

s. 4 / p. 60

Daniela & Linda Dostálkovy, Marek Pokorný

OPTIMALIZOVANÉ BAJKY
O DOBRÉM ŽIVOTĚ /
OPTIMISED FABLES
ABOUT A GOOD LIFE

s. 9 / p. 65

ETEL ADNAN

s. 10 / p. 66

YALDA AFSAH

s. 13 / p. 69

KRYSTIAN TRUTH CZAPLICKI

s. 17 / p. 73

OSKAR DAWICKI

s. 21 / p. 77

HABIMA FUCHS

s. 26 / p. 82

AGATA INGARDEN

s. 31 / p. 87

SEBASTIAN JEFFORD

s. 34 / p. 90

CHRISTELLE KAHLA

s. 38 / p. 94

ÖZGÜR KAR

s. 42 / p. 98

MARTIN KOHOUT
& LARS TCF HOLDHUS

s. 46 / p. 102

PAVLA MALINOVÁ

s. 51 / p. 107

ZDENEK SEYDL

s. 52 / p. 108

FRANCISZKA THEMERSON

s. 53 / p. 109

JANA ŽELIBSKÁ

s. 54 / p. 110

EXTRA

Habima Fuchs

Vytváření informačního pole / Creating a Field of Information

Özgür Kar

Monolog smrti, přepis závěrečného monologu z videa Macabre, 2021