

目次

序	i
1 緒論	001
第一節 學術史及思想史的相關研究	003
第二節 經學方面的相關研究	019
第三節 本書研究範圍	026
2 清以前《易》圖論辨的涵義及思想爭論	037
第一節 《易》圖之學的特殊涵義	038
第二節 《易》圖之學的內在問題	046
第三節 圖說爭議的論辨內容	078
第四節 小結	101
3 黃宗羲《易學象數論》於論辨史中的發展與轉變	105
第一節 黃宗羲論辨《易》圖的學思背景	109
第二節 《易》圖論辨的轉變意義： 以劉宗周《易》圖學為參照	129
第三節 「偽象」說的批評範圍與接受標準： 以納甲、卦變為例	153
第四節 小結	167

4 黃宗炎論辨《易》圖的思想淵源與識圖新說... 169

- 第一節 對郝敬《周易正解》的繼承與拓展：論「先天圖」、「河圖」、「洛書」與道教之間的關係 174
- 第二節 劉宗周思想的影響：論《太極圖說辯》的理學議題 188
- 第三節 從辨識《易》圖到古文字說：
論黃宗炎學術風格的轉變與實際影響 206
- 第四節 小結 217

5 胡渭《易圖明辨》之論辨脈絡及經典詮釋..... 219

- 第一節 從胡渭與徐乾學幕府之關係論《易圖明辨》的撰作成因 222
- 第二節 《易》圖源流的學術觀點 231
- 第三節 《易圖明辨》對揲著、納甲與卦變說的詮釋及其思想來源 250
- 第四節 小結 262

6 毛奇齡論辨《易》圖的文獻學價值與學術傾向 265

- 第一節 毛奇齡論辨《易》圖的動機 268
- 第二節 儒、道之辨的舉證意義：
論《太極圖說遺議》的文獻價值 283
- 第三節 論辨蘊含的經學主張：
以《河圖洛書原舛編》為討論核心 295
- 第四節 小結 312

7 結 論..... 315

參考文獻..... 325

後 記..... 355

附 錄..... 357

表次

表1-1	洪家惠析論黃宗炎《圖學辨惑》之辨偽方法	023
表1-2	蘇慶彬析論胡渭《易圖明辨》之辨偽方法	023
表1-3	李鴻儒析論黃氏兄弟論辨《易》圖異同對照表	030
表1-4	毛奇齡、胡渭考辨《易》圖相關事紀簡表	032
表2-1	北宋邵伯溫所述陳搏之學傳承系譜	038
表2-2	北宋晁說之所述陳搏之學傳承系譜	039
表2-3	南宋朱震《卦圖》所述陳搏之學傳承系譜	039
表2-4	南宋朱震〈進《周易》表〉所述陳搏之學傳承系譜	039
表2-5	楊甲《六經圖》「古今易學傳承圖」所述陳搏之學傳承系譜	040
表3-1	張理解釋〈龍圖序〉第二圖上位之旋轉法	149
表3-2	黃宗羲論〈龍圖序〉第二圖上位採旋轉法之六種布列	150
表3-3	天干、八卦、五行對應關係整理表	155
表3-4	地支、方位、夏曆、五行對應關係整理表	156
表3-5	《周易本義》十九卦卦變說與《易學象數論》續舉諸卦對照表	163
表6-1	〈真元妙道修丹歷驗抄〉五方位相配諸說整理表	292