

OBSAH



Krabice od bot to začalo

– 9 –

I. mezihra:
Téma Vladimír Komárek
– 39 –

II. mezihra:
Vladimír Renčín
jako dramatik
– 45 –

Jedinečnost kresby
made by Vladimír Renčín
– 53 –

III. mezihra:
Miroslav Horníček
– 73 –

Největším kritikem
je deska mého pracovního stolu
– 83 –

IV. mezihra:
Zápisy z Návštěvní knihy
– 87 –

O vztahu k Praze
– 95 –

V. mezihra:
Bohumil Hrabal
– 99 –

Z ticha pracovní
do klidu u vody
– 105 –

VI. mezihra:
O mladém selfmademanovi
s Rudolfem Křesťánem
– 113 –

Co dál skrývá
Renčínova krabice od bot...
– 117 –

VII. mezihra:
„Nechoď, Vladimíre,
s pány na led...“
– 143 –