

## Obsah

Na úvod .....	5
1. Most napjatý prostorem a časem .....	6
2. Román jako nechtěné dítě (Evžen Oněgin) .....	15
3. John Tanner jako křižovatka .....	28
4. Básník a moc .....	39
5. Literární kritik, historik a teoretik .....	53
6. Puškin a fenomén šílenství .....	60
7. Jedna báseň jako osud a vyznání .....	70
8. Potencialita Puškinova díla .....	90
Literatura .....	100
Ediční poznámka .....	106