

Obsah

Jiří Pelán: Úvodem	5
Předmluva	9
I. KAPITOLA: FORMOVÁNÍ SVEVOVY POETIKY	
Životopisný přehled: časové období 1861 - 1899	11
Nezpůsobilost k životu	18
Svevovy souřadnice	18
První příznaky nemoci	20
Nihilismus jako životní postoj?	26
Nadčlověk podle Sveva	26
Sen, výraz lidské touhy	33
Svevova specifická autobiografičnost	37
Paralýza, nový projev nemoci	41
Inetto versus Příroda	41
Vítězství fantazie. Svevův impresionismus	51
Nový vztah Hrdiny a vypravěče	55
II. KAPITOLA: SMRT A VZKŘÍŠENÍ LITERATURY	
Životopisný přehled: časové období 1900 - 1919	58
Doba krize nebo příměří?	63
Cesta proti proudu	63
Slovo humoristy	73
Několik střípků ze skládačky	79
III. KAPITOLA: PSANÍ JAKO DUŠEVNÍ HYGIENA	
Životopisný přehled: časové období 1920-1928	85
Lhářovy zápisky	89
Pravda pravdivější nežli pravda	89
Přesun, hybná síla románu	97
Psychoanalytická symbolika	107
Stáří, lék na všechny nemoci	115
Zenův návrat	115
Osamělost „dobrých“ starců	118
Zliterárnění života	125
Závěr: Originální život pana Ettore Schmitze	130
Riassunto	135
Příloha	
Seznam dostupných českých překladů Svevových děl	139
Seznam citované a konzultované literatury	139