

Obsah

0	Předmluva	5
1	Etnomuzikologie, její předmět, dějiny, česká etnomuzikologie	7
1.1	Předmět etnomuzikologie	7
1.2	Dějiny etnomuzikologie	8
1.3	Česká etnomuzikologie	12
2	Kulturní oblasti	15
2.1	Asie	15
2.1.1	Čínský kulturní okruh	15
2.1.2	Jihovýchodní Asie	33
2.1.2.1	Kontinentální část	33
2.1.2.2	Ostrovní část	37
2.1.3	Indický kulturní okruh	42
2.1.4	Arabský kulturní okruh	51
2.2	Afrika	63
2.3	Austrálie	72
2.4	Amerika	73
2.4.1	Inuité	73
2.4.2	Původní obyvatelé Severní Ameriky	74
2.4.3	Lidová hudba Latinské Ameriky	75
2.5	Některé obecné etnomuzikologické pojmy	90
2.6	Literatura pro základní etnomuzikologický kurz	91
3	Ukázkové analýzy	95
3.1	Ukolébavka Kaka (Vlastislav Matoušek)	95
3.2	Waynitu – karnevalová píseň (Vlastislav Matoušek)	97
3.3	Ladrang Moncer (Zuzana Jurková)	100