

## INHALT

Vorwort . . . . .	4
Dornröschen	
<i>Vom Sinn und vom Gewand des Märchens . . . . .</i>	5
Die sieben Schläfer	
<i>Legende — Sage — Märchen . . . . .</i>	19
Der Drachentöter	
<i>Vom Stil des Märchens . . . . .</i>	31
Das Erdkühlein	
<i>Zur Symbolik des Märchens . . . . .</i>	42
Die lebende Puppe	
<i>Sage und Märchen . . . . .</i>	54
Tiergeschichten	
<i>Blick auf die Erzählungen der Naturoölker . . . . .</i>	66
Rapunzel	
<i>Das Märchen als Darstellung eines Reifungsvorgangs . . . . .</i>	79
Die Rätselprinzessin	
<i>List, Scherz und Klugheit . . . . .</i>	90
Der Märchenheld	
<i>Das Menschenbild des Märchens . . . . .</i>	103
Das Wunder in der Dichtung . . . . .	116