Einleitung Jiří Kotalík 7

Aus der Literatur zur Entstehung und Entwicklung der Nationalgalerie in Prag 26

224

Alte europäische Kunst 34
Ikonen und frühe italienische Kunst 36
Klassische italienische Kunst 64
Niederländische, flämische und holländische Kunst 100
Deutsche Malerei des 15. und 16. Jahrhunderts 192
Deutsche und österreichische Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts 210
Französische und spanische Malerei des 16.—18. Jahrhunderts Englische Malerei 236

Alte böhmische Kunst 240
Böhmische Malerei der Gotik des 14.—16. Jahrhunderts 242
Rudolfinischer Manierismus 284
Böhmischer Barock 294

Verzeichnis der Abbildungen 329
Verzeichnis der Künstler 333
Bibliographische Angaben 334