

Předmluva . . . . .	15
Poděkování . . . . .	17
Předmluva k 2. vydání . . . . .	19
1 Psychologie jako vědní obor . . . . .	21
1.1 Cíle psychologie . . . . .	22
1.2 Předmět studia psychologie z hlediska jejích hlavních směrů . . . . .	24
1.2.1 Biologický přístup . . . . .	25
1.2.2 Behavioristický přístup . . . . .	26
1.2.3 Psychodynamický přístup . . . . .	27
1.2.4 Fenomenologický přístup . . . . .	28
1.2.5 Gestaltismus – tvarová psychologie . . . . .	29
1.2.6 Kognitivní přístup . . . . .	30
1.2.7 Sociokulturní přístup . . . . .	31
1.2.8 Závěr . . . . .	32
1.3 Dělení psychologických oborů . . . . .	33
1.3.1 Teoretické obory . . . . .	33
1.3.2 Aplikované obory . . . . .	36
2 Základní pojmy obecné psychologie . . . . .	41
2.1 Popis základních psychických jevů . . . . .	42
2.1.1 Základní psychologické kategorie . . . . .	42
2.1.2 Základní psychické fenomény . . . . .	43
2.2 Konstrukty a mentální reprezentace . . . . .	45
2.3 Modely lidské psychiky . . . . .	48
2.3.1 Psychodynamické modely . . . . .	48
2.3.2 Modely zahrnující spirituální dimenzi . . . . .	50
2.3.3 Kognitivní modely . . . . .	51
2.3.4 Jiné současné modely . . . . .	53

3	Vědomí a nevědomí . . . . .	55
3.1	Vědomí . . . . .	55
3.1.1	Obtížnost dané problematiky . . . . .	55
3.1.2	Filozofické vymezení problematiky vědomí . . . . .	57
3.1.3	Vývoj psychologického zkoumání vědomí . . . . .	61
3.1.4	Definice základních pojmu . . . . .	62
3.1.5	Funkce vědomí . . . . .	64
3.1.6	Změněné stavy vědomí . . . . .	66
3.1.7	Neurologické výzkumy a teorie vědomí . . . . .	68
3.1.8	Kognitivní teorie vědomí . . . . .	74
3.2	Nevědomí . . . . .	76
3.2.1	Freudovo pojetí vědomých a nevědomých procesů . . . . .	76
3.2.2	Různá pojetí nevědomí . . . . .	78
3.2.3	Kognitivní pojetí nevědomí . . . . .	79
3.2.4	Podvědomí, předvědomí, nevědomí . . . . .	80
3.2.5	Model dvou myslí . . . . .	80
3.2.6	Řízené a automatické zpracování informací . . . . .	82
3.3	Řízení lidské psychiky a chování . . . . .	84
3.3.1	Exekutivní funkce . . . . .	84
3.3.2	Svobodná vůle . . . . .	89
3.4	Pozornost . . . . .	94
3.4.1	Typy pozornosti . . . . .	95
3.4.2	Vlastnosti pozornosti . . . . .	98
3.4.3	Selektivní pozornost . . . . .	100
3.4.4	Poruchy pozornosti . . . . .	104
3.5	Spánek a snění . . . . .	105
3.5.1	Cirkadiánní rytmy . . . . .	107
3.5.2	Průběh spánku . . . . .	110
3.5.3	Spánková deprivace . . . . .	115
3.5.4	Snění . . . . .	118
3.5.5	Poruchy spánku . . . . .	123
4	Senzorické procesy . . . . .	127
4.1	Obecná charakteristika smyslových orgánů . . . . .	128
4.1.1	Absolutní práh . . . . .	128
4.1.2	Rozdílový práh . . . . .	129
4.1.3	Teorie nestability senzorických prahů . . . . .	132
4.1.4	Transdukce . . . . .	134
4.2	Smyslové orgány . . . . .	135
4.2.1	Zrak . . . . .	135
4.2.2	Sluch . . . . .	143
4.2.3	Čich . . . . .	148

4.2.4	Chuť . . . . .	151
4.2.5	Kožní smysly . . . . .	152
4.2.6	Proprioreceptory . . . . .	157
<b>5</b>	<b>Vnímání . . . . .</b>	<b>160</b>
5.1	Teorie percepce . . . . .	160
5.1.1	Konstruktivní percepce . . . . .	160
5.1.2	Přímé vnímání . . . . .	161
5.1.3	Empirické ověřování teorií vnímání . . . . .	162
5.2	Organizace percepčního pole . . . . .	165
5.2.1	Zákony organizace percepčního pole . . . . .	166
5.2.2	Detektory rysů v mozkové kůře . . . . .	171
5.3	Rozpoznávání objektů . . . . .	172
5.3.1	Transpozice . . . . .	173
5.3.2	Rozpoznávání vzorců . . . . .	173
5.3.3	Analyticko-syntetické teorie . . . . .	173
5.3.4	Procesy postupující shora dolů . . . . .	174
5.4	Stálost (konstantnost) vnímání . . . . .	178
5.4.1	Stálost tvaru . . . . .	178
5.4.2	Stálost barvy . . . . .	179
5.4.3	Stálost jasu . . . . .	179
5.4.4	Stálost velikosti . . . . .	180
5.5	Percepční iluze . . . . .	181
5.6	Prostorové vidění . . . . .	187
5.6.1	Monokulární vodítka . . . . .	187
5.6.2	Binokulární vodítka . . . . .	189
5.7	Vnímání pohybu . . . . .	190
5.7.1	Vnímání skutečného pohybu . . . . .	190
5.7.2	Vnímání zdánlivého pohybu . . . . .	191
5.8	Individuální rozdíly ve vnímání . . . . .	192
5.8.1	Percepční očekávání . . . . .	193
5.8.2	Kognitivní styl . . . . .	193
5.8.3	Motivace . . . . .	195
5.8.4	Osobnost jako celek . . . . .	196
5.8.5	Percepční obrana . . . . .	198
5.9	Vliv předběžných podnětů na vnímání (priming) . . . . .	199
5.9.1	Sémantický priming . . . . .	199
5.9.2	Afektivní priming . . . . .	200
<b>6</b>	<b>Učení . . . . .</b>	<b>201</b>
6.1	Převážně vrozené typy učení . . . . .	202
6.1.1	Habituace (přivykání) . . . . .	202

6.1.2	Senzitizace (zcitlivění) . . . . .	203
6.1.3	Vtiskování (imprinting) . . . . .	203
6.1.4	Explorační chování . . . . .	207
6.2	Klasické podmiňování . . . . .	208
6.2.1	Načasování podmiňování . . . . .	209
6.2.2	Procesy provázející klasické podmiňování . . . . .	210
6.2.3	Klasické podmiňování u lidí. . . . .	212
6.2.4	Klasické podmiňování z evolučního hlediska . . . . .	213
6.2.5	Klasické podmiňování z kognitivního hlediska . . . . .	216
6.2.6	Možnosti a meze klasického podmiňování . . . . .	217
6.3	Instrumentální a operantní podmiňování. . . . .	218
6.3.1	Thorndikeův zákon účinku (efektu) . . . . .	218
6.3.2	Skinnerovy výzkumy operantního podmiňování . . . . .	219
6.3.3	Procesy provázející operantní podmiňování. . . . .	220
6.3.4	Pozitivní posílení (zpevnění) . . . . .	221
6.3.5	Negativní posílení (zpevnění) . . . . .	225
6.3.6	Trest . . . . .	227
6.3.7	Rozdíly mezi klasickým a operantním podmiňováním . . . . .	229
6.3.8	Operantní podmiňování z evolučního hlediska . . . . .	230
6.3.9	Operantní podmiňování z kognitivního hlediska . . . . .	231
6.4	Učení vhledem . . . . .	233
6.5	Teorie sociálního učení. . . . .	234
6.6	Internalizační procesy . . . . .	236
7	Paměť . . . . .	239
7.1	Modely paměti . . . . .	245
7.1.1	Senzorická neboli ultrakrátká paměť . . . . .	245
7.1.2	Krátkodobá paměť. . . . .	247
7.1.3	Pracovní paměť . . . . .	250
7.1.4	Paměť z hlediska úrovně zpracování informací . . . . .	252
7.2	Dlouhodobá paměť. . . . .	253
7.2.1	Organizace údajů v dlouhodobé paměti . . . . .	255
7.2.1.1	Explicitní paměť . . . . .	255
7.2.1.2	Implicitní paměť . . . . .	263
7.2.2	Dětská amnézie . . . . .	268
7.2.3	Zkreslování vzpomínek . . . . .	270
7.3	Zapomínání. . . . .	278
7.3.1	Teorie rozpadu pamětních stop . . . . .	278
7.3.2	Záměrné zapomínání. . . . .	279
7.3.3	Represe. . . . .	280
7.3.4	Teorie interference. . . . .	283
7.3.5	Zapomínání závislé na vodítkách . . . . .	284

8	Imaginace . . . . .	286
8.1	Historický úvod . . . . .	286
8.2	Definice základních pojmu . . . . .	290
8.3	Kognitivní přístup k imaginaci . . . . .	292
8.3.1	Představivost a paměť . . . . .	292
8.3.2	Paiviova teorie dvojího kódování . . . . .	296
8.3.3	Analogová teorie představivosti . . . . .	298
8.3.4	Eidetické představy . . . . .	305
8.3.5	Imaginace ve vztahu k jazyku . . . . .	307
8.3.6	Imaginace jako kognitivní proces . . . . .	309
8.4	Psychodynamické teorie imaginace . . . . .	310
8.4.1	Psychoanalytické pojetí imaginace . . . . .	310
8.4.2	Ontogenetické kořeny lidské tvorivosti . . . . .	312
8.4.3	Fantazie z hlediska Jungovy analytické psychologie . . . . .	313
8.4.4	Denní snění . . . . .	314
8.4.5	Některé produkty lidské fantazie . . . . .	318
8.4.6	Možnosti psychoterapeutického využití lidské imaginace . . . . .	322
8.4.7	Katatymně imaginativní psychoterapie . . . . .	323
9	Myšlení . . . . .	324
9.1	Druhy myšlení . . . . .	324
9.2	Aristotelovy formy myšlení . . . . .	327
9.3	Pojmy . . . . .	328
9.3.1	Druhy pojmu z hlediska různých teorií . . . . .	328
9.3.2	Neurčité pojmy v psychologii . . . . .	331
9.4	Myšlenkové operace . . . . .	332
9.4.1	Základní myšlenkové operace . . . . .	332
9.4.2	Logické operace . . . . .	333
9.4.3	Heuristicke operace . . . . .	335
9.5	Usuzování . . . . .	339
9.5.1	Induktivní usuzování . . . . .	340
9.5.2	Deduktivní usuzování . . . . .	342
9.5.3	Usuzování na základě analogie . . . . .	346
9.6	Rozhodování . . . . .	348
9.6.1	Heuristika reprezentativnosti . . . . .	349
9.6.2	Heuristika dostupnosti . . . . .	351
9.6.3	Heuristika zakotvení a přizpůsobení . . . . .	352
9.6.4	Efekt zarámování . . . . .	353
9.6.5	Iluzorní korelace . . . . .	353
9.7	Faktory ovlivňující řešení problémů . . . . .	354
9.7.1	Porozumění problému . . . . .	355
9.7.2	Dřívější učení . . . . .	357

9.7.3	Odbornost . . . . .	361
9.7.4	Inteligence . . . . .	365
9.7.5	Tvořivost. . . . .	366
9.8	Konekcionismus . . . . .	373
9.9	Magické myšlení . . . . .	375
9.9.1	Smysluplné koincidence. . . . .	376
10	Jazyk a myšlení . . . . .	378
10.1	Jazyk . . . . .	378
10.1.1	Sdílené vlastnosti přirozených jazyků. . . . .	379
10.1.2	Základní lingvistické pojmy . . . . .	381
10.1.3	Znaky a symboly. . . . .	386
10.2	Myšlení a řeč . . . . .	387
10.2.1	Teorie Jeana Piageta . . . . .	388
10.2.2	Teorie Lva Vygotského . . . . .	389
10.2.3	Teorie Jeroma Brunera. . . . .	390
10.2.4	Hypotéza jazykové relativity . . . . .	391
11	Motivace . . . . .	395
11.1	Sebezáchovné motivy . . . . .	396
11.1.1	Motivy zajišťující přežití jednotlivce . . . . .	397
11.1.1.1	Hlad . . . . .	398
11.1.1.2	Žízeň . . . . .	405
11.1.2	Teorie drivu a homeostatické regulace . . . . .	406
11.1.3	Motivy zajišťující přežití druhu . . . . .	409
11.1.3.1	Sexuální motivy. . . . .	409
11.1.3.2	Poskytování a přijímání rodičovské péče. . . . .	424
11.1.4	Teorie motivů zajišťujících přežití druhu . . . . .	430
11.1.4.1	Teorie instinktů . . . . .	430
11.1.4.2	Motivace z hlediska sociobiologie . . . . .	434
11.1.4.3	Motivace z hlediska evoluční psychologie . . . . .	436
11.2	Stimulační motivy . . . . .	439
11.2.1	Teorie optimální úrovně aktivace . . . . .	440
11.2.2	Potřeba proměnlivých senzorických podnětů . . . . .	442
11.2.3	Teorie protikladných procesů . . . . .	445
11.3	Komplexní teorie motivace . . . . .	446
11.3.1	Teorie pudů . . . . .	447
11.3.2	Murrayho teorie potřeb . . . . .	450
11.3.3	Maslowova hierarchie potřeb . . . . .	453
11.4	Implicitní motivy . . . . .	457
11.4.1	Výkonová motivace . . . . .	458
11.4.2	Potřeba afiliace – sdružování . . . . .	464

11.4.3	Potřeba moci . . . . .	468
11.5	Explicitní motivy . . . . .	471
11.5.1	Některé teorie explicitních motivů . . . . .	472
11.5.2	Vztah explicitních a implicitních motivů . . . . .	475
11.6	Atribuční teorie motivace . . . . .	475
11.7	Teorie sebedeterminace . . . . .	477
12	Emoce . . . . .	482
12.1	Tělesná složka emocí . . . . .	484
12.1.1	Fyziologický doprovod citových prožitků . . . . .	484
12.1.2	Mozkové komponenty lidských citů . . . . .	487
12.2	Výrazová složka emocí . . . . .	493
12.2.1	Výzkumy primárních emocí . . . . .	494
12.2.2	Sociální modifikace expresivní složky emocí . . . . .	495
12.2.3	Emoční nákaza . . . . .	498
12.3	Cítění . . . . .	499
12.3.1	Obecné dimenze citového prožívání . . . . .	500
12.3.2	Obecné charakteristiky citových projevů . . . . .	502
12.3.3	Fenomenologický popis lidských citů . . . . .	507
12.3.4	Citové vztahy . . . . .	515
12.4	Teorie emocí . . . . .	521
12.4.1	Psychoanalytické teorie afektu . . . . .	522
12.4.2	Fyziologické teorie emocí . . . . .	526
12.4.3	Kognitivní teorie emocí . . . . .	534
12.4.4	Evoluční teorie emocí . . . . .	539
12.4.5	Jiné teorie emocí . . . . .	542
12.5	Funkce emocí v psychickém dění . . . . .	545
13	Agrese . . . . .	547
13.1	Proměnné ovlivňující lidskou agrese . . . . .	549
13.1.1	Biologické předpoklady agrese . . . . .	550
13.1.2	Environmentální vlivy . . . . .	551
13.1.3	Osobnostní proměnné . . . . .	555
13.1.4	Gender . . . . .	558
13.2	Teorie agrese . . . . .	560
13.2.1	Psychoanalytické teorie agrese . . . . .	560
13.2.2	Frommova anatomie lidské destruktivity . . . . .	563
13.2.3	Autoritářská osobnost . . . . .	564
13.2.4	Etologické a sociobiologické teorie agrese . . . . .	565
13.2.5	Zillmannova teorie transferu excitace . . . . .	568
13.2.6	Frustrační teorie agrese . . . . .	569
13.2.7	Kognitivně-neoasociační model agrese . . . . .	571

13.2.8 Teorie sociálního učení . . . . .	572
13.2.9 Další sociálněpsychologické teorie agrese . . . . .	576
13.2.10 Obecný model agrese . . . . .	581
13.3 Závěr . . . . .	582
Literatura . . . . .	585
Jmenný rejstřík . . . . .	623
Věcný rejstřík . . . . .	630