

## O B S A H

Rozvržení učiva . . . . .	3
Úvodní poznámky . . . . .	5
 I. ODDÍL ÚVODNÍ	
1. Jazyk — výraz myšlení a nástroj dorozumívání . . . . .	9
2 Národní jazyk; jazyk spisovný a nářečí . . . . .	13
3. Úkoly spisovného jazyka a jeho rozvrstvení . . . . .	18
Vrstva hovorová . . . . .	21
Vrstva odborná . . . . .	22
Umělecká (básnická) vrstva . . . . .	23
4. O slohu . . . . .	25
Sloh projevů mluvených a psaných . . . . .	29
5. Zpráva, oznámení, záznam . . . . .	32
Chování při ústních projevech . . . . .	34
Souhrnné otázky k prvnímu oddílu . . . . .	35
 II. NAUKA O VĚTĚ	
6. Věta jako základní jednotka jazykového projevu	
Mluvnická stavba věty . . . . .	37
Významová výstavba věty . . . . .	39
7. Zvuková stránka věty	
Větné úseky (kóla) a intonace . . . . .	42
Pořádek slov se zřetelem k zvukové stránce věty . . . . .	45
8. Zpráva a oznámení s hodnocením a výzvou . . . . .	49
Přednes ústního projevu . . . . .	51
9. Větné členy	
Podmět. Přísudek . . . . .	54
Přívlastek. Přístavek . . . . .	55
Doplněk. Předmět. Příslovečné určení . . . . .	56
10. Větné vztahy . . . . .	58
Syntaktické dvojice . . . . .	59
Shoda a podřízenost . . . . .	61
11. Vypravování . . . . .	65
Jak hovoříme při ústních projevech . . . . .	70
12. Druhy vět podle členitosti a podle postoje mluvčího	
Věty podle členitosti . . . . .	70

Věty podle postoje mluvčího . . . . .	72
Rozlišovací znaménka . . . . .	73
13. Souvětí podřadné a souřadné . . . . .	74
Souvětí podřadné . . . . .	76
Souvětí souřadné . . . . .	80
14. Souvětí složitá; nepřímá řeč . . . . .	84
Interpunkce u vět vložených . . . . .	85
Středník a dvojtečka v souvětí . . . . .	85
Řeč a otázka přímá a nepřímá . . . . .	89
Vsuvka . . . . .	90
Pomlčky . . . . .	91
15. Vazby přechodníkové . . . . .	93
Nevětné a nespojité přechodníky . . . . .	96
16. Vyprávění ve srovnání s dějovým popisem . . . . .	96
Souhrnné otázky ke kapitolám ze skladby . . . . .	101

### III. NAUKA O SLOVĚ

17. Věcný a mluvnický význam slov; slovní druhy	
Věcný a mluvnický význam slov . . . . .	103
Slovní druhy . . . . .	104
Formální stránka slovních druhů . . . . .	106
18. Slovesa podle věcného významu a podle úlohy ve větě; určité a neurčité tvary slovesné	
Určité a neurčité tvary slovesné . . . . .	112
19. Slovesný vid	
Dokonavost a nedokonavost . . . . .	122
Kolikost . . . . .	123
Tvoření sloves dokonavých . . . . .	123
Tvoření sloves nedokonavých . . . . .	124
Slovesa s významem opakovacím (frekventativním)	
. . . . .	125
20. Užívání slovesného vidu; čas	
Užívání slovesného vidu . . . . .	129
Čas . . . . .	131
21. Slovesný způsob a rod	
Slovesný způsob . . . . .	134
Slovesný rod . . . . .	139
22. Stavba vypravování	
Jak správně vyslovovat . . . . .	143
23. Třídění sloves podle typů a časování	
Přehled produktivních typů sloves a sloves neproduktivních skupin	
A. Typ <i>kupovati/kupuje</i> . . . . .	155
	157
	160

B. Typ <i>dělati/dělá</i>	161
C. Typ <i>prositi/prosí</i>	162
D. Typ <i>sázeti/sází, sázejí</i> s variantou <i>trpěti/trpí</i>	163
E. Typ <i>tisknouti/tiskne</i>	164
F. Isolované neproduktivní skupiny sloves	166
24. Slovenské sloveso	170
Souhrnné otázky k slovesu	174
25. Jména; základní mluvnické významy jmen	176
Mluvnické číslo	177
Mluvnický rod jmen	179
26. Význam pádů	184
Nominativ	188
Akusativ	189
Genitiv	190
Dativ	193
Instrumentál	195
Lokál	196
Vokativ	196
Význam pádů (souhrn)	197
27. Prostý popis	200
Kvantita samohlásek	205
28. Základní typy skloňování — Rozšíření podstatných jmen podle významu a podle skloňování	207
Význam substantiv	208
Typy substantivního skloňování	211
Společné znaky všech typů skloňování substantiv	213
Dvojitost koncovek	214
29. Skloňování podstatných jmen rodu mužského	
Přehled maskulin	215
I. Souhláskové typy maskulin	
Typ <i>pán</i>	216
Typ <i>hrad</i>	217
Typ <i>muž</i>	218
Typ <i>stroj</i>	219
Souhrnné poznámky	219
II. Samohláskové typy substantiv rodu mužského	
Typy <i>předseda</i> a <i>soudce</i>	222
Typ <i>Jiří</i> ( <i>krejčí</i> )	223
30. Popis s dějovým rámcem	226
Výslovnost skupin souhlásek I	230
31. Skloňování podstatných jmen rodu ženského	
Přehled feminin	233

I. Samohláskové typy feminin	
Typ žena	233
Typ nůše	234
Typ paní	235
II. Souhláskové typy feminin	
Typ píseň a kost	235
Krácení samohlásky slovního základu	236
32. Skloňování substantiv rodu středního a substantiv přejatých	
Skloňování substantiv rodu středního	239
Typ město	240
Typ moře	240
Typ kuře	241
Typ staveni	241
Skloňování přejatých podstatných jmen	242
33. Popis osoby	246
Výslovnost skupin souhlásek II	250
34. Přídavná jména	251
Přídavná jména přivlastňovací	253
Přídavná jména dějová	256
Přídavná jména významu příslovečného a jiná	257
Stupňování adjektív	257
Skloňování adjektív	258
35. Zájmena	
Rozdělení zájmen a jejich základní významy	262
Druhotné významy zájmen	263
Ke skloňování zájmen	266
36. Číslovky, jejich významy a tvary	271
Číslovky základní	272
Číslovky neurčité	274
Číslovky řadové	275
Číslovky druhové	276
Číslovky násobné	276
Číslovky podílné	277
Jiná substantiva číselného významu	277
37. Popis práce	280
Výslovnost skupin souhlásek III	282
38. Skloňování slovenské	284
39. Jazyková norma a její kodifikace	287
Souhrnné otázky ke kapitolám o skloňování a normě	291

<b>IV. HLÁSKOSLOVÍ</b>		
<b>40. Hlásky, jejich zásoba a soustava</b>		
I. Hlásky po stránci fonetické a významotvorné . . . . .	293	
II. Zásoba hlásek a jejich soustava		
A. Soustava samohlásek . . . . .	294	
B. Soustava souhlásek . . . . .	296	
<b>41. Využití českých hlásek</b>		
1. Některé zvláštní jevy při spojování hlásek		
a) Fonetické varianty . . . . .	300	
b) Rušení rozdílů ve znělosti souhlásek . . . . .	301	
2. Úkoly k hlubšímu poznání skladebního řádu českých hlásek	302	
Přídavek		
I. Základní rozdíly hláskové v českých nářečích . . . . .	304	
II. Srovnání se slovenštinou . . . . .	306	
<b>42. Osobní dopis</b>	. . . . .	307
<b>43. Pravopis (orthografie) a spisovná výslovnost (orthoepie)</b>		
1. Pravopis . . . . .	315	
Pravopis slovenský . . . . .	318	
2. Správná výslovnost (orthoepie) . . . . .	318	
<b>44. Obchodní dopis</b>	. . . . .	322
Výslovnost slov přejatých . . . . .	325	
Souhrnné otázky k hláskosloví . . . . .	328	
Rejstřík . . . . .	329	

