

## **Obsah**

<b>Předmluva</b>	<b>7</b>
<b>Tušení souvislostí</b>	
<b>(Stručný úvod do historie beatového věku v Praze)</b>	<b>9</b>
<b>Rozprava o metodě</b>	<b>13</b>

### **1. ČÁST – PRAVÝ BŘEH**

TRASA 1: <b>JÁ CHODÍM STARÝM MĚSTEM / A CEJTÍM, ŽE NEJSEM SÁM</b>	<b>17</b>
TRASA 2: <b>MUSÍTE DO JUNGMANNKY!</b>	<b>61</b>
TRASA 3: <b>A Z BÁLU KRÁLOVNY / NA RANDE DO SVÍČKÁRNY</b>	<b>105</b>
TRASA 4: <b>POTKAL JSEM JI NA ŽOFÍNĚ</b>	<b>125</b>
TRASA 5: <b>Z KOTELNY DO HROBU</b>	<b>161</b>
TRASA 6: <b>ANDĚLÉ A ĎÁBLOVÉ Z VINOHRAD</b>	<b>205</b>
TRASA 7: <b>MARTIN MÁ RÁD ŽIŽKOV</b>	<b>251</b>
TRASA 8: <b>TA NAŠE METALOMÁNIE!</b>	<b>281</b>
TRASA 9: <b>PŘICHÁZÍ Z MALEŠIC / Z TÝ ČTVRTI PODIVNÝ</b>	<b>313</b>
TRASA 10: <b>KDO SEM VEČER ZAJDE, TEN JE SYNEM SMRTI</b>	<b>329</b>
TRASA 11: <b>VŠELIKÉ ZÁBAVY A BOTIČ VOŇAVÝ</b>	<b>367</b>
TRASA 12: <b>PODOLSKÝ OKRUH</b>	<b>395</b>
TRASA 13: <b>Z PANKRÁCE DO MICHLE</b>	<b>409</b>
TRASA 14: <b>AVE BRANÍK!</b>	<b>419</b>

### **2. ČÁST – LEVÝ BŘEH**

TRASA 15: <b>TADY NEJSI V BRIXTONU, ALE V BUBENČI</b>	<b>453</b>
TRASA 16: <b>... A KAŽDEJ TAM UMÍ HRÁT</b>	<b>467</b>
TRASA 17: <b>NA STRAHOVSKÝM KOPCI A NA SEVER OD NĚJ</b>	<b>489</b>
TRASA 18: <b>POTKAL JSEM HO NA LETNÝ</b>	<b>537</b>

TRASA 19: **JE STRAŠNEJ ČAS / JE STRAŠNEJ DEN** 591

TRASA 20: **DOLŮ AŽ Z KLAMOVKY ZAS PŮJDEM** 641

**PŘÍDAVKY** 668

**Pražská burza** 668

**Máničkovské hospody** 669

**Stopařův průvodce po big beatu v Praze** 675

**Výběrový seznam literatury** 678

**Jmenný a věcný rejstřík** 685

**Místní rejstřík** 704