

Obsah

Kazalo

Úvodní slovo Leona Marce, velvyslance Slovinské republiky	7
<i>Nagovor veleposlanika Republike Slovenije, gospoda Leona Marca</i>	10
Úvod	13
<i>Uvod</i>	24
Introduction	35
Tematické analýzy Cankarova díla – <i>Tematske analize Cankarjevega dela</i>	
Irena Avsenik Nabergoj	
Tematizacija ljubezni in smrti v delih Ivana Cankarja	51
Alenka Jensterle-Doležal	
Kategorija prostora v dveh Cankarjevi tekstih: <i>Nini ter Milanu in Mileni</i>	67
Matic Kocijančič	
Revolution and Christianity in Ivan Cankar's <i>Hlapec Jernej</i>	79
Blanka Bošnjak	
Ivan Cankar o Trubarjevem reformatorskem pomenu	87
Janja Vollmaier Lubej	
Tema umetnosti in esejistiki Ivana Cankarja	99
Primož Repar	
Problem hipokrizije in <i>Gospa Judit</i> (nekaj uvodnih namigov za možnost novega branja)	109
Andrej Šurla	
Čehi (oz. Moravci) v Cankarjevi literaturi	125
Milena Mileva Blažič	
Podoba otroka v Cankarjevi črtici <i>Bobi</i> – Ali lahko subalterni govorijo?	137
Ivan Cankar ve středoevropském kontextu – <i>Ivan Cankar v srednjeevropskem kontekstu</i>	
Denis Poniž	
Odnos Ivana Cankarja do Dragotina Ketteja in Otona Župančiča ...	151

Silvija Borovnik	
Ivan Cankar in Zofka Kveder: prvi slovenski feministični roman?	165
Jutka Rudaš	
Recepcija Cankarjevega <i>Hlapca Jerneja</i> na Madžarskem	177
Peter Kuhar	
Cankar, Rostohar, slovenska univerza in slovenstvo	189
Primož Mlačnik	
Podobe iz sanj Ivana Cankarja in Franza Kafke	201
Aleš Kozár	
Na okraj podoby vesnice u Ivana Cankara a v současné české a slovinské literatuře	213
Jazykovědné analýzy Cankarova díla – <i>Jezikoslovne analize</i> <i>Cankarjevega dela</i>	
Andreja Žele – Primož Jakopin	
Izrazna moč Ivana Cankarja, merjena s pridevniki v njegovih besedilih	225
Sonja Starc	
Realizacija tematsko-rematske strukture v izbrani Cankarjevi kratki pripovedni prozi	235
Marko Jesenšek	
Cankarjev vpliv na prenovu slovenskega knjižnega jezika	251
Poděkování editorky	263
<i>Zahvala</i>	264
Jmenný rejstřík – <i>Imensko kazalo</i>	265