

# Obsah

Předmluva (Bryan S. Turner) . . . . . 7

## Úvod

Sociální vědy: intelektuální zdroj západního  
morálního pesimismu . . . . . 15

## Kapitola první

Sociální vědy a dva typy relativismu. . . . . 30

I. Kognitivní relativismus. . . . . 30

II. Kulturní relativismus . . . . . 44

III. Máme věřit přehnaným interpretacím těchto  
tří klíčových idejí? . . . . . 50

IV. Relativismus u konce s dechem . . . . . 58

## Kapitola druhá

Polyteismus hodnot . . . . . 64

I. Hodnotový relativismus –  
zakořeněná perspektiva? . . . . . 64

II. Kognitivní teorie hodnot . . . . . 72

III. Proč zůstávají podobnosti mezi kognitivním  
a axiologickým nepochopeny . . . . . 83

IV. Mravní pokrok? . . . . . 95

## Kapitola třetí

Základní mechanismy morální evoluce: ve šlépějích

Emila Durkheima a Maxe Webera . . . . . 99

I. Je morální evoluce zastaralá idea? . . . . . 99

II. Zásadní přínos Emila Durkheima  
a Maxe Webera . . . . . 100

III. Teorie morální evoluce . . . . . 114

IV. Výhody programatické teorie morální evoluce. . . 128

## **Kapitola čtvrtá**

<b>Vysvětlení hodnotových pocitů . . . . .</b>	<b>133</b>
I. Filozofie a sociologie hodnotových pocitů . . . . .	133
II. Kognitivní teorie hodnotových pocitů . . . . .	135
III. Na čem je založen smysl pro spravedlnost? . . . . .	143
IV. Jaká jsou tedy kritéria spravedlnosti, legitimity atd.? . . . . .	153

## **Kapitola pátá**

<b>Objektivita uměleckých hodnot . . . . .</b>	<b>168</b>
I. Umělecké hodnoty: mezi platonismem a konvencionalismem . . . . .	168
II. Umělecké hodnoty jsou založeny na objektivních důvodech . . . . .	179
III. Od Rembrandta k Duchampovi . . . . .	198

## **Kapitola šestá**

<b>Archeologie moderního pojmu zdravý rozum . . . . .</b>	<b>207</b>
I. Znehodnocení zdravého rozumu . . . . .	207
II. Slabost a přece úspěch naturalistického projektu: proč? . . . . .	222
III. Je nutné akceptovat závěry, které učinili Hume a Comte? . . . . .	227
IV. Selhání naturalistického programu . . . . .	233

<b>Literatura . . . . .</b>	<b>238</b>
<b>O autorovi . . . . .</b>	<b>252</b>
<b>Poznámka překladatele . . . . .</b>	<b>253</b>
<b>Rejstřík jmenný . . . . .</b>	<b>254</b>
<b>Rejstřík věcný . . . . .</b>	<b>259</b>