

odávat a sám se vlastním způsobem mít možnost vydělávat. Významnou roli hrává i výroba souzvuků, které jsou využívány v různých výrobkách, když je potřeba vytvořit určitou akustickou charakteristiku. Souzvuky mohou být vytvořeny různými způsoby, například pomocí elektronických zařízení, nebo využitím speciálních mechanických zařízení, když je potřeba vytvořit určitou akustickou charakteristiku. Souzvuky mohou být vytvořeny různými způsoby, například pomocí elektronických zařízení, nebo využitím speciálních mechanických zařízení, když je potřeba vytvořit určitou akustickou charakteristiku.

OBSAH.

	Strana
Úvod	1
Nápěv — souzvuk	15
O trojzvuku	16
Zmocněný tón	18
Prvotvar trojzvukový	18
Obměny prvotvaru	20
Spoje trojzvuků	25
Zpětné poměry; spojovací formy	27
Druhotvary trojzvuků	44
O čtyrzvucích	59
Druhotvary čtyrzvukové	66
Spoje dominantního čtyrzvuku	68
Spoje zmenšeného čtyrzvuku	72
Malý čtyrzvuk	86
Spoje nevolných čtyrzvuků	91
Nonové souzvuky	99
Undecimový souzvuk	104
Tercdecimový souzvuk	109
Souzvuky a jejich spoje v chromatické tonině	113
Tvrďzmenšený čtyrzvuk a trojzvuk	121
Prostné a vztažné tvary souzvukové	141
Dodatek I. Osnovy spojů souzvukových	155
Prodleva	156
Závěr	160
Spoj dvoustranný	161
Dodatek II. O hlasích a nápěvu; o slohu polyfonním a homofonním	164

Slohu polyfonní vyjadruje více nápěvů, jejž pravidelně svých příznaků se výjimečně odlišují.

V slohu homofonném kryjí se nápěvy společnou svých příznaků a zcela ohoupí se do té míry, že obecně souzvukový význam k úspěchu mýšlení.