

Obsah

Úvodem		3
Miloslav Vondráček	O chybách a „chybách“ slohových prací	5
Nella Milsová	Já a ne my	31
Jan Dvořák	Prostě psaní	45
Bohuslav Mánek	Tvůrčí psaní v současné angloamerické kultuře	61
Petr Poslední	Základy literární kultury	72
Rozvojový projekt	Tvůrčí psaní jako výchova k individuálnímu stylu a čtenářskému vnímání	80