

# OBSAH

<b>1. ÚVOD .....</b>	<b>6</b>
1.1 Vymezení oboru a předmětu kompendia .....	6
1.2 Základy teorie poznání .....	8
1.3 Nástin historie oboru .....	9
1.4 Pojem „jazyk“ .....	11
1.5 Hierarchický systém jazyků: vědy .....	13
1.6 Metodologie vědy .....	19
1.7 Teorie příbuzných oborů .....	22
<b>2. HISTORICKÉ KONTEXTY .....</b>	<b>26</b>
2.1 Modernismus, proměny paradigmat .....	29
2.1.1 Odkaz 19. století .....	30
2.1.2 20. století, duchovní krize a revoluce .....	35
2.2 Postmodernismus a pluralita .....	46
2.3 Umění současnosti .....	51
2.4 Věda, technika a skepticismus .....	54
<b>3. K FILOZOFIÍ SKLADBY .....</b>	<b>58</b>
3.1 Informace a inspirace, látka a tvar .....	61
3.1.1 Tvorba jako hra .....	62
3.2 Forma a obsah díla, médium .....	65
3.3 Tvůrčí procedury .....	67
3.3.1 Formální notace uměleckých struktur .....	67
3.3.2 Generování primárních struktur «G» .....	71
3.3.3 Transformace a transposice struktur «T» .....	76
3.3.4 Mixáže a modulace «M» .....	83
3.3.5 Sekundární skladba celků «S» .....	85
3.4 Transformační a generativní gramatiky .....	100

<b>4. TEORIE KOMUNIKACÍ</b> .....	104
4.1 Komunikační kanál, vidy kanálů .....	105
4.2 Kombinatorika a pravděpodobnost v tvorbě .....	106
4.3 Základy teorie informací .....	112
<b>5. INFORMAČNÍ ESTETIKA</b> .....	117
5.1 Exkurz do dějin estetiky .....	121
5.2 Numerická estetika, srozumitelnost díla .....	128
<b>6. LOGIKA</b> .....	141
6.1 Předmět a historie logiky .....	146
6.2 Základní logické funkce a zákony .....	148
6.3 Netradiční logiky .....	155
6.4 Teorie tříd .....	159
6.5 Analýza logických forem .....	162
<b>7. SÉMIOTIKA A TEORIE JAZYKŮ</b> .....	164
7.1 Obor sémiotiky a lingvistiky .....	167
7.2 Analýza a syntéza textových struktur .....	175
<b>8. KOGNITIVNÍ PROCESY</b> .....	178
8.1 Struktura a funkce mozku .....	183
8.2 Koncepce vědomí a sebeuvědomování .....	187
<b>9. ÚVOD DO TEORIE SYSTÉMŮ</b> .....	189
9.1 Analýza struktury systému, algebra blokových schémat .....	190
9.2 Konfigurace komunikačních systémů .....	196
9.3 Historie počítačových komunikačních sítí .....	197
9.4 Funkce Internetu .....	202
<b>10. FILOZOFIE KULTURY</b> .....	211
10.1 Věda a umění, hledání souvislostí .....	225
10.2 Historické odkazy .....	232
10.3 Filozofie modernismu .....	238
10.4 Filozofie postmodernismu .....	240
<b>POZNÁMKY</b> .....	242
<b>LITERATURA</b> .....	251