
Obsah

I.	Tři marodi – Čím strádají George a Harris – Oběť jednoho sta a sedmi fatálních nemocí – Užitečný recept – Léky na jaterní neduhy u dětí – Jsme zajedno, že jsme přepracování a že si potřebujeme odpočinout – Týden nad vzdouvající se hlininou? – George navrhuje řeku – Montmorency vznáší námitku – Původní návrh prosazen většinou tří hlasů proti jednomu.	10
II.	Rozvíjíme plány – Požitek z táborení pod širým nebem za krásných nocí – Dto za deštivých nocí – Rozhodujeme se pro kompromis – Montmorency a první dojmy z něho – Obavy, jestli není příliš dobrý pro tento svět, obavy to, uzápětí odsunuté jako neopodstatněné – Jednání se odročuje.	21
III.	Děláme přípravy – Harrisova pracovní metoda – Jak postarší hlava rodiny všeři obraz – George má rozumnou připomínku – Požitek z koupele za časného jitra – Opatření pro případ, že by se loď převrhla.	28
IV.	Otzáka stravování – Námitky proti petroleji jako atmosféře – Výhody sýra jako spolucestujícího – Vdaná žena opouští domov – Další opatření pro případ, že bychom se převrhli – Jak balím já – Zavilst kartáčků na zuby – Jak balí George a Harris – Hrozné chování Montmorencyho – Ukládáme se ke spánku.	36
V.	Paní P. nás burcuje – Ospalec George – Šwindl s předpovídáním počasí – Naše zavazadla – Malý zpustlík – Sběh lidí kolem nás – Vznešeně odjíždíme na nádraží Waterloo – Nevědomost personálu Jihozápadní dráhy, pokud jde o vlaky – Jsme na vodě, na vodě v otevřené lodi.	47
VI.	Kingston – Poučné poznámky k raným dějinám Anglie – Poučné postřehy k otázce vyřezávaného dubu a života všeobecně – Smutný případ Stivvingse juniora – Dumání o starožitnostech – Zapomínání, že kormidluji – Zajímavý výsledek – Bludiště v Hampton Courtu – Harris coby průvodce.	56
VII.	Řeka v nedělním kroji – Úbor na řeku – Přiležitost pro muže – Harris postrádá vkus – Georgeovo flanelové sáčko – Den se slečnou jako vystřízenou z módního žurnálu – Náhrubek paní Thomasové – Člověk, který nemá rád ani hroby, ani rakve, ani lebky – Harris se zlobí – Má svůj názor na George, banky a limonády – Vývádí skořiciny.	68
VIII.	Výdírání – Jak na to správně reagoval – Sobecké hulvátství majitelů pobřežní půdy – Výstražné tabule – Nekreslanské pocity Harrisovy – Jak Harris zpívá kuplety – Večírek ve vybrané společnosti – Hanebné chování dvou zlotřílých mladíků – Pár užitečných informací – George si kupuje bandžo.	78
IX.	Zapřaháme George do práce – Pohanské pudy vlečných lan – Nevděčné chování dvojskifu – Ti, co látnou, a ti, co se vezou – K čemu se hodí milenci – Podivné zmizení postarší dámy – Velký spěch, malá rychlosť – Vé vleku děvčat: vzrušující zážitek – Zmizelé zdymadlo aneb Strašidelná řeka – Hudba – Zachránění!	90

- X.** Naše první noc – Pod plachtou – Naléhavé volání o pomoc – Protivné chování čajových konvic, a jak mu čelit – Večeře – Jak získat pocit, že jsme ctnostní – Hledá se pohodlně vybavený, dobrě vysušený neobydlený ostrov, nejraději v končinách jižního Pacifiku – Komická příhoda Georgeova otce – Neklidná noc. 101
- XI.** Jak George, kdysi za dávných časů, vstal jednou časně zrána – George, Harris a Montmorency nesnášeji pohled na studenou vodu – J. projevuje heroismus a odhodlanost – George a jeho košile: příběh s mrvavním naučením – Harris coby kuchař – Historická retrospektiva, vložená sem speciálně pro školní potřebu. 111
- XII.** Jindřich VIII. a Anna Boleynová – Jaké to má nevýhody, když pobýváme v jednom domě s párkem milenců – Krušné doby pro anglický národ – Noční hledání malebnosti – Bez domu i bez domova – Harris se připravuje na smrt – Přichází anděl – Jak působí na Harrise nenačádala radost – Skrovna večeře – Oběd – Vysoká cena za hořčici – Děsivá bitva – Maidenhead – Plachtění – Tři rybáři – Jsme stíženi kletbou. 122
- XIII.** Marlow – Bishamské opatství – Medmenhamští mnisi – Montmorency se rozmyslí, má-li zavraždit starého kocoura – Leč posléze se rozhodne, že ho nechá naživu – Hanebné chování jednoho foxteréra v obchodním domě – Odjíždíme z Marlow – Impozantní průvod – Parník; užitečný návod, jak ho zlobit a jak mu překážet – Odmitáme pít řeku – Pokojný pes – Jak Harris nepochopitelně zmizel i s hovězím. 135
- XIV.** Wargrave – Voskové figuríny – Sonning – Náš guláš – Montmorency je sarkastický – Bitka Montmorencymu s čajovou konvicí – George se cvičí ve hře na bandžo – Nedoporučujeme mu, aby v tom pokračoval – Nesnáze hudebníků amatérů – Studium hry na dudy – Harrisův smutek po večeři – George a já jdeme na procházku – Vracíme se hladoví a promoklí – S Harrisem je to nějaké divné – Harris a labutě, aneb Pozoruhodná příhoda – Harris má rušnou noc. 149
- XV.** Domácké povinnosti – Láska k práci – Starý říční pirát, co dokáže a co tordí, že dokázal – Skepticismus mladé generace – Vzpomínky na veslařské začátky – Voraření – George si zachovává svůj styl – Starý veslař, jeho metody – Takový klid, takový mír – Začátečník – Bidlování – Smutná příhoda – Radosti přátelství – Plachtění, mé první zkušenosti s ním – Pravděpodobný důvod, proč jsme se neutopili. 161
- XVI.** Reading – Táhne nás parník – Dopaduje nás chování malých loděk – Jak se pletou do cesty parníkům – George a Harris opět lajdačí – Dost otřepaná historie – Streatley a Goring. 176
- XVII.** Den prádla – Ryby a rybáři – O umění chytat ryby – Svědomitý muškař – Rybářská latina. 180
- XVIII.** Zdymadla – George a já před fotoaparátem – Wallingford – Dorchester – Abingdon – Muž stvořený pro rodinu – Příhodné místo k utopení – Oblížný úsek řeky – Demoralizující vliv říčního vzduchu. 188
- XIX.** Oxford – Montmorencymu představa ráje – Lod, vypněná nahoře na řece, její půvaby a přednosti – „Chlouba Temže“ – Obrat v počasi – Řeka z rozličných aspektů – Večer nezrovna veselý – Touha po nedosažitelném – Rozpřádáme rozumný rozhovor – George koncertuje na bandžo – Truchlivá melodie – Další dešlivý den – Útěk – Večeřička a přípitek. 196