

I. Josef Škorpil / 13

Úvod / 13

Rod vysokomýtských Jirečků a Škorpilů / 14

Mládí a studium / 16

Cesta do Paříže / 22

Cesta do Petrohradu / 32

Návrat do Čech / 36

Pozadí vzniku průmyslového muzea v Plzni / 39

Příchod Josefa Škorpila do Plzně / 42

Správce Městského průmyslového musea v Plzni / 45

Architektem muzea / 51

Ředitelem Umělecko-průmyslového musea v Plzni / 59

Josef Škorpil z útržků dopisů – Osobní život / 67

II. Sběrka keramiky Josefa Škorpila / 86

Založení sbírky keramiky / 86

Keramika ve stálé expozici Francisco Josephinum městského umělecko-průmyslového musea pro západní část království Českého v Plzni / 88

Jubilejní sál / 134

Kolekce porcelánu a měkké kameniny vystavená v Jubilejním sále / 140

III. Zvláštní kolekce / 184

Plzeňská výroba keramiky / 185

Sběrka Andrease Dillingera / 196

Kolekce ze Světové výstavy v Paříži roku 1889 / 206

Kolekce keramiky od Celestýna Kloučka / 220

Kolekce zakoupená na Světové výstavě v Paříži roku 1900 / 232

Kolekce porcelánových figur českého sochaře Dominika Auliczeka / 244

Sběrka starověké keramiky z Pantikapaia / 248

Epilog / 260

Résumé / 262

Rejstřík / 266

Literatura, prameny / 277