

## OBSAH

Prolog . . . . .	5
------------------	---

### ČÁST I.

Stolní maňáskové divadlo . . . . .	9
Rekvizity . . . . .	10
Kulisy a jevištní výprava . . . . .	11
Osvětlení . . . . .	12
Loutky . . . . .	12
Jak používáme jednotlivých druhů loutek? . . . . .	18
Co a jak hrát na domácím divadélku . . . . .	19
Různé drobné zkušenosti a návody . . . . .	22
Technika vodění loutek — maňásků . . . . .	23
Slovo na divadle . . . . .	23
Sdělování zkušeností . . . . .	24
Ukázky krátkých výstupů:	
Na pastvě . . . . .	26
Opičky . . . . .	28
Babička vypravuje . . . . .	30
O zajíčkovi . . . . .	31
Hrnečku, vař! . . . . .	33

### ČÁST II.

Šupvosk, aneb, vážení, a to ještě není všechno . . . . .	41
Kapitola 1. o původu pana Šupvoska . . . . .	41
Kapitola 2. o vývoji pana Šupvoska . . . . .	42
Kapitola 3. — vybrané příklady . . . . .	44
První program . . . . .	44

