

OBSAH

- I. KAPITOLA** 5
Přivádí do domu Viktorína z Grafenfelsu
hosta, o něhož sice nikdo nestojí, ale přesto je
očekáván s tajenými nadějemi
- II. KAPITOLA** 42
Prozrazuje, jak se osobní zášť může stát hnací
silou k pomstě maskované slovy o právu
a spravedlnosti
- III. KAPITOLA** 56
Ukazuje Anně Marii dosud netušené stránky
života, pana Kapra pak přivádí k plnění ne
zcela jasného slibu
- IV. KAPITOLA** 77
Přivádí Jáchyma Ondřeje Šlika znovu
tváří v tvář s Kaprem z Kaprštejna; jejich
společenské postavení se ale mezitím změnilo
- V. KAPITOLA** 102
Představuje rytíře Zapského ze Zap
a pootevívá žalární kobku, aby vzápětí
zatoužila po nové oběti

VI. KAPITOLA 127

Prohloubí vrásky na čele Viktorína z Grafenfelsu poté, co se vysloví nápadník jeho dcery, zatímco Praha žije očekáváním císařovy pomsty

VII. KAPITOLA 171

Potvrzuje známou pravdu, že cesta do pekel je téměř vždy dlážděna šlechetnými úmysly

VIII. KAPITOLA 201

Osvětluje, proč Anna Marie souhlasí před Eliášem Rozýnem, odcházejícím do exilu, s dodržením slibu daného jejím otcem

IX. KAPITOLA 221

Uvádí Annu Marii do společnosti obdivující její krásu. Ona sama by se těmito lidem zprvu ráda vyhnula, později v nich však nachází zalíbení

X. KAPITOLA 244

Uvede manžele Kaprštejnovy na oběd u Viléma Slavaty, kde ochutnají lahůdku, o níž usoudí, že se v Čechách nikdy neujme

XI. KAPITOLA 262

Dává mladé paní Kaprštejnové nečekaně nahlédnout do skrytých tajemství věcí dávno minulých a uvádí ji v pokušení změnit osud několika osob

XII. KAPITOLA

282

Nabádá, že není radno přijímat každé pozvání, byť by znělo sebelákavěji a pocházelo od osoby milé našemu srdci

XIII. KAPITOLA

292

Je plná překvapivých dohadů a zjištění okolo násilné smrti pana Kapra, který vyřkl ortel sám nad sebou už před několika lety jedním neuváženým činem

XIV. KAPITOLA

320

Ponechává prostor podomku Jírovi, aby vypověděl své postřehy a udal tak nový směr vyšetřování Kaprštejnovy násilné smrti

XV. KAPITOLA

349

Potvrzuje starou známou pravdu – lidé se chovají stále stejně, bez ohledu na společnost, ve které žijí