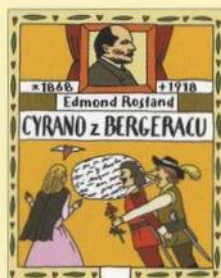


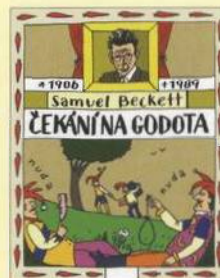
# OBSAH



## **Cyrano z Bergeracu** (Edmond Rostand)

Festival d'Avignon  
Ferman  
Foyer  
Dějství neboli jednání

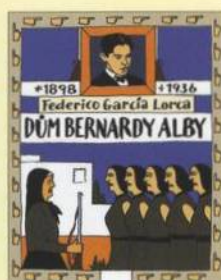
s. 10



## **Čekání na Godota** (Samuel Beckett)

Absurdní drama  
Portál  
Inspicent  
Činohra  
Maskér, maskérka  
Propadliště

s. 17



## **Dům Bernardy Alby** (Federico García Lorca)

Řeč stranou neboli aparté  
Stagiona

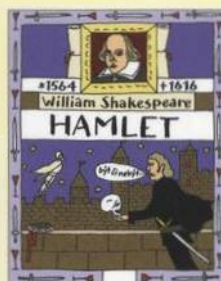
s. 24



## **Faust** (Johann Wolfgang Goethe)

Faustovské téma

s. 28



## **Hamlet** (William Shakespeare)

Drama  
Herec, herečka  
Herecká role  
Kukátkové divadlo  
Biletářka neboli uvaděčka

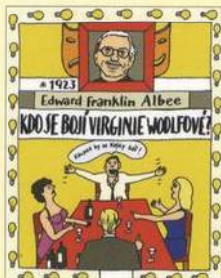
s. 33



## **Jak je důležité mít Filipa** (Oscar Wilde)

Komedie neboli veselohra  
Konverzační komedie  
Točna neboli otočné jeviště  
Kostým  
Palma, též okno  
Statista

s. 40

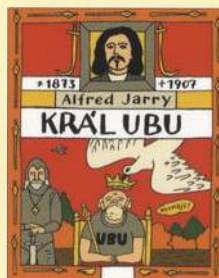


### **Kdo se bojí Virginie Woolfové?**

(Edward Franklin Albee)

Divadla malých forem  
Improvizace  
Dramaturg

s. 47

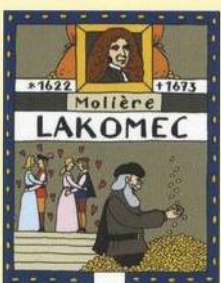


### **Král Ubu**

(Alfred Jarry)

Premiéra  
Groteska  
Parodie

s. 52

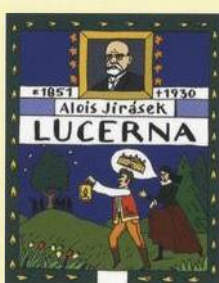


### **Lakomec**

(Molière)

Comédie Française  
Satira  
Historická hra

s. 57



### **Lucerna**

(Alois Jirásek)

Jiráskův Hronov

s. 62

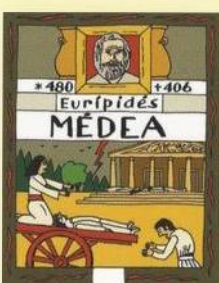


### **Matka Kuráž a její děti**

(Bertold Brecht)

Epické divadlo  
Zcizovací efekt

s. 67



### **Médea**

(Eurípidés)

Antické divadlo

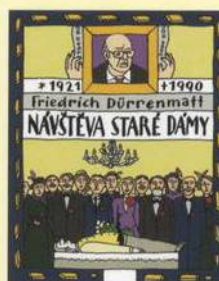
s. 72



### **Naši furianti** (Ladislav Stroupežnický)

Generálka  
Kulisa

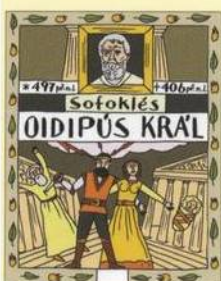
s. 76



### **Návštěva staré dámy** (Friedrich Dürrenmatt)

Rampa, též forbína  
Psychologická hra  
Tragikomedie  
Benefice

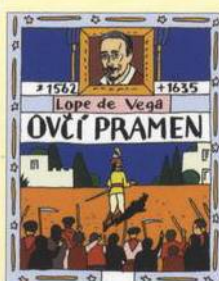
s. 81



### **Oidipús král** (Sofoklés)

Odyssea  
Antické drama  
Velké Dionýsie

s. 87



### **Ovčí pramen** (Lope de Vega)

Divadelní hra  
Divadelní inscenace

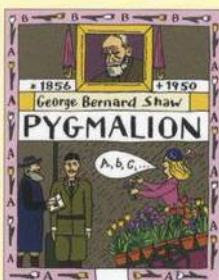
s. 93



### **Peer Gynt** (Henrik Ibsen)

Dramatizace  
Monolog  
Realistické drama  
Naturalistické drama  
Abonmá neboli předplatné

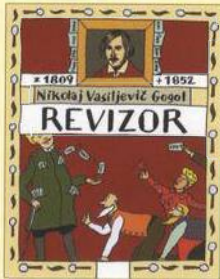
s. 98



### **Pygmalion** (George Bernard Shaw)

Scénograf, scénografka  
Propadlo  
Malvernský divadelní festival  
Praktikábl  
Železná opona  
Režijní kniha

s. 104



### Revizor

(Nikolaj Vasiljevič Gogol)

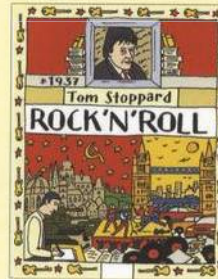
Derniéra

Zákulisí

Protagonista, protagonistka

Divadelní kritika

s. 110



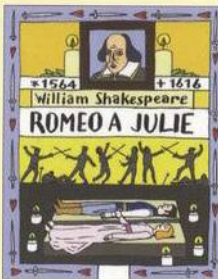
### Rock'n'roll

(Tom Stoppard)

Režisérka, režisér

Alternace

s. 116



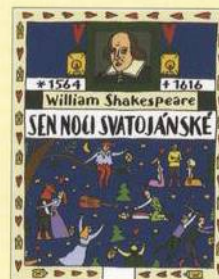
### Romeo a Julie

(William Shakespeare)

Překladatel

Globe Theatre

s. 122



### Sen noci svatojánské

(William Shakespeare)

Divadelní festival v Edinburghu

Náповěda

s. 129



### Slečna Julie

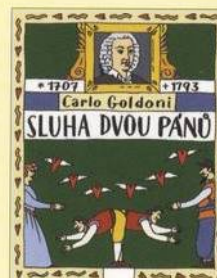
(August Strindberg)

Divadelní sezona

Jednoaktovka

Dialog

s. 134



### Sluha dvou pánů

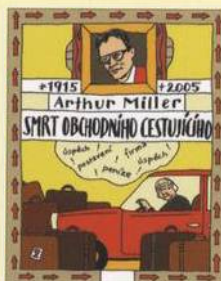
(Carlo Goldoni)

Commedia dell'arte

Středověké hry

Mystéria

s. 139



### Smrt obchodního cestujícího

(Arthur Miller)

Broadway  
Off-Broadway  
Off-off-Broadway  
Garderobiérka, též kostymérka  
Výtvarníci kostýmů  
Paruka

s. 145

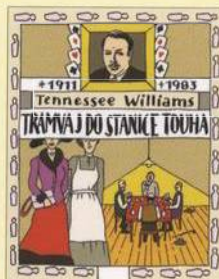


### Strakonický dudák

(Josef Kajetán Tyl)

Stavovské divadlo

s. 151

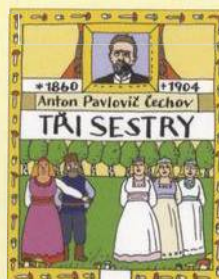


### Tramvaj do stanice Touha

(Tennessee Williams)

Repertoár  
Repertoárové divadlo  
Jevištní mistr

s. 157

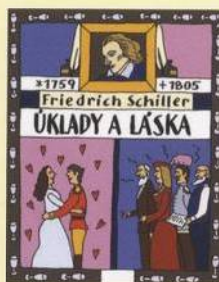


### Tři sestry

(Anton Pavlovič Čechov)

Lyrické drama  
MCHAT (Moskovskij chudožestvenij akademičeskij teatr)  
Obsazení

s. 162

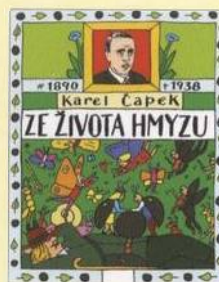


### Úklady a láska

(Friedrich Schiller)

Rekvizity  
Samomluva  
Replika  
Osvětlovač

s. 167



### Ze života hmyzu

(Karel Čapek)

Předehra neboli prolog  
Epilog  
Alegorie  
Národní divadlo

s. 172