÝCH MALEB Z DOBY PÁNŮ Z BÜNAU NA DĚČÍNSKÉM ZÁMKU	87
Lubomír Turčan KE SLOHOVÉ ORIENTACI SOCHY SV. MIKULÁŠE Z OKRESNÍHO MUZEA V DĚČÍNĚ	103
Michaela Ottová ARCHA ZE ŠTĚTÍ	121
Piotr Oszczanowski NÁHROBEK MELCHIORA Z REDERNU – POMNÍK KŘESŤANSKÉHO RYTÍŘE	139

Milan Svoboda
REDERNOVSKÝ MONUMENT VE FRÝDLANTĚ V ČECHÁCH
JAKO HMOTNÝ PRAMEN PRO POZNÁNÍ DĚJIN
POSLEDNÍCH PŘÍSLUŠNÍKŮ FRÝDLANTSKÉ
LINIE REDERNŮ 191

Michaela Ottová
NĚKOLIK POZNÁMEK KE STUDIU A RESTAUROVÁNÍ
RENEŠANČNÍHO OLTÁŘE V KOSTELE SV. JAKUBA VĚTŠÍHO
VE SVÁDOVĚ 217

Petr Hlaváček
RENEŠANČNÍ SOCHAŘ JÖRG MEYER Z KADANĚ 235

Lukáš Gavenda
NÁHROBNÍ KAMENY PÁNŮ Z FICTUMU V KADANI
A KLÁŠTERCI NAD OHŘÍ 249

Marta Cvrková
KUCHYŇSKÁ A STOLNÍ KERAMIKA
V OBDOBÍ RENESANCE 267

Vít Honys
RENEŠANČNÍ ZVONY NA TEPLICKU 281

ZPRÁVY A MATERIÁLOVÉ STUDIE

Jan Živný
POZNÁMKY K RESTAUROVÁNÍ VÝZDOBY KOSTELA
SV. KATEŘINY V CHOMUTOVĚ 297

Jiří Belis
ARTEFAKT VARHANNÍ SKŘÍNĚ ULOŽENÉ
V MUZEU MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM 305

Eva Votočková – Lenka Helfertová – Markéta Pavlíková
RESTAUROVÁNÍ OLTÁŘE ZE ŠTĚTÍ 317

Jan Živný RESTAUROVÁNÍ DŘEVĚNÉ POLYCHROMOVANÉ PLASTIKY SV. VAVŘINEC	322
Eva Šamšulová VÝZDOBA TZV. KLENOTNICE CHOMUTOVSKÉHO ZÁMKU	331
Petr Hrubý O OBRAZ SV. JERONÝMA (Poznámka k získávání uměleckých děl do sbírek Rudolfa II.)	339
Zkratky	345