

## Obsah dílu II.

Předmluva Bohumila Vavrouška V, VI. Úvod Arna Nováka VII-XIII.

<b>SVATOPLUK ČECH</b>	2—5	<b>VINCENC ČERVINKA</b>	10, 11	<b>KAREL KUČERA</b>	22, 23
podobizna z poč. 70. let (1), podobizna matky z 80. let (2), otec ze 70. let (3), zámek z Ostředku u Benešova (4), správceovský domek v Litni (5), bratr Vlad. Čech (6—3), Alšova obálka „Květů“ (7), podobizna z pol. 80. let (8), Alšova ilustrace k básni (9), vnitřek chrámu sv. Salvátora v Praze I. (10), obálka „Lešetinského kováře“ v „Poetických besedách“ (11), zámek ve Vraném u Slaného (12), Muchova obálka k básni „Adamité“ (13), domek v Obříství u Mělníka (14), podobizna z r. 1896 (15), podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1900 (16), rukopis (17), Havránka v Troji u Prahy (18), pracovna v Havránce (19), ložnice v Havránce (20), Kašparova ilustrace k básni „O původu skřivánka“ (22), Štursův pomník na Král. Vinohradech (23), podobizna Sv. Čecha s Jar. Vrchlickým z r. 1903 (24), rukopis k „Písniím otroka“ (25), strana „Pravého výletu pana Broučka do měsíce“ s ilustrací V. Olivy (26), podobizna z r. 1906 (27), strana rukopis. vydání „Písnií otroka“ (28), hrob na Vyšehradě s bustou od J. Obrovského (29)	podobizna z r. 1931 (14), tit. list knihy „Sibiřské děje a postavy“ (11)	podobizna z 90. let (12), rukopis (14), podobizna z r. 1910 (15)			
<b>VÁCLAV ŠOLC</b>	6	<b>JOSEF VÁCLAV SLÁDEK</b>	12, 13	<b>FRANTIŠEK TÁBORSKÝ</b>	24
podobizna podle litogr. ze 70. let (1), tit. list „Prvosenek“ (2), býv. pomník v Sobotce (3), rod. dům v Sobotce (4), rukopis (5), hrob v Sobotce (6)	podobizna z 80. let (1), rod. domek ve Zbiroze (2), Sládek s přáteli u Zeyerova pomníku v Lužanech (3), podobizna s chotí a dcerou z r. 1886 (4), podobizna s otcem z r. 1890 (5), tit. list „Básní“ (6), rukopis (7), tit. list „Lumíra“ z r. 1873 (8), podobizna z r. 1868 (9), podobizna s Jul. Zeyerem a Jar. Vrchlickým z r. 1877 (10), podobizna z r. 1876 (11), tit. list „Selských písní“ (12), podob. z r. 1890 (13), Alšův tit. list „Zvonů a zvonků“ (14)	podobizna z r. 1931 (1), podobizna matky z 90. let (2), podobizna z r. 1888 (3), podobizna ve skupině přátel z r. 1880 (4), protititul a tit. list básni „Hrdinné touhy“ v úpravě Ad. Kašpara (5), ruk. (6)			
<b>RUDOLF MAYER</b>	6, 7	<b>JULIUS ZEYER</b>	14, 15	<b>JOSEF KALUS</b>	24, 25
podobizna podle dřevorytu ze 70. let (7), tit. list „Básni“ (8), rukopis (9)	podobizna z r. 1900 (1), podobizna podle kresby Fr. Ženíška z 80. let (2), podobizna z 80. let (3), M. Švabinského obálka knihy „Jan Maria Plojhar“ (4), rukopis (5), podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1900 (6), strana „Lumíru“ se zabavenými a vepsanými verši (7), Zeyerova knihovna v Náprstkově museu (8), podobizna podle Maudrovy plakety z 90. let (9), Bílkova kresba k „Věrnému přátelství Amise a Amila“ (10), pomník v Chotkových sadech v Praze IV., podle návrhu J. Maudra (11), dům ve Vodňanech (12), Slavin v Praze na Vyšehradě (13)	podobizna s rodiči z r. 1868 (8), podobizna z r. 1932 (9), Jaroňkův tit. list „Pampelišek“ (11), rukopis (12), Jaroňkova obálka „Valašsko v písních“ (13), rodiště Frenštát (14), podobizna Kalusa s Ot. Bystřinou z r. 1926 (16)			
<b>LADISLAV QUIS</b>	6, 7	<b>JAROSLAV VRCHLICKÝ</b>	16—19	<b>JAN KARNÍK</b>	24, 25
podobizna z r. 1893 (12), Alšův tit. list „Hloupého Honzy“ (15)	rodiště Louny podle olejomalby V. Rabasa (1), podobizna otce ze 70. let (2), podobizna matky z 90. let (3), rod. dům v Lounech (4), podobizna z r. 1874 (5), podobizna Žofie Podlipské s dcerou Ludmilou z r. 1879 (6), podobizna z 80. let (7), zámek ve Veltrusích (8), tit. list sbírky „Z hlubin“ (9), fara v Ovčárech u Kolína (10), podobizna s členy nakl. družstva „Máje“ (11), podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1896 (12), podobizna z r. 1905 (14), podobizna podle olejomalby Fr. Ondruška (14), rukopis (15), podobizna z r. 1900 (16), podobizna podle olejomalby J. Styky z r. 1897 (17), podobizna z 90. let (18), podobizna podle B. Kafkovy busty (19), O. Skleňářová-Malá jako Drahomíra v „Drahomíře“ (20), podobizna z r. 1895 (21), pracovna (22), úmrtní dům v Domažlicích (23)	podobizna z r. 1926 (7), rukopis (10), rodiště Nov. Město na Mor. (15)			
<b>OTAKAR ČERVINKA</b>	6, 7	<b>EDVARD ALBERT</b>	20, 21	<b>JOSEF JAKUBEC</b>	26
podobizna z 80. let (11)	rodiště Žamberk (10), podobizna z 90. let (11), rukopis (12), hřbit. kostelík v Žamberku (13)	podobizna z 80. let (1), rukopis (2), hrob na Velíši u Jičína (3), rod. dům v Hlásné Lhotě u Jičína (5)			
<b>EMANUEL MIŘIOVSKÝ</b>	6, 7	<b>BOHDAN JELÍNEK</b>	22	<b>FERDINAND TOMEK</b>	26
podobizna z 90. let (10), tit. list „Almanachu čes. studentstva“ (14)	podobizna z r. 1871 (1), rukopis (2), hrob v Cholticích (4), rod. domek v Cholticích (5)	podobizna z r. 1935 (4)			
<b>JOSEF VÍTĚZSLAV POKORNÝ-PIKULÍK</b>	6, 7	<b>GUSTAV DÖRFL</b>	22	<b>FRANTIŠEK SERAF. PROCHÁZKA</b>	26, 27
podobizna z r. 1927 (13)	podobizna z 90. let (3)	podobizna z mlad. let (6), Alšova obálka „Zvonu“ (7), podobizna z r. 1926 (8), Kredbové obálka „Krále Ječmínka“ (9), rukopis (10)			
<b>ELIŠKA KRÁSNOHORSKÁ</b>	8, 9	<b>OTAKAR HOSTINSKÝ</b>	20	<b>OTAKAR BYSTRINA</b>	26, 27
podobizna z r. 1916 (1), podobizna z r. 1865 (2), tit. list libreta k „Hubičce“ (3), podobizna ze 70. let (4), diplom čest. doktorátu fil. (5), rukopis (6), podobizna El. Bohdankové s bratrem Jindřichem a sestrou Bohdankou z r. 1871 (7), strana „Kytice“ s básní a kresbou M. Alše (8), obálka „Ženské bibliotéky“ (9), podobizna z r. 1907 (10), strana „Ženských listů“ (11), rod. dům v býv. Dominikánské ul. v Praze I. (12), hrob v Praze na Olšanech (13), pomník na Karlově nám. v Praze II. od K. Vobišové-Žákové (14)	podobizna z posled. let (1), hrob v Praze na Olšanech (2), podobizna z mladých let (3), notový rukopis (4), rukopis (5)	podobizna z r. 1926 (13), Kašparova obálka „Hánácké legendy“ (11), rukopis (12)			
<b>RUDOLF POKORNÝ</b>	10, 11	<b>JOSEF THOMAYER</b>	20, 21	<b>ONDŘEJ PŘIKRYL</b>	26, 27
podobizna z 80. let (10), rod. domek v Heřm. Městci (13)	podobizna z 20. let tohoto stol. (6), podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1921 (7), podobizna z mladých let (8), rodiště Trhanov (9)	podobizna z 20. let tohoto stol. (15), Kašparova obálka „Hané a Romži“ (14)			
<b>EDVARD JELÍNEK</b>	10	<b>ANTONÍN KOUKL</b>	28	<b>FRANTIŠEK CHALUPA</b>	28
podobizna z r. 1893 (1), rukopis (2), podobizna Ed. Jelínka s Jar. Vrchlickým z r. 1894 (3), tit. list „Slovanského sborníku“ (4)	rodiště Žamberk (10), podobizna z 90. let (11), rukopis (12), hřbit. kostelík v Žamberku (13)	podobizna z 80. let (3)			
<b>KAREL KÁLAL</b>	10	<b>KAREL LEGER</b>	28, 29	<b>STANISLAV ZIMA</b>	28, 29
podobizna z r. 1915 (5)	podobizna z posled. let (1), hrob v Praze na Olšanech (2), podobizna z mladých let (3), notový rukopis (4), rukopis (5)	podobizna z 90. let (9), podobizna z r. 1916 (8), podobizna podle kresby Fr. Pavelky (7), Pavelkův tit. list „Cikánky“ (6)			
<b>ADOLF ČERNÝ (Jan Rokyta)</b>	10, 11	<b>PAVLA MATERNOVÁ</b>	28, 29	<b>ALOIS ŠKAMPA</b>	28, 29
podobizna z r. 1923 (7), obálka „Slovanského přehledu“ (6), Bílkova obálka ke knize „Za Kristem“ (8), rukopis (9), náměstí v Hradci Král. (12)	podobizna z konce 90. let (11), rukopis (12)	podobizna z poč. 90. let (13), rukopis (12)			
		<b>AUGUST EUGEN MUŽÍK</b>	30	<b>BOHDAN KAMINSKÝ</b>	30, 31
		podobizna z poč. 20. let tohoto stol. (2), obálka „Skvrn i paprsků“ v „Laciné knihovně národní“ (1), rukopis (3)			
		<b>BOHDAN KAMINSKÝ</b>	30, 31	<b>JAN ČERVENKA</b>	30, 31
		podobizna z 80. let (4), podobizna s Ig. Herrmannem a V. Olivou z r. 1890 (5), podobizna z r. 1916 (6), tit. list „Noemi“ s kresbou L. Marolda (7), hrob na vinohrad. hřbitově (10)			
		podobizna z konce 90. let (8), tit. list „Závišových“			

Životopisná data jsou uvedena vždy na první, po případě i na druhé příslušné straně nebo tabuli. Číslice v závorce značí pořadí obrazů, po případě druhé ještě stranu.

- písní“, zhudebněných R. Frimlem (9), hrob na vinohrad. hřbitově (12)
- ANTONÍN ŠNAJDAUF** 30, 31  
podobizna z 90. let (11), rukopis (13)
- EMANUEL ČENKOV** 30, 31  
podobizna z r. 1928 (14), rukopis (15)
- ANTONÍN KLÁŠTERSKÝ** 32, 33  
podobizna z poč. 90. let (1), podobizna z r. 1930 (3), rukopis (2), rodiště Mirovice (4), pracovna (5), Jansova obálka „Vzpomínek z jihu“ (6), podobizna s A. Sovou, A. Klosem a F. X. Svobodou z konce 90. let (7)
- ANTONÍN KLOSE** 32, 33  
podobizna z konce 90. let (9), rukopis (14)
- KAREL ČERVINKA** 32, 33  
podobizna z r. 1930 (10), Hlaváčková obálka „Hledání samoty“ (8), rukopis (12), podobizna z 20. let tohoto stol. (13)
- ADOLF ČERVINKA** 32, 33  
podobizna z r. 1928 (11)
- OTOMAR VAŇORNÝ** 34, 35  
podobizna z r. 1930 (1), obálka překladu Homérovy „Ilias“ (6), rodiště Rychnov n. Kněž. (4)
- VÁCLAV A. JUNG** 34, 35  
podobizna z r. 1928 (3), tit. list „Slovníku anglicko-českého“ (2) Alexův lept k překladu Puškinova „Jevgenije Oněgina“ (5), rukopis (7), rod. dům v Rychnově n. Kněž. s pomníkem (8)
- BEDŘICH FRÍDA** 34, 35  
podobizna z r. 1915 (12)
- JAROSLAV HAASZ** 34, 35  
podobizna z r. 1930 (10), rukopis (13)
- FRANTIŠEK KRSEK** 34, 35  
podobizna z 20. let tohoto stol. (9)
- FRANTIŠEK BALEJ** 34, 35  
podobizna z r. 1916 (11)
- JAN KAMENÁŘ** 34, 35  
podobizna z r. 1932 (14)
- SVETOZAR HURBAN VAJANSKÝ** 36, 37  
podobizna z poč. 90. let (1), podobizna z 80. let (2), podobizna z konce 90. let (3), rukopis (4), rod. dům v Hlbokém (5), tit. list „Duchovia sudov“ (6), Úprkuv pomník v Turč. Sv. Martině (7), tit. list „Sloven. pohľadů“ (8), rodiště Hlboké (9), úmrtní domek v Turč. Sv. Martině (10), Turč. Sv. Martin (11), hrob v Turč. Sv. Martině (12)
- HVIEZDOSLAV (Pavel Országh)** 38, 39  
podobizna z r. 1915 (1), podobizna ze 70. let (2), podobizna z r. 1885 (3), Kežmark, kde studoval (4), evang. kostel při lyceu v Kežmarku (5), podobizna podle olejomalby Iv. Žaboty z 20. let tohoto stol. (6), podobizna z r. 1919 (7), Hviezdoslav ve skupině literátů na Zbraslavě v květnu r. 1918 (8), rukopis (9), Hviezdoslav s chotí Ilonou r. 1918 (10), tit. list „Básnických prviesenek“ (11), rod. dům ve Vyš. Kubíně (12), Dol. Kubín, kde Hviezdoslav žil, pracoval a zemřel (13)
- JÁN PALÁRIK** 40, 41  
podobizna podle lithografie ze 60. let (1), rod. domek v Rakové na Kysucách (4), tit. list „Katol. novin“ (8), Trnava, kde studovali na gymnasiu a theologii J. Palárik, J. Donoval a j. (13)
- JONÁŠ ZÁBORSKÝ** 40, 41  
podobizna podle lithografie z poč. 70. let (3), pamět. deska v Košicích (5), tit. list „Báje“ (6)
- ONDREJ BELLA** 40, 41  
podobizna z 90. let (7)
- SAMUEL ORMIS** 40, 41  
podobizna podle olejomalby J. Hanuly z poč. tohoto stol. (2), sloven. gymnasium ve Vel. Revúci, na němž S. Ormis působil (12)
- TICHOMÍR MILKIN (J. Donoval)** 40, 41  
podobizna podle kresby Kol. Sokola z r. 1929 (9)
- MARTIN BRAXATORIS-SLÁDKOVIČOV** 40, 41  
podobizna z r. 1928 (11), rukopis (10)
- JAN SPÁČIL-ZERANOVSKÝ** 42  
podobizna z 90. let (4)
- KAREL MAŠEK (Fa Presto)** 42, 43  
podobizna z r. 1910 (11), podobizna z 90. let (15), rukopis (12), Olivova obálka Maškovy knihy „Utíkej, Káčo!“ (14), Homoláčova obálka „Volných směrů“ za Maškovy redakce (16)
- LADISLAV ARIETTO (Lad. Šebek)** 42, 43  
podobizna z r. 1908 (13)
- JOSEF KUBELKA** 42  
podobizna z 90. let (5)
- OTAKAR AUŘEDNÍČEK** 42  
podobizna z konce 90. let (7)
- JAROMÍR BORECKÝ** 42, 43  
podobizna z r. 1930 (3), podobizna podle Šejnostovy plakety (2), rukopis (10)
- BOHUSLAV KNOESL** 42, 43  
podobizna z r. 1926 (9)
- ALFONS BRESKA** 42, 43  
podobizna z r. 1932 (1), rukopis (8)
- ADOLF BOHUSLAV DOSTÁL** 42  
podobizna z r. 1910 (6)
- NÁRODNÍ DIVADLO V LETECH OSMDESÁTÝCH A DEVADESÁTÝCH** 44, 45  
Aréna na Hradbách podle dřevorytu ze 70. let (1), Nové čes. divadlo za Žitnou branou podle kresby B. Roubalíka ze 70. let (2), Prozatímní divadlo (3), položení základ. kamene ke stavbě Národ. divadla r. 1868 podle kresby B. Roubalíka ze 70. let (4), Ženiškova opona v Národ. divadle před požárem (5), Národ. divadlo po požáru (6), Hynaisova opona v Národ. divadle (7), podobizna arch. Jos. Zítka, projektanta Národ. divadla před požárem z 80. let (8), Myslbekova socha „Hudba“ ve foyeru (9), podobizna arch. prof. Jos. Schulze, projektanta přestavby Národ. divadla po požáru podle dřevorytu z 80. let (10), Alšova luneta „Krkonoše“ ve foyeru (11), Tulkova luneta „Píseň utlačené svobody“ ve foyeru (12), foyer v Národ. divadle (13), jeviště (14)
- FRANTIŠEK ADOLF ŠUBERT** 46, 47  
podobizna z r. 1881 (1), Alšův tit. list „Národopis. výstavy českoslov.“ (2), podobizna z r. 1912 (3), rodiště Dobruška (4), Ot. Sklenářová-Malá v Šubertově „Lásece Rafaelově“ (7), Jindř. Mošna v Šubertových „Probuzencích“ (8), hrob na Olšanech (12)
- JOSEF ŠMAHA** 46, 47  
podobizna z 90. let (13), J. Šmaha v Šubertově „Janu Výchrovovi“ podle kresby Ad. Liebschera (6)
- BOHUMIL ADÁMEK** 46, 47  
podobizna z poč. tohoto stol. (9), rodiště Hlinsko (5), rukopis (10)
- JAN LADECKÝ** 46, 47  
podobizna z r. 1903 (11), tit. strana I. roč. „České Thalie“ (14)
- JAROSLAV KVAPIL** 48, 49  
podobizna z r. 1890 (2), podobizna s chotí Hanou z r. 1894 (1), zámek v Chudenicích, v němž se narodil (3), scéna z „Oblaků“ v krčském divadle v přírodě (4), busta od prof. O. Španiela (5), Projev čes. spisovatelů v úpravě J. Weniga (6), rukopis (7), počátek konceptu Projevu (8), konec přepisu Projevu s podpisy (10), podobizna z r. 1928 (9), podobizna druhé choti Zdenky Rýdlové z r. 1918 (13)
- HANA KVAPILOVÁ** 48, 49  
podobizna ve Vrchlického hře „Pietro Aretino“ z 90. let (11), pomník Štursův v zahradě Kinských (12)
- JOSEF ŠTOLBA** 50, 51  
podobizna podle olejomalby Old. Blažíčka z r. 1929 (1), podobizna z 80. let (2), J. Štolba s G. Schulzem a J. Ottou ze 70. let (3), rukopis (4), rodiště Hradec Král. (5), Al. Sedláček v Štolbově „Závěti“ (6), Adéla Volfová v „Závěti“ (8)
- KAREL PIPPICH** 50, 51  
podobizna z konce 90. let (7)
- LADISLAV STROUPEŽNICKÝ** 50, 51  
podobizna ze 70. let (10), podobizna podle Alšovy kresby (11), Kolarova kresba Mik. Dačického z Heslova k „Zvíkovskému rarášku“ (9), Ot. Sklenářová-Malá v „Paní mincmistrové“ (12)
- JINDŘICH MOŠNA** 50, 51  
podobizna ze 70. let (13), v úloze v Stroupežnického „Našich furiantech“ (14)
- JAKUB ARBES** 52, 53  
podobizna z poč. tohoto stol. (1), rukopis (2), s redakcí „Čes. novin“ (3), oltářní obraz v kostele sv. Mikuláše v Praze III. k romanettu „Svatý Xaverius“ (4), Alšova tit. strana „Šotka“ (5), podobizna ze 70. let (6), Alšova kresba k básni „Česká kuráž“ (7), podobizna podle Alšovy kresby z r. 1887 (8), Arbesova kresba „Černohorka“ z r. 1857 (9), strana „Sv. Xaveria“ s Konůpkovou ilustrací (10), partie z Košířského hřbitova k romanettu „Vymírající hřbitov“ (11), zbořený kostel sv. Filipa a Jakuba na Smíchově z prostředí Arbesova mládí (12), hrob na Malvazinkách na Smíchově (13)
- SERVÁC BONIFÁC HELLER** 54, 55  
podobizna s G. Eimem z 90. let (1), podobizna s dcerami Marianou a Emanuelou z r. 1922 (2), podobizna z 80. let (3), rukopis (4), v kruhu přátel na konci 90. let (5), rodiště Vlašim (9)
- RUDOLF JAROSLAV KRONBAUER** 54, 55  
podobizna z r. 1900 (6), podobizna podle kresby Fr. Ženíška z r. 1902 (8), Olivova obálka knihy „Z posledních stanic“ (11)
- BOHUMIL HAVLASA** 54, 55  
podobizna podle současné kresby (7), Bavorov, kde prožil Havlasa mládí (10), Helfenburk, dějiště románu „Tiché vody“ (12)
- JOSEF DEOGRÁT KONRÁD** 54, 55  
podobizna z r. 1893 (13)
- FRANTIŠEK HERITES** 56, 57  
podobizna z r. 1918 (1), rukopis (2), podobizna z 80. let (3), s přáteli J. Zeyerem a Ot. Mokřým ve Vodňanech v 90. letech (4), hrob ve Vodňanech (5), s rodinou r. 1916 (6), náměstí s rod. domem ve Vodňanech (7), tit. list a strana s ilustrací J. Maudra „Z mého herbáře“ (8)
- JAN LIER** 56, 57  
podobizna z poč. 20. stol. (9), podobizna z r. 1888 (10), rod. dům v Kutné Hoře (12), čítárna knihovny Průmyslové jednoty v Praze I. (13), hrob na Olšanech (14)
- JOSEF KUFFNER** 56, 57  
podobizna z konce 90. let (11)
- VÁCLAV BENEŠ TŘEBÍZSKÝ** 58, 59  
podobizna z poč. 80. let (1), rod. světnička v Tře-

- ARNOŠT KRAUS 266  
podob. z r. 1928 (3), tit. list „Čechische revue“ (6)
- JAN URBAN JARNÍK 266, 267  
podobizna z 90. let (7), z r. 1915 (8), rod. domek v Potštýně n. Orl. (14)
- MAXMILIÁN KŘEPINSKÝ 267  
podobizna z r. 1935 (9)
- JAN KREJČÍ 267  
podobizna z r. 1935 (10)
- ANTONÍN BEER 267  
podobizna z r. 1930 (12), obálka „Naší vědy“ (11)
- JAN KVÍCALA 268  
podobizna z konce 90. let (1)
- JINDŘICH NIEDERLE 268, 269  
podobizna podle kresby M. Švabinského (2), úmrt. dům v Nové Pace (13)
- ROBERT NOVÁK 268  
podobizna z r. 1902 (3)
- JOSEF KRÁL 268  
podobizna z konce 90. let (4), rukopis (5), podobizna z r. 1910 (6)
- FRANTIŠEK GROH 268, 269  
podobizna z r. 1933 (7), rukopis (8)
- HYNEK VYSOKÝ 268, 269  
podobizna z konce 90. let (9), náměstí v rodišti Rychnově n. Kněž. (15)
- OTOKAR JIRÁNI 268, 269  
podobizna z r. 1928 (10), Dolní ul. v rodišti Nēm. Brodč (13)
- FRANTIŠEK NOVOTNÝ 269  
podobizna podle fot. z r. 1930 (12), rukopis (11)
- RUDOLF DVOŘÁK 270  
podobizna z r. 1910 (1), obálka „Číny“ (2)
- RUDOLF RŮŽIČKA 270  
podobizna z r. 1937 (3)
- ALOIS MUSIL 270  
podobizna z r. 1932 (4), rukopis (5), na cestách v Orientě (6)
- BEDŘICH HROZNÝ 270, 271  
podobizna z r. 1933 (7), rukopis (8), při kopírování hethitsko-hieroglyfického náhrobního kamene v Angasteu v Ankaře (9)
- FRANTIŠEK LEXA 270, 271  
podobizna z r. 1935 (12), strana čl. „Staroegyptské písmo“ (15)
- VINCENC LESNÝ 271  
podobizna z r. 1935 (10), při přednášce v Sántinikétanu r. 1928 (11), rukopis „Bhagavadgity“ s českým překladem (13), při odchodu ze všeindické university v Sántinikétanu s Rábindranáthem Thákurem (14)
- FERDINAND LEHNER 272  
podobizna z r. 1910 (2), kaple ve Vinci u Ml. Bole-slavi (1), Lehnerův ústav při semináři dějin umění Karlovy university (3)
- JOSEF BRANIŠ 272, 273  
podobizna z konce 90. let (10), obálka „Dějiny umění středověkého v Čechách“ (6)
- JAN HERAIN 272  
podobizna z r. 1905 (5), Urbanova obálka Jansovy „Staré Prahy“ (4)
- ANTONÍN PODLAHA 272, 273  
podobizna s korunov. klenoty z 20. let (8), z r. 1918 (11), tit. list „Památek archeologických“ (7), strana ze „Soupisu památek histor. a uměl. v polit. okrese Mělnickém“ (9), sbírky starožitností v bytě v Praze IV. (13) a knihovna (15), chrám sv. Víta v Praze na Hradčanech (14)
- RUDOLF KUCHYNKA 273  
podobizna z r. 1901 (12)
- KAREL CHYTIL 274  
podobizna z r. 1911 (1), podle kresby M. Švabinského (2), podle plakety J. Šejnosta (5), ukázka z „Čes. graduálu literátů chrudimských“ (4), rytina Rudolfa II. z knihy „Umění v Praze za Rudolfa II.“ (6), Uměl.-průmyslové museum v Praze (8)
- BOHUMIL MATĚJKA 274  
podobizna z poč. 20. stol. (3)
- KAREL B. MÁDL 274, 275  
podobizna z r. 1928 (9), podle busty J. Myslbeka (11), podle kresby H. Boettingra (13), náhrobek v Potštýně n. Orl. (10), obálka „Josefa Mánesa“ (12), tit. list knihy „Umění včera a dnes“ (14)
- FRANTIŠEK XAV. JIŘÍK 274, 275  
podobizna z r. 1930 (17), reprodukce z díla „České sklo“ (16)
- FRANTIŠEK XAV. HARLAS 274, 275  
podobizna z r. 1920 (15), sbírky Musea hl. města Prahy (7)
- VOJTĚCH BIRNBAUM 276  
podobizna z r. 1926 (1), rukopis (2), seminář dějin umění (4)
- VINCENC KRAMÁŘ 276  
podobizna z r. 1935 (3), síň Státní galerie (5)
- FRANTIŠEK ŽÁKAVEC 276, 277  
podobizna z r. 1928 (8), rodiště Nová Kdyně (6), rukop. (7), tit. list knihy „Chrám znovuzrození“ (9)
- KAREL GUTH 276, 277  
podobizna z r. 1937 (13), sbírky lapidaria Národ. musea a musea hl. města Prahy (10, 11, 12)
- VÁCLAV VILÉM ŠTECH 277  
podobizna z r. 1935 (15), podle kresby H. Boettingra (14)
- MAX DVOŘÁK 278, 279  
podobizna z konce 90. let (1), z r. 1918 (3), rukopis (2), zámek v Roudnici n. Lab. (15)
- ANTONÍN MATĚJČEK 278  
obálka „Dějepis umění“ (3), podobizna z r. 1936 (4), obálka „Dějepis výtvarného umění v Čechách“ (6)
- ZDENĚK WIRTH 278, 279  
tit. list „Uměleckých pokladů Čech“ (7), Bendova obálka „Stylu“ (8), podobizna z r. 1932 (11), Kamenný dům v Kutné Hoře (13), podobizna ve skupině s J. Cibulkou, A. Matějčkem a O. Sommerem v Mar. Lázních r. 1935 (14)
- JOSEF CIBULKA 278, 279  
obálka „Starokřesťanské ikonografie a zobrazování Ukřížovaného“ (9), podobizna z r. 1930 (12)
- EUGEN DOSTÁL 279  
podobizna z r. 1935 (10)
- JOSEF LEOPOLD ZVONAR 280  
podobizna podle kresby J. Mukařovského (1), rod. domek v Kublově u Berouna (4)
- FRANTIŠEK ZDENĚK SKUHERSKÝ 280  
podobizna z konce 80. let (2)
- KAREL KNITTL 280, 281  
podobizna z konce 90. let (3), koncertní síň v Rudolfinu (10), Rudolfinum v Praze (13), náměstí v rodišti Polné (14)
- VÁCLAV JUDA NOVOTNÝ 280  
podobizna z r. 1914 (5), z uměl. sbírek (6)
- EMANUEL CHVÁLA 280, 281  
podobizna z r. 1918 (7), obálka knihy „Čtvrtstoletí české hudby“ (11)
- VÁCLAV VLADIMÍR ZELENÝ 280, 281  
rukopis (8), podobizna z konce 80. let (9), hrob v Praze na Vyšehradě (12)
- ZDENĚK NEJEDLÝ 282, 283  
podobizna z r. 1911 (1), dům v Litomyšli (2), podobizna otce Romana (3), rukopis (4), podobizna z r. 1928 (5), tit. list „Bedřicha Smetany“ (6), hlav. síň Smetanova musea v Praze (7), pohled na Smetanovo museum v Praze (8)
- VLADIMÍR HELFERT 282, 283  
podobizna z r. 1935 (11)
- OTAKAR ZICH 282, 283  
podobizna z r. 1928 (10)
- KAREL HOFFMEISTER 282, 283  
podobizna z r. 1928
- JAN BRANBERGER 282, 283  
podobizna z r. 1935
- OTAKAR ŠOUREK 283  
podobizna z r. 1935 (14), obálka „Života a díla Antonína Dvořáka“ (13)
- MATĚJ HAVELKA 284  
podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1897 (2)
- JIŘÍ PRAŽÁK 284  
podobizna z r. 1905 (1), rodiště Loket (4), tit. list „Právnicka“ (5)
- KAREL JIČÍNSKÝ 284  
podobizna z konce 90. let (3), rodiště Karlštejn (6)
- ANTONÍN RANDA 284, 285  
podobizna z r. 1905 (7), podle plakety J. Šejnosta (8), podle fot. z 90. let (9), hrob v Praze na Vyšehradě (15)
- EMIL OTT 284, 285  
podobizna z r. 1920 (11), Karolinum v Praze (13), velká aula v Karolinu v Praze (14)
- ANTONÍN PAVLÍČEK 285  
podobizna z 90. let (12)
- ALOIS ZUCKER 285  
podobizna z 80. let (10)
- FRANTIŠEK STORCH 286  
podobizna z r. 1920 (1), tit. list „Řízení trestního“ (2), náměstí v rodišti Žiželicích (4)
- KAMIL HENNER 286  
podobizna z r. 1918 (3)
- AUGUST MIŘIČKA 286, 287  
podobizna z r. 1915 (9), náměstí v rodišti Jičíně (5), budova kraj. civil. soudu v Praze I. (13), portál téže budovy (14)
- MATOUŠ TALÍŘ 286, 287  
podobizna z konce 90. let (6)
- JOSEF STUPECKÝ 286, 287  
podobizna z konce 90. let (11), hrob v Praze na Olšanech (12)
- LEOPOLD HEYROVSKÝ 287  
podobizna z r. 1904 (8), podle kresby M. Švabinského z r. 1913 (7)

KAREL HERMANN-OTAVSKÝ	287	slepčů v Praze III. vnějšek (6), sál s nástrojnými malbami (4)	JOSEF PELNÁŘ	300	podobizna z r. 1936 (3), náměstí v rodišti Domažlicích (5)		
MILOSLAV STIEBER	288	EMERICH MAIXNER	294, 295	podobizna z r. 1926 (1)	KAREL WEIGNER	300, 301	podobizna z r. 1930 (7), v anatomickém ústavě (8), rodiště Batelov (6)
JOSEF DRACHOVSKÝ	288, 289	EDUARD NESSEL	294, 295	podobizna z r. 1935 (3), právnická fakulta Karlovy university v Praze I. (13) a Collegium maximum v ní (14)	JOSEF REINSBERG	294, 295	podobizna z konce 90. let (9), hrob v Praze na Olšanech (15)
JIRÍ HOETZEL	288	KAREL MAYDL	295	podobizna z r. 1937 (4), rukopis (2)	KAREL CHODOUNSKÝ	295	podobizna z r. 1912 (8)
EMIL SVOBODA	288	LADISLAV SYLLABA	296	podobizna z r. 1928 (6), rukopis (5)	ANTONÍN HEVEROCH	296, 297	podobizna z r. 1914 (2), podle kresby M. Švabinského z r. 1920 (4), náhrobek na vinohrad. hřbitově (14)
VÁCLAV HORA	288, 289	ANTONÍN HEVEROCH	296, 297	podobizna z r. 1930 (7), budova trest. soudu v Praze II. (11)	VÁCLAV RUBEŠKA	296, 297	podobizna z r. 1918 (3), podle kresby M. Švabinského z r. 1915 (6), porodnice v Praze II. (13)
JAN KRČMÁŘ	288, 289	VÁCLAV RUBEŠKA	296, 297	podobizna z r. 1930 (9), podle busty K. Dvořáka (8)	VÁCLAV PIŤHA	296, 297	podobizna z r. 1914 (7), náhrobek na vinohrad. hřbitově (11), Ústav ochrany matek a kojenců v Dol. Krči (15)
JAROSLAV KALLAB	289	OTOKAR KUKULA	296, 297	podobizna z r. 1928 (10)	GUSTAV KABRHEL	296, 297	podobizna z r. 1904
FRANTIŠEK WEYR	289	JAN JANOŠÍK	297	podobizna z r. 1930 (12)	LADISLAV HAŠKOVEC	297	podobizna z r. 1918 (12)
JAROMÍR ČELAKOVSKÝ	290	RUDOLF KIMLA	298	podobizna z konce 80. let (1), z poč. 20. stol. (4), Ondřeje z Dubé „Práva zemská česká“ (5)	RUDOLF JEDLIČKA	298, 299	podobizna z r. 1920 (2), Pražské sanatorium v Podole (6), vila v Nov. Světe (13)
BOHUŠ RIEGER	290	RUDOLF JEDLIČKA	298, 299	podobizna z konce 90. let (3), z 80. let (6), rukopis (2)	OTAKAR KUTVIRT	298	podobizna z r. 1924
KAREL KADLEC	290, 291	JOSEF JERIE	298	podobizna z r. 1920 (7), podle plakety J. Šejnosta (8)	FRANTIŠEK KAREL STUDNIČKA	298, 299	podobizna z r. 1931 (5), gynaekologická klinika v Praze II. (4)
BOHUMIL BAXA	290, 291	FRANTIŠEK KAREL STUDNIČKA	298, 299	podobizna z r. 1935 (9), rodiště Sedlčany (13)	OTAKAR SRDÍNKO	298, 299	podobizna z r. 1925 (8)
JAN KAPRAS	291	VLADISLAV RŮŽIČKA	299	podobizna z r. 1933 (10), rukopis (11), podobizna otce z r. 1930 (12), seminář z r. 1930 podle kresby Fr. Bidla (14)	PAVEL KUČERA	299	podobizna z r. 1926 (14), Stát. zdravotní ústav v Praze XII. (15)
JOSEF ŠKODA	292, 293	PAVEL KUČERA	299	podobizna podle kresby M. Švabinského (1), rod. dům v Plzni (13)	JAN JESENSKÝ	300	podobizna z r. 1937 (1), s J. Pelnářem v Radešovicích (2), zubní museum při klinice J. Jesenského v Praze II. (4)
VLADIMÍR TOMSA	292, 293	JAN JESENSKÝ	300	podobizna podle kresby M. Švabinského (3), všeobecná nemocnice v Praze (14)	JAN DEYL	294	podobizna z r. 1914 (2), z r. 1905 (3), Deylův ústav
JAN BOHUMIL EISELT	292, 293	JOSEF PELNÁŘ	300	podobizna z r. 1896 (4), z r. 1880 (6), tit. list „Odborné pathologie a therapie“ (5), partie z rodiště Poličky (15)	JOSEF PELNÁŘ	300	podobizna z r. 1936 (3), náměstí v rodišti Domažlicích (5)
JOSEF HAMERNÍK	292	ALOIS MRÁZEK	304, 305	podobizna ze 70. let (5)	ALOIS MRÁZEK	304, 305	podobizna z r. 1916 (10), rodiště Příbram (15)
JOSEF SCHÖBL	292, 293	VÁCLAV VÁVRA	304, 305	podobizna z r. 1890 (7)	VÁCLAV VÁVRA	304, 305	podobizna z r. 1931 (12), ze zoologických sbírek Národ. musea (7 a 9)
VÍTĚZSLAV JANOVSKÝ	292, 293	FRANTIŠEK VEJDOVSKÝ	304	podobizna z r. 1918 (8), z r. 1896 (9)	FRANTIŠEK VEJDOVSKÝ	304	podobizna z r. 1928 (3), z 80. let (6), na vědecké vycházce v Károvském údolí u Zbraslavě r. 1909 (5)
BOHDAN NEUREUTTER	293	ANTONÍN ŠTOLC	304, 305	podobizna podle busty Boh. Vlčka (10)	ANTONÍN ŠTOLC	304, 305	podobizna z poč. 20. stol. (8)
KAREL PAWLÍK	293	ALOIS MRÁZEK	304, 305	podobizna podle fot. z r. 1913 (11), podle busty H. Folkmana (12)	ALOIS MRÁZEK	304, 305	podobizna z r. 1916 (10), rodiště Příbram (15)
JAROSLAV HLAVA	294, 295	VÁCLAV VÁVRA	304, 305	podobizna z r. 1915 (1), tit. list „Sborníku lékařského“ (5), patologický ústav v Praze (14)	VÁCLAV VÁVRA	304, 305	podobizna z r. 1931 (12), ze zoologických sbírek Národ. musea (7 a 9)
JAN DEYL	294	FRANTIŠEK BÍLEK	305	podobizna z r. 1914 (2), z r. 1905 (3), Deylův ústav	FRANTIŠEK BÍLEK	305	podobizna z r. 1935 (11), ze zootechnického ústavu vys. školy zemědělské v Praze laboratoř (13), sbírky (14)
		BOHUMIL BAUŠE	306		BOHUMIL BAUŠE	306	podobizna z poč. 20. stol. (1), rodiště Hradec Král. (2)
		JIRÍ JANDA	306		JIRÍ JANDA	306	podobizna z r. 1935 (3), oddělení vodního ptactva (4), administrační budova (5), voliery šelem (6), dvouhrbý velbloud s mládětem v zoolog. zahradě v Praze - Troji (7)

FRANTIŠEK BUBÁK	306, 307	FRANTIŠEK STUDNIČKA	314	ČENĚK STROUHAL	320, 321
podobizna z r. 1920 (8)		podobizna z r. 1892 (1), z 80. let (3), tit. list „Časopisu pro pěstování matematiky a fyziky“ (4)		podobizna z r. 1915 (7), z r. 1893 (8), rod. dům v Seči (13)	
FRANTIŠEK POLÍVKA	306, 307	VÁCLAV ŠIMERKA	314	JOSEF THEURER	321
podobizna podle olejomalby Emila Kopřivy z r. 1920 (9), obálka „Názorné květeny“ (11), Olo-mouc, dlouholeté působiště Fr. Polívky (15)		podobizna z r. 1880 (2), hrob v Praskačce (5), ro-diště Vys. Veselí (14)		podobizna z r. 1912 (9)	
KAREL ABSOLON	307	FRANTIŠEK TILŠER	314, 315	VLADIMÍR NOVÁK	321
podobizna z r. 1936 (10), ložiska mamutích kostí ve Věstonicích na Mor. (12), soška „Venuše“ nalezená ve Věstonicích (13), výstavní sály mo-ravského zem. musea v Brně (14)		podobizna z r. 1902 (7), pomník v Budětsku (8)		podobizna z r. 1907 (10), rukopis (11)	
LADISLAV ČELAKOVSKÝ	308, 309	KAREL PELZ	315	BOHUMIL KUČERA	321
podobizna z 80. let (1), z r. 1900 (3), s J. Kořen-ským, B. Baušem, K. Polákem a M. Kabátovou r. 1892 (10)		podobizna z konce 90. let (9)		podobizna z r. 1914 (12)	
FILIP MAXMILIÁN OPITZ	308	VINCENC JAROLÍMEK	314, 315	VÁCLAV POSEJPAL	322
podobizna podle dřevorytu z pol. 19. stol. (2)		podobizna z r. 1915 (10), tit. list „Deskriptivní geometrie“ (6), zámek v rodišti Pardubicích (11)		podobizna z r. 1933 (1), rodiště Rasochy (4), ve skupině (11)	
JOSEF VELENOVSKÝ	308	JOSEF ŠOLÍN	315	FRANTIŠEK ZÁVIŠKA	322
podobizna z 90. let (4), při přednášce podle kresby H. Boettingra (5), podle fot. z r. 1928 (6)		podobizna z r. 1908 (12), rodiště Trhová Kame-nice (13)		podobizna z r. 1929 (2), rodiště Velké Meziříčí (6)	
JOSEF PODPĚRA	308, 309	KAREL ZAHRADNÍK	316, 317	BEDŘICH MACKŮ	322
podobizna z r. 1930 (7), ve skupině s K. Dominem, A. Mrázkem a B. Němcem na exkursi Klubu příro-dovč. s Čsl. botan. společností na Moravě r. 1921 (13)		podobizna z konce 90. let (1), náměstí v rodišti Litomyšli (13)		podobizna z r. 1926 (3), radnice v Brně (5)	
BOHUMIL NĚMEC	308, 309	EDUARD WEYR	316	AUGUST ŽÁČEK	322, 323
podobizna z r. 1933 (8), z r. 1912 (9), rukopis (11), rod. dům v Prasku u Nov. Bydžova (12), v rod. statku (14), botanický ústav v Praze II. (15)		podobizna z 90. let (3), obálka „Archivu matema-tiky a fyziky“ (2), hrob na Olšanech v Praze (4)		podobizna z r. 1925 (7)	
KAREL KOŘÍSTKA	310	EMIL WEYR	316	BOHUSLAV HOSTINSKÝ	322, 323
podobizna z r. 1893 (1)		podobizna podle kresby M. Švabinského (5), hrob na Olšanech v Praze (6)		podobizna z r. 1935 (8)	
JAN NEP. WOLDŘICH	310	VÁCLAV LÁSKA	316, 317	ZDENĚK BAŽANT	322, 323
podobizna z konce 80. let (3)		podobizna z r. 1932 (7)		podobizna z r. 1936 (9)	
EMANUEL BOŘICKÝ	310	MATYÁŠ LERCH	316, 317	VÁCLAV DOLEJŠEK	322, 323
podobizna podle dřevorytu z 2. pol. 19. stol. (2), hrob v Praze na Olšanech (4), obálka „Petrogra-fických studií“ (6)		podobizna z 90. let (9), Sušice, kde navštěvoval měšť. školu (8)		podobizna z r. 1935 (10), laboratoře spektrosko-pického ústavu (12, 13)	
OTAKAR FEISTMANTEL	310, 311	JAN SOBOTKA	316, 317	ANTONÍN STRNAD	324, 325
podobizna z 80. let (5), s indickými geology v Kal-kutě r. 1876 (7)		podobizna z 90. let (10), z r. 1926 (12), tit. list „Deskriptivní geometrie“ (11), matematický ústav v Praze II. (14)		podobizna podle olejomalby z 18. stol. (2), tit. list „Stoletého kalendáře“ (1), staroměstský orloj podle rytiny (3), tit. list „Beschreibung der berühm. Uhr und Kunstwerke“ (4), rukopisné záznamy na praž. hvězdárně (5), planetární hodiny podle rytiny (6), náhrobek v Chržíně (7), nádvoří Klementina s hvězdárnou v Praze (8), starý kvadrant v pražské hvězdárně v Klementinu (10)	
JOSEF KLVAŇA	311	KAREL PETR	318	AUGUST SEYDLER	324, 325
podobizna z r. 1911 (8)		podobizna z r. 1932 (1), rukopis (2)		podobizna podle kresby M. Švabinského (9), ro-diště Žamberk (14)	
OTOMAR PRAVOSLAV NOVÁK	311	MILOSLAV VALOUCH	318	GUSTAV GRUSS	325
podobizna ze 70. let (9), z 80. let (10)		podobizna z r. 1935 (3), tit. list „Logarithmických tabulek“ (6)		podobizna z r. 1918 (11), podle plakety J. Šejnosta (15)	
FILIP POČTA	311	BOHUMIL BYDŽOVSKÝ	318	VOJTĚCH ŠAFARÍK	325
podobizna z poč. 20. stol. (11)		podobizna z r. 1930 (5), rukopis (4)		podobizna z 80. let (13), podobizna choti Pavlíný (12), hvězdárna na Král. Vinohradech (16)	
CYRIL PURKYNĚ	311	EMIL SCHOENBAUM	318, 319	JOSEF A JAN FRIČOVÉ	326, 327
podobizna z r. 1930 (12), z konce 90. let (13)		podob. z r. 1935 (7), obálka „Aktuárských věd“ (11)		podobizna z r. 1895 (2), Josef Frič podle olejo-malby H. Boettingra (10), podle fot. z r. 1934 (11), vnitřek hvězdárny v Ondřejově (1), astrograf (3), západní a centrální kopule hvězdárny v Ondře-jově (4, 6), hvězdářské domky v Ondřejově (5), s prof. Fr. Nušlem při budování (7) a po dostavění hvězdárny v Ondřejově (8)	
KAREL VRBA	312	MILOŠ KÖSSLER	318, 319	FRANTIŠEK NUŠL	326, 327
podobizna z r. 1914 (1), podle plakety J. Šejnosta (2), hrob na Olšanech v Praze (3), mineralog. sbír-ky v Národ. museu s bustou (6)		podobizna z r. 1935 (8), knihovna (13, 15), čítárna (14) Jednoty a matem. a fyzikálního ústavu v Praze		podobizna z r. 1934 (9)	
JAROSLAV JAHN	312	JAN VOJTĚCH	318, 319	MILAN RASTISLAV ŠTEFÁNIK	327
podobizna z r. 1920 (3)		podobizna z r. 1935 (9)		podobizna na hvězdárně v Meudonu (14), s J. Havlasou na Tahiti (12), podle kresby M. Švabin-ského (13), observatoř v Turkestanu (15), s výpra-vou na Mont Blancu (17), Jurkovičova mohyla na Bradle, podle kresby K. Vika (16)	
FRANTIŠEK SLAVÍK	312, 313	KAREL RYCHLÍK	319	KAREL PREIS	328
podobizna z r. 1930 (7), rodiště Kutná Hora (5)		podobizna z r. 1932 (10)		podobizna z poč. 90. let (1) a z r. 1910 (3), tit. list „Listů chemických“ (4), obálka „Listů cukrovár-nických“ (6)	
VOJTĚCH ROSICKÝ	312, 313	FRANTIŠEK KADERÁVEK	319	FRANTIŠEK ŠTOLBA	328
podobizna z r. 1935 (9), otce Františka z 90. let (8)		podobizna z r. 1935 (12)		podobizna z r. 1906 (2)	
ALEŠ HRDLIČKA	312, 313	PROKOP DIVIŠ	320		
podobizna z r. 1928 (10), rukopis (11)		podobizna podle ryt. z 18. stol. (1), hromosvod podle rytiny (2)			
JINDŘICH MATIEGKA	313	FRANTIŠEK ADAM PETŘINA	320		
podobizna z r. 1930 (12), obálka „Anthropologie“ (13), sbírky anthropolog. ústavu (14), rukopis (15)		podobizna podle kresby M. Švabinského (3)			
		KAREL VÁCLAV ZENGER	320		
		podob. z 90. let (4), hrob na Olšanech v Praze (5)			
		FRANTIŠEK KOLÁČEK	320, 321		
		podobizna z r. 1908 (6), deska na rod. domě (11), rod. dům v Slavkově (15)			

KAREL KRUIS	328	JAN OTTO	334, 335	ANTONÍN HOBZA	340
podobizna z r. 1912 (5), něm. technika v Praze I. (13), býv. Lebedův dům v Praze II. (14)		podobizna podle olejomalby H. Boettingra (8), podle busty J. Myslbeka (13), obálka „Čech“ (7), Ottova „Nauč. slovníku“ (9), redakce „Ottova Nauč. slovníku“ (10), „Zlaté Prahy“ (11)		podobizna z r. 1935 (1)	
BOHUSLAV RAÝMAN	328, 329	FRANTIŠEK ŘIVNÁČ	335	EMIL HÁCHA	340
podobizna z 90. let (9), z r. 1912 (7), rodiště Sobotka (15)		podobizna z pol. 19. stol. (12)		podobizna z r. 1936 (2), kostelík sv. Trojice v rodišti Trh. Svinech (7)	
FRANTIŠEK WALD	328, 329	ANTONÍN ŘIVNÁČ	335	VILÉM FUNK	340
podobizna z r. 1920 (8)		podobizna z 80. let (14)		podobizna z r. 1930 (3)	
BOHUSLAV BRAUNER	329	JOSEF RICHARD VILÍMEK ST.	336	VILIBALD MILDSCHUH	340
podobizna z r. 1928 (10), z r. 1915 (12), s D. Mendě- lějevem z 90. let (11)		podobizna z 90. let (1)		podobizna z r. 1934 (6), býv. brána v rodišti Kro- měříži (8)	
JULIUS STOKLASA	330	JOSEF RICHARD VILÍMEK ML.	336	ARNOŠT WENIG	340
v laboratoři r. 1910 (2), podobizna z r. 1926 (3), rodiště Litomyšl (7)		podobizna z r. 1935 (2)		podobizna z r. 1938 (4), otce Františka z r. 1892 (5)	
JAROSLAV FORMÁNEK	330	FRANTIŠEK AUGUSTIN URBÁNEK	336	ANTONÍN VESELÝ	341
podobizna z r. 1932 (1), obraz jeho spektroskopu (4), rodiště Tábor (5)		podobizna z r. 1915 (3)		podobizna z r. 1926 (1)	
EMIL VOTOČEK	330, 331	BOHUSLAV ŠIMÁČEK	336	IVAN HONL	341
podobizna podle fot. z r. 1934 (8), tit. list revue „Collection“ (6), náměstí v rodišti Hostinném (14)		podobizna z r. 1914 (4), vydavatelé „Světozora“ r. 1885 (5)		podobizna z r. 1935 (2)	
JAN STANISLAV ŠTĚRBA-BÖHM	330, 331	FRANTIŠEK TOPIČ	336	JOSEF CÍSLER	341
podobizna z r. 1934 (9)		podobizna podle fot. z r. 1932 (6), podle kresby M. Švabinského z r. 1913 (7)		podobizna z r. 1935 (3)	
JOSEF HANUŠ	330, 331	JAN LAICHTER	337	ANTONÍN HAMSÍK	341
podobizna z r. 1934 (10), čes. technika v Praze II. (11), býv. Chemický ústav čes. techniky v Praze II. (13), náměstí v rodišti Jilemnici (15)		podobizna podle fot. z r. 1935 (8), podle kresby H. Boettingra (11)		podobizna z r. 1936 (4)	
JIRÍ BABOROVSKÝ	331	FRANTIŠEK BOROVÝ ST.	337	KAREL VÝMOLA	341
podobizna z r. 1932 (12)		podobizna se syny Františkem a Josefem z 90. let (9)		podobizna z r. 1915 (5)	
VÍTEZSLAV VESELÝ	332	FRANTIŠEK BOROVÝ ML.	337	VÁCLAV LIBENSKÝ	341
podobizna z r. 1935 (1), rodiště zámek v Molito- rově (7), laboratoř organ. chemie na čes. technice v Brně (11)		podobizna z r. 1924 (10)		podobizna z r. 1937 (6)	
FRANTIŠEK PLZÁK	332	JAN ŠTENC	337	KAMIL HENNER	341
podobizna z r. 1936 (2)		podobizna z r. 1937 (12), obálka „Umění“ (13)		podobizna z r. 1937 (7)	
JAROSLAV MILBAUER	332	JOŽA BARVIČ	338	JAROSLAV PERNER	342
podobizna z r. 1932 (3), nový chemický ústav čes. techniky v Praze XIX. (4) a laboratoř v něm (5), Písek, kde studoval (6)		podobizna z r. 1910 (1), rodiště Vel. Karlovice (5)		podobizna z r. 1924 (1), z r. 1937 (4), rodiště Týnec n. Lab. (6)	
JAN DUBSKÝ	332, 333	ROMUALD PROMBERGER	338	FRANTIŠEK BAYER	342, 343
podobizna z r. 1908 (7), z r. 1936 (8), laboratoř analyt. chemie na Masarykově universitě v Brně (14)		podobizna s Ad. Kašparem z r. 1931 (2), hrad Bouzov, pod nímž v Dolech trávil léto (4), po- dobizna podle kresby Ad. Kašpara (7)		podobizna z r. 1926 (2), rodiště Mšené n. Ohří (14)	
JAN ŠATAVA	332, 333	JOZEF GAŠPARÍK	338	JOSEF KRATOCHVÍL	342, 343
podobizna z r. 1935 (10)		podobizna z r. 1925 (3), evang. kostel v rodišti Leštínách (6)		podobizna z r. 1926 (3), obálka knihy „Topogra- fická monografie Čech“ (5), rodiště Žleby (13)	
JAROSLAV HEYROVSKÝ	333	JÁN PÁŘIČKA	338	STANISLAV HANZLÍK	342, 343
podobizna z r. 1934 (12), chemický ústav Karlovy university v Praze II. (13), elektro-analytický pří- stroj „polarograf“ (15)		podobizna z r. 1910 (8)		podobizna z r. 1938 (7), rodiště Plzeň (10)	
JAN HOSTIVÍT POSPÍŠIL	334	DODATEK.		JULIUS KOMÁREK	342, 343
podobizna ze 60. let (1), tit. list „Květů českých“ z r. 1834 (4)		ANTONÍN FRINTA	339	podobizna z r. 1935 (8), pracovna v zoolog. ústavě (12)	
JAROSLAV POSPÍŠIL	334	JOSEF BAUDIŠ	339	JAN WILHELM	342, 343
podobizna z 80. let (3)		podobizna z r. 1912 (2)		podobizna z r. 1925 (9), rodiště Ml. Boleslav (16)	
IGNÁC LEOPOLD KOBER	334	JOSEF CHLUMSKÝ	339	EDUARD ČECH	342, 343
podobizna z 2. pol. 19. stol. (2), obálka „Kroniky práce“ (5), obálka „Národní bibliotéky“ (6)		podobizna z r. 1938 (3)		podobizna z r. 1935 (11), Hradec Králové, kde studoval (15)	
		VILÉM MATHESIUS	339	OBSAH	3—16
		podobizna z r. 1937 (5), gymnasium v Kolíně (4), obálka sborníku „Charisteria“ (6)		REJSTRÍK OSOBNÍ II. DÍLU	17—19
				REJSTRÍK CHRONOLOGICKÝ podle narození dílu I. a II.	19—22
				REJSTRÍK MÍSTNÍ podle narození dílu I. a II.	22—28
				OPRAVY A DOPLŇKY	28

- bízi (2), náves v Třebízi (3), rukopis (4), Alšova kresba „Žalov“ k „Levohradecké povídce“ (5), Alšova ilustrace k „Povídkám Karlštejnského havrana“ (6), Liebscherova obálka „Sebr. spisů“ (7), Alšova ilustrace k povídce „Mezi proradci“ (8), fara v Klecanech (9), Mariánské Lázně, kde Třebízský zemřel (10), pomník v Klecanech (11), kresba Třebízského (12), hrob na Vyšehradě (13)
- ALOIS JIRÁSEK** 60—63  
podobizna matky z 80. let (1), rod. světnička v Hronově (2), podobizna otce z 80. let (3), rodiště Hronov (4), rod. domek v Hronově (5), Alšova kresba k „Psohlavcům“ (6), v kroužku spolužáků na gymnasiu r. 1871 (7), Alšův plakát k „Sebr. spisům“ (8), partie z Hronova (9), loggie zámku v Litomyšli (10), zemanský „Dvůr“ v Hronově (11), Kašparův tit. list „Filosofské historie“ (12), podobizna ze 70. let (13), obálka „Sebr. spisů“ (14), podobizna z r. 1919 (15), Kašparova obálka „F. L. Věka“ (16), Kašparův tit. list „Temna“ (17), rukopis (18), H. Kvapilová v „M. D. Rettigové“ (19), Kašparova ilustrace z „Bratrstva“ (20), podobizna podle fot. z r. 1917 (21), scéna z „Jana Husa“ (22), podobizna v pracovně z r. 1920 (23), busta od B. Kafky (24), podobizna s chotí z r. 1921 (25), líc a rub J. Šejnostovy medaile (28, 26), hrob v Hronově (27)
- ZIKMUND WINTER** 64, 65  
podobizna v pracovně z 90. let (1), rod. dům v Praze (2), podobizny z r. 1868 (3), z 80. let (4), z poč. 90. let (5), hrob na vinohrad. hřbitově (6), Kašparův tit. list „Mistra Kampana“ (7), rukopis (8), Kašparova ilustrace z „Mistra Kampana“ (9), Alšova ilustrace k „Pražským obrázkům“ (10), podobizna s P. J. Havránkem z r. 1910 (11), Alšova obálka „Pražských obrázků“ (12), Vysoká brána (13) a Pražská brána v Rakovníku k „Rakovnickým obráz.“ (15), august. klášter v Dol. Ročově (14)
- JOSEF BRAUN** 66  
obálka „Dvou historických povídek“ v „Libuši“ (1), podobizna z konce 80. let (2), obálka povídky v „Cizím poručení“ s Kašparovou kresbou (3), rodiště Kutná Hora (4), rukopis (5), hrob v Kutné Hoře (6)
- VÁCLAV ŘEZNÍČEK** 65, 67  
strana povídky „Hostinka“ s Alšovou kresbou (7), podobizna z r. 1920 (8), V. Černého obálka „Naší matičky Prahy“ (9)
- KOLDA MALINSKÝ (J. Lacina)** 66, 67  
Štapfrová obálka „České kroniky“ (10), podobizna z konce 90. let (11), kostelík v rodišti Malíně (12)
- FRANTIŠEK JAROSLAV ČEČETKA** 66, 67  
rukopis (13), podobizna z r. 1929 (14), Alšův tit. list „Od kolébky do hrobu“ (15)
- VÁCLAV KOSMÁK** 68, 69  
rukopis (1), podobizna podle dřevorytu z 80. let (2), Alšova obálka „Chlubilovy rodiny“ (3), působišťe Mor. Budějovice (4), tit. list a strana „Kukátka“ (5), hrob v Brně (12)
- VLADIMÍR ŠTASTNÝ** 68, 69  
podobizna z poč. 20. stol. (6), hrob v Brně (14)
- JAN SOUKOP** 68, 69  
rukopis (7), podobizna z konce 80. let (8)
- BOHUMIL ZAHRADNÍK-BRODSKÝ** 68, 69  
rukopis (9), podobizna z r. 1922 (10), Kašparův tit. list „Z pole i lesa“ (11), podobizna s přáteli v Ouběnicích r. 1910 (13)
- JOSEF HOLEČEK** 70, 71  
podobizna z r. 1916 (1), rukopis (2), rod. dům v Stožicích (3), podobizna z 80. let (4), záhlaví „Slovanských listů“ (5), guslar z Černé Hory podle kresby Jar. Čermáka (6), podobizna podle olejomalby Ot. Sedloně z r. 1928 (7), Olivova obálka „Našich“ (8)
- IGNÁC HORICA** 70, 71  
podobizna z 90. let (10)
- JAN HUDEC** 70, 71  
podobizna z r. 1918 (12)
- LUDVÍK KUBA** 70, 71  
podobizna z r. 1916 (11)
- JOS. ZDENĚK RAUŠAR** 71  
podobizna z r. 1932 (9)
- JAN VYHLÍDAL** 72  
podobizna z r. 1932 (1), Sv. Kopeček u Olomouce (2), nádvoří hanáckého statku v Paloníně (4), hanácká svatba podle Kašparova akvarelu (5)
- ALOIS DOSTÁL** 72  
podob. z r. 1934 (6), kostel v působišťi Úvalech (7)
- FRANTIŠEK ZGODA (K. Křen)** 72  
podobizna z poč. 20. stol. (3)
- ČESKOŽIDOVSKÉ HNUTÍ V LITERATUŘE** 73
- KAREL FISCHER** 73  
podobizna z r. 1900 (1)
- BOHDAN KLINEBERGER** 73  
podobizna z r. 1925 (3)
- EDUARD LEDERER** 73  
podobizna z r. 1932 (7)
- VOJTA RAKOUS (Voj. Oesterreicher)** 73  
podobizna z r. 1930 (5), Kašparova ilustrace k povídce „Na rozcestí“ (6)
- VIKTOR VOHRYZEK** 73  
podobizna z r. 1915 (2)
- JINDŘICH KOHN** 73  
podobizna z r. 1932 (4)
- KAREL KLOSTERMANN** 74, 75  
podobizna z r. 1898 (1), podobizna z r. 1916 (2), strana románu „Mlhy na Blatech“ v „Máji“ (3), peřeje na hor. Vydře na Šumavě, dějiště románů (4), podobizna ve Štětkni r. 1922 (5), hrob v Plzni (6), Weifällská slat' na Šumavě z knihy „V srdci šumavských hvozdů“ (7)
- JINDŘICH ŠIMON BAAR** 74, 75  
rukopis (8), rod. domek v Klenčí (9), podobizna z r. 1916 (10), pomník na Výhledech nad Klenčí od L. Šalouna (11), Chodsko s Výhledů (12)
- JAN FRANTIŠEK HRUŠKA** 74, 75  
busta od A. Langenbergra (13)
- KAREL VÁCLAV RAIS** 76, 77  
podobizna z r. 1918 (1), podobizna z r. 1881 (2), podobizna z r. 1900 (3), rod. domek v Bělohradě (4), rodiště Bělohrad (5), rukopis (6), Alšova obálka povídky „Na lepším“ (7), Alšův tit. list „Výmin-kářů“ (8), Alšova obálka „Zapadlých vlastenců“ (9), Kašparova ilustrace k „Pantátu Bezouškovi“ (10), s přáteli Al. Jiráskem a J. Thomayerem r. 1914 (11), Kašparova ilustrace k „Západu“ (12), náměstí v Jičíně, kde K. V. Rais a J. Šír studovali (13), Hlinsko, kde K. V. Rais působil (14)
- JOSEF ŠÍR** 76, 77  
podobizna z konce 90. let (15)
- GABRIELA PREISSOVÁ** 78, 79  
podobizna z r. 1930 (1), z r. 1888 (2), z r. 1900 (3), Věšínův obraz k povídce „Počátek románu“ (4), rod. dům v Kutné Hoře (5), G. Horvátová v „Její pastorkyni“ (7), počátek povídky „Ovečka“ s ilustrací M. Alše (8), M. Bittnerová v „Gazdině robě“ (9)
- FRANTIŠKA STRÁNECKÁ** 78, 79  
podobizna z konce 90. let (10), obálka „Sebr.
- spisů“ (11), zámeček ve Zhoří Stránecké, po němž přijala pseudonym (13)
- FRANTIŠEK SLÁMA** 80  
podobizna z poč. 90. let (1), Jaroňkův dřevoryt znázorňující „Trubu štramberskou“ (2), podobizna z r. 1910 (3), rodiště Cbotěboř (4), obálka „Vlaste-neckého putování po Slezsku“ (5)
- FRANTIŠEK SOKOL TŮMA** 80, 81  
rukopis (6), podobizna podle kresby Luňáčkovy z r. 1925 (2), obálka „Na šachtě“ (8), dřevoryt Vl. Silovského „Z kraje ostravského“ (9), dřevoryt Ferd. Duši „Peklo práce“ (10)
- FRANTIŠEK JOSEF KARAS** 80, 81  
rukopis (11), podobizna z r. 1926 (12), obálka J. Vodrážky „Z velké doby“ (13)
- METHODĚJ JAHN** 82, 83  
podobizna z r. 1886 (1), rukopis (2), podobizna podle fot. z r. 1930 (3), obálka „Ráje a jiných povídek“ s kresbou Ad. Kašpara (4), podobizna s rodinou z r. 1925 (5), tit. list „Bezkyd“ s dřevorytem L. Parmy (6)
- ČENĚK KRAMOLÍŠ** 82, 83  
obálka Fr. Süssera „Valašské babičky“ (7), podobizna z r. 1928 (8), rukopis (9), rodiště Rožnov p. Radh. (10), kroužek mor. spisovatelů r. 1928 (11)
- VIKTOR KAMIL JERÁBEK** 82, 83  
Alšova kresba k básni „Bohové na zemi“ (12), podobizna z r. 1924 (13), Dillingrova obálka „Štěstí domova“ (14)
- TERÉZA NOVÁKOVÁ** 84, 85  
podobizna z r. 1910 (1), z dívčích let (2), z 90. let (3), rukopis (4), Panušková obálka „Jirího Šmatlána“ (5), podobizna s manželem z r. 1898 (6), Panušková obálka „Děti čistého živého“ (7), podobizna J. V. Just. Michla z románu „Drašar“ podle rytiny z 1. pol. 19. stol. (8), Panušková kresba k „Janu Jílkovi“ (9), podobizna syna Theodora podle kresby M. Švabinského (10), domek v Proseči (11), podobizna z konce života (12), dům s pamět. deskou v Litomyšli (13)
- JAN HERBEN** 86, 87  
podobizna z r. 1930 (1), rukopis (2), podobizna z konce 70. let (3), z poč. 80. let (4), s chotí Bronislavou z r. 1900 (5), rod. domek v Brumovicích (6), podobizna s rodinou z r. 1904 (7), Panušková obálka „Hostišova“ (8), podobizna s matkou z r. 1916 (9), tit. list I. roč. „Času“ (10), podobizna podle kresby H. Boettingra z r. 1927 (11), strana „Besed Času“ (12), podobizna redakce „Času“ z r. 1906 (13), podobizna s chotí a pres. T. G. Masarykem v Hostišově z r. 1929 (14)
- MARTIN KUKUČÍN (Matěj Bencúr)** 88, 89  
podobizna z r. 1924 (1), z r. 1890 (2), s chotí z r. 1924 (3), klášter pod Znievom, kde studoval (4), kaštyl v Selci na Brači, kde působil (5), podobizna podle kresby Al. Moravce (6), rod. domek v Jase-nové (7), rukopis (8)
- JOZEF GREGOR TAJOVSKÝ** 88, 89  
podobizna z 90. let (11), z r. 1926 (13), kuchyně v rod. domku v Tajově (12), rodiště Tajov (14)
- JÁN ČAJÁK** 88, 89  
podobizna z r. 1910 (9), rukopis (10)
- ELENA ŠOLTÉSOVÁ** 90, 91  
podobizna z r. 1922 (1), z poč. 80. let (2), rukopis (4), rod. dům-fara v Krupině (90), rodiště Krupina (14), tit. list „Živeny“ (11)
- TERÉZIA VANSOVÁ** 90  
podobizna z r. 1926 (3), náměstí v Báh. Bystrici, kde žije (5), podobizna s E. Šoltésovou z r. 1930 (6)
- TIMRAVA (Božena Slančíková)** 90, 91  
podobizna z r. 1926 (8), rukopis (9)

- LUDMILA PODJAVORINSKÁ** 90, 91  
podobizna z r. 1926 (10), Benkova obálka „Balad“ (13), Nové Město n. Váh., kde žije (15)
- HANA GREGOROVÁ** 90, 91  
podobizna z r. 1926 (12)
- IGNÁT HERRMANN** 92, 93  
podobizna z 2. pol. 70. let (1), s matkou r. 1893 (2), z r. 1873 (3), rodiště Hor. mlýn na Doubravce podle kresby V. Kroupy (4), Hradec Král., kde prožil dětství (5), strana povídky „Švec a knejp“ s kresbou Ad. Kašpara (6), podobizna z r. 1926 (7), s J. Antošem z 90. let (8), s vnučkou, E. S. Vrázem a F. X. Svobodou v Řevnicích r. 1930 (9), Alšův tit. list „Švandy dudáka“ (10), rukopis (11), Maroldova obálka „Drobných lidí“ (12), podobizna s chotí, dcerou a synem z r. 1916 (13), podobizna z r. 1928 (14), pracovna v Praze (15)
- MATĚJ ANASTASIA ŠIMÁČEK** 94, 95  
podobizna z r. 1912 (1), z r. 1882 (2), z r. 1888 (3), Alšovo záhlaví „Světozora“ (4), scéna ze „Světa malých lidí“ (5), Muchova obálka „Zvonu“ (6), podobizna s V. Štechem a Ig. Herrmannem z r. 1890 (7), rukopis (8), O. Sklenářová-Malá ve „Světě malých lidí“ (9), J. V. Slukov ve „Světě malých lidí“ (11), hrob v Praze na Olšanech (14)
- VÁCLAV HLADÍK** 94, 95  
podobizna z 90. let (10), hrob v Praze na Olšanech (12), tit. list „Lumíra“ se záhlavím Alf. Muchy (13)
- KAREL ŠÍPEK (Josef Peška)** 96  
podobizna z r. 1920 (2), s Ig. Hermannem z 90. let (3), rod. dům v Bohdanči (5), rukopis (8), obálka „U nás v Mokrosouši“ (9)
- FRANTA ŽUPAN (František Procházka)** 96, 97  
podobizna z r. 1926 (1), dům v Kolíně, v němž žil a zemřel (4), rukopis (6)
- ALOIS ZÁBRANSKÝ (František Červínek)** 96, 97  
podobizna z r. 1917 (7)
- KAREL SCHEINPFLUG** 96, 97  
podobizna z r. 1926 (12), Preissigova obálka „Moře“ (11)
- KAREL ŽÁK** 96, 97  
podobizna z r. 1930 (14)
- KAREL ENGELMÜLLER** 96, 97  
podobizna z r. 1928 (13), obálka „Hany Kvapilové“ s kresbou M. Švabinského (10)
- FRANTIŠEK XAVER SVOBODA** 98, 99  
podobizna z r. 1930 (1), z r. 1883 (2), z r. 1931 (3), podobizna matky z 80. let (4), otec z 80. let (6), s přáteli z r. 1886 (5), podobizna z r. 1900 (7), s chotí v Jindř. Hradci z r. 1911 (9), rukopis (8), M. Hübnerová v „Rozkladu“ (10), obálka románu „Rozkvět“ (11), H. Kvapilová v „Démonu“ (12), rod. dům v Mníšku (13), rodiště Mníšek (14)
- BOŽENA VIKOVÁ-KUNĚTICKÁ** 100, 101  
podobizna z r. 1890 (1), z r. 1901 (2), z r. 1922 (3), Kunětická Hora, kde je uložena urna s popelem (4), scéna z „Neznámé pevniny“ (5), rodiště Pardubice (6), Kupkova obálka románu „Pán“ (7), rukopis (8), v pracovně v Čes. Brodě (9)
- JIRÍ SUMÍN (Amalie Vrbová)** 100, 101  
podobizna z r. 1926 (10), z konce 90. let (12), rukopis (11), mlýn v Cvrčově u Kojetína, kde prožila dětství (13), podobizna z r. 1888 (14), Přerov, kde žila a zemřela (15)
- K. MATĚJ ČAPEK-CHOD** 102, 103  
podobizna z r. 1918 (1), z 80. let (2), z 90. let (3), rod. dům v Domažlicích (4), rodiště Domažlice (5), podobizna podle kresby H. Schwaigra z 80. let (6), obálka „Kašpara Léna“ (7), podobizna podle kresby H. Boettingra z r. 1924 (8), s chotí v Karlových Varech r. 1926 (9), rukopis (10), podobizna s vnučky podle fot. z r. 1923 (11), relief Langenbergrův na pamět. desce v Domažlicích (12), vlastní kresba (13), náhrobek s urnou na vinohrad. hřbitově (14)
- VILÉM MRŠTÍK** 104, 105  
podobizna z r. 1906 (1), Mrštíkova rodina r. 1869 (2), z r. 1886 (4), rod. domek v Jimramově (6), tit. list Zd. Braunerové k „Pohádce máje“ (7), podobizna podle kresby Ad. Kašpara z r. 1912 (8), hrob v Divákách (11), K. Váňa v „Maryši“ (12), rodiště Jimramov (13), scéna z „Maryši“ (14)
- ALOIS MRŠTÍK** 104, 105  
podobizna z r. 1908 (3), pracovna v Divákách (5), Alšova obálka „Roku na vsi“ (9), podobizna z r. 1922 (10)
- JOSEF MERHAUT** 106  
rukopis (1), podobizna z 90. let (2), strana „Vranova“ s kresbou Al. Kalvody (3), pomník od E. Hlavici v Brně (4), Schwaigrova obálka k „Andělské sonatě“ (5), náhrobek od J. Štursy v Brně (6)
- ELGART SOKOL (Karel Elgart)** 106, 107  
Jílkův dřevoryt k „Slunovratu“ (7), podobizna z r. 1922 (8), Köhlerova obálka ke knize „Děti“ (9), podobizna z r. 1892 (10), Čičmany na Slovensku ke knize „Tulákovy lásky“ (11), podobizna strýce A. H. Sokola (12)
- JOSEF UHER** 106, 107  
podobizna z poč. 20. stol. (13), rukopis (14), hrob na ústřed. hřbitově v Brně (15)
- JOSEF K. ŠLEJHAR** 108  
Hlaváčková obálka „Zátiší“ (1), podobizna z konce 90. let (2), hrob na vinohrad. hřbitově (3), rukopis (4), Dol. Kalná u Nov. Paky, kde žil (5)
- EMIL TRÉVAL (MUDr. Václav Walter)** 108, 109  
Růž. Nasková v „Tiberiovi“ (6), podobizna z r. 1909 (7), podobizna s chotí Violou z r. 1895 (8), kresba Fr. Bílka k „Biblickým novelám“ (9)
- RUDOLF RICHARD HOFMEISTER** 108, 109  
Konůpkova ilustrace v „Životě v pravěku“ (11), podobizna z r. 1932 (12), kresba V. Hřímálého zámku v Rožmitále, rodišti Hofmeisterově (13)
- OTOMAR SCHÄFER** 108, 109  
rukopis (10), podobizna z r. 1928 (14)
- RŮŽENA SVOBODOVÁ** 110, 111  
podobizna podle kresby Hel. Emingrové z r. 1899 (1), rukopis (2), podobizna z r. 1902 (3), dům v Praze III. na Klárově, v němž žila a zemřela (4), Pústevny na Radhošti, střed kraje „Černých myslivců“ (5), Kašparova ilustrace k „Pokojnému domu“ (6), podobizna z r. 1912 (7), z r. 1911 (8)
- RŮŽENA JESENSKÁ** 110, 111  
podobizna z r. 1905 (9), podle olejomalby Ad. Wiesnera z r. 1903 (10), počátek básně „Jarému věku“ s kresbou M. Alše (12), podobizna z r. 1930 (12), Kašparův tit. list „Nocturna moře“ (13), z bytu v Praze III. (14), tit. list Vik. Strettiho k „Románu dítěte“ (15)
- FÉLIX TĚVER (Anna Lauermannová)** 112, 113  
podobizna z 90. let (1), ze 70. let (2), vila v Liboci (4), podobizna podle olejomalby Ant. Wiehla z 80. let (5), salonek v Praze II. (8), rukopis (9), podobizna z r. 1930 (10)
- MARIE ČERVINKOVÁ-RIEGROVÁ** 112, 113  
podobizna z 90. let (3), hrob v Praze na Vyšehradě (6), salon v Riegrově zámku v Malči (7)
- MARIE POPELKOVÁ (Popelka Bilianová)** 112, 113  
rukopis (11), podobizna z r. 1932 (12)
- OLGA FASTROVÁ** 112, 113  
Kotnovská brána v Táboře, dějiště románu „Márinka Zemanová“ (13), podobizna z r. 1928 (14)
- KAREL ROŽEK (K. Egor)** 114  
Kašparova obálka knihy „Ze vsí a samot“ (1), podobizna z r. 1910 (2), hrob v Praze na Olšanech (3), partie z rodiště Pardubic (4)
- JAN VRBA** 114, 115  
rodiště Klenčí (5), Kašparův plakát k „Chodským rebeliím“ (6), podobizna z r. 1930 (7), Vrobělův protititul „Dražinovské hory“ (8), tit. list „Božích mlýnů“ (9), strana „Bažantnice“ s Vrobelovou ilustrací (10), Chodský hrad v Domažlicích k „Chod. rebeliím“ (12)
- JOSEF HAIS TÝNECKÝ** 114, 115  
Muchova obálka „Andělíčka z baroku“ (11), podobizna z r. 1928 (13), rodiště Klatovy (14)
- JAROMÍR HRUBÝ** 116  
podobizna z 90. let (2), obálka „Ruské knihovny“, jím redigované (1)
- KAREL ŠTĚPÁNEK** 116  
podobizna z r. 1915 (4)
- PAVEL PAPÁČEK** 116  
podobizna z r. 1920 (6)
- AUGUSTIN ALOIS VRZAL (A. G. Stín)** 116, 117  
podobizna z r. 1920 (8)
- STANISLAV MINAŘÍK** 116  
podobizna z r. 1935 (5), Boudova obálka překladu Gogolových „Večerů na dědině nedaleko Dikaňky“ (3)
- J. J. BENEŠOVSKÝ-VESELÝ (Jan V. Veselý)** 116, 117  
podobizna z 90. let (7), obálka Ottovy „Anglické knihovny“ (12)
- BOŘIVOJ PRUSÍK (Jiří Ščerbinský)** 116, 117  
podobizna z r. 1920 (9)
- HUGO KOSTERKA** 116, 117  
podobizna z r. 1935 (11), tit. list jím vydávané knihovny „Symposion“ (10)
- PAVLA MOUDRÁ** 116, 117  
podobizna z r. 1930 (14)
- FRANTIŠEK BRÁBEK** 117  
podobizna z r. 1904 (13)
- GUSTAV NARCIS MAYERHOFFER** 117  
podobizna z r. 1935 (15)
- VOJTA NÁPRSTEK** 118, 119  
podobizna matky Anny z konce 60. let (1), podobizna s chotí Josefou z konce 80. let (2), dům „u Halánků“ v Praze I. (4), čítárna v Náprstkově knihovně „u Halánků“ (5), zámořské národopisné sbírky v Náprstkově museu (11)
- ČENĚK PACLT** 118, 119  
podobizna podle kresby J. Mukařovského ze 70. let (6)
- EMIL HOLUB** 118, 119  
podobizna z 90. let (3), vlastní kresba k článku ve „Světozoru“ r. 1888 (9), hrob ve Vídni (13)
- JOSEF KORENSKÝ** 118, 119  
podobizna podle kresby H. Bohmana z r. 1934 (8), na cestách v Indii ze 70. let (10) podobizna z r. 1933 v Sedmihorkách (12)
- JOSEF WÜNSCH** 120  
podobizna z 90. let (1), tit. list knihy „Po souši a po moři“ (2)
- PAVEL DURDÍK** 120  
podobizna z 80. let (3)
- E. STANKO VRÁZ** 120  
podobizna z r. 1889 (4), podle medaile J. Šejnosta z r. 1931 podle fotografie z 90. let (6)



JIRÍ ST. GUTH-JARCOVSKÝ	120, 121	ALBÍN BRÁF	130, 131	(9), podle fot. z r. 1917 (11), tit. list „Akademie“ (10), rodiště Čes. Třebová (14)	
rukopis (11), podobizna z 90. let (12), tit. strana „Časopisu turistů“ (13), podobizna z r. 1925 (14)		podobizna z 90. let (3), z r. 1910 (6), rukopis (5)			
EUGEN MIROSLAV RUTTE	120, 121	JOSEF GRUBER	130, 131	JOSEF STIVÍN	136, 137
podobizna z 90. let (7), obálka knihy „Klepy a žerty z cest“ (8), rukopis (10)		podobizna z r. 1910 (9), tit. strana „Obzoru národohospodářského“ (7)		podobizna z r. 1935 (13)	
ANTONÍN STECKER	121	JAN KOLOUŠEK	130, 131	ANTON ŠTEFÁNEK	138
podobizna z r. 1883 (9)		podobizna z r. 1918 (10)		podobizna z r. 1925 (1)	
JIRÍ DANĚŠ	122, 123	CYRIL HORÁČEK	130, 131	MILAN HODŽA	138, 139
podobizna z r. 1927 (1), obálka společné knihy s K. Dominem „Dvojím rájem“ (2), rukopis (4), podob. s K. Dominem a J. Shirleyem v Australii (5)		podobizna z r. 1920 (8), podle plakety J. Šejnosta (11)		podobizna podle olejomalby E. Knížka (2), podle fot. z r. 1926 (3), záhlaví „Slovenského týždenníku“ (4), záhlaví „Slovenského denníku“ (5), redakce „Sloven. denníku“ v Pešti (6)	
KAREL DOMIN	122, 123	KAREL ENGLIŠ	131	PAVEL BLAHO	138, 139
podobizna z r. 1927 (3), strana s kresbou K. Švabinského z „Tatranských obrázků“ (6), kokosový háj z díla „Dvojím rájem“ (7), Vysoké Tatry k „Tatranským obrázkům“ (8), Ceylonská kráska z díla „Dvojím rájem“ (9)		podobizna z r. 1928 (12), podle plakety J. Šejnosta (13)		podobizna z r. 1915 (7), tit. list „Hlasu“ (10), hrob v Skalici podle návrhu D. Jurkoviče (13), tableau slovenských novin a časopisů předválečných (11, 14)	
JAN HAVLASA (Jan Klecanda ml.)	122, 123	KAREL KRAMÁŘ	132, 133	VÁVRO ŠROBÁR	138, 139
rukopis (10), podobizna z r. 1927 (11), tit. list knihy „Cesta bohů“ (12), Štáflova obálka knihy „Lidé na horách“ (13)		podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1910 (1), rodiště Vysoké n. Jiz. (5), vila v Praze IV. (5), s Al. Rašínem a Fr. Síssem v Šárce r. 1915 (4), na terase vily v Praze IV. (8), porady Nár. výboru v Ženevě r. 1918 podle olejomalby R. Váchy (10)		podobizna z r. 1920 (8), tit. list „Průdů“ (12)	
ALOIS SVOJSÍK	123	JAROSLAV PREIS	132	KAROL SALVA	138, 139
podobizna z r. 1915 (14), obálka knihy „Japonsko a jeho lid“ (15)		podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1930 (2)		podobizna z r. 1905 (9), Ružomberok (15)	
TOMÁŠ GARRIGUE MASARYK	124—127	KAREL MATTUŠ	132	ČESKÁ ŽURNALISTIKA A LITERATURA V AMERICE	140—143
podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1902 (1), podobizna otce (2), matky (3), podle malby H. Schwaigra, tit. list „Athenea“ (4), podobizna podle kresby H. Schwaigra (5), obálka I. roč. „Naší doby“ (6), podobizna z r. 1877 (7), z r. 1883 (9), tit. list „České otázky“ (8), domek v Čejkovicích, v němž bydlila rodina Masarykova (10), v kruhu přátel v Lipsku r. 1876 (11), něm. gymnasium v Brně, na němž studoval (12), v knihovně praž. bytu r. 1913 (13), v Kijevě r. 1917 (14), podobizna podle malby V. Hynaise (15), podle sochy J. Šturysy (16), podle kresby M. Švabinského z r. 1919 (17), podle fot. z r. 1917 (18), podle kresby H. Boettingra z r. 1927 (20), podle fot. z r. 1934 (21), rukopis (19), Bendova obálka knihy „Rusko a Evropa“ (22), podobizna podle plakety J. Šejnosta z r. 1922 (23), tit. list „Nové Evropy“ s vignetou M. Švabinského (24), Hradčany (25), knihovna na praž. hradě (26), Španielův pomník v Pardubicích, zámek v Lánech (28), zámek v Topolčankách (29), Gutfreundův pomník v Hradci Král. (30)		podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1913 (3), výbor Svatobora (9)		VOJTA NÁPRSTEK	140
KAREL STANISLAV SOKOL	128	JOSEF FÖRT	132, 133	podobizna podle kresby J. Mukařovského (2), tit. list „Milwaukie Flug-Blätter“ (5)	
podobizna z r. 1917 (1), tit. list „Vzdělávací bibliotéky“ (2)		podobizna z r. 1918 (7)		FRANTIŠEK KOŘÍZEK	140, 141
ALOIS RAŠÍN	128	KAREL HOCH	132, 133	podobizna ze 70. let (3), záhlaví „Slovana amerického“ (11), záhlaví „Národních novin“ (12), záhlaví „Slavie“ (13)	
podobizna z r. 1917 (3), rukopis prvního zákona Čsl. republiky (4)		podobizna z r. 1926 (11)		VÁCLAV ŠNAJDR	140
ALOIS HAJN	128, 129	FRANTIŠEK SÍS	133	podobizna z konce 90. let (6)	
podobizna z r. 1928 (5)		podobizna s K. Kramářem a Al. Rašínem v Šárce r. 1915 (6), tit. strana „Národa“ (12)		FRANTIŠEK BOLESLAV ZDRŮBEK	140
ANTONÍN HAJN	128, 129	LEV BORSKÝ (Bondy)	133	podobizna z konce 90. let (1)	
podobizna z r. 1917 (6), tit. strana I. roč. „Samostatnosti“ (9)		podobizna z r. 1930 (13)		KAREL JONÁŠ	140, 141
ANTONÍN PRAVOSLAV VESELÝ	128, 129	KAREL JONÁŠ	134	podobizna z konce 80. let (8), hrob na Olšanech v Praze (7)	
podobizna z konce 90. let (7), hrob v Praze na Olšanech (10), trestní soud v Praze, kde byli vězněni „Omladináři“ (11)		podobizna z r. 1920 (2), tit. strana „Venkova“ z 28. X. 1918 (1)		JOSEF HESSOUN	140, 141
FRANTIŠEK VAHALÍK	128, 129	JOSEF VRANÝ	134	podobizna z 90. let (4), bededikt. seminář a kolej sv. Prokopa v Lisle v Americe (14)	
podobizna podle kresby z 90. let (8), pomník bratří Vahalíků v Janovicích na Moravě (12)		podobizna z r. 1935 (3)		JAN VRATISLAV ČAPEK	141
JOSEF KAIZL	130	ADOLF STRÁNSKÝ	134, 135	podobizna z 90. let (9)	
podob. z 90. let (1), hrob v Praze na Vyšehradě (4)		podobizna z poč. 20. stol. (4), podle kresby M. Švabinského z r. 1919 (5)		BARTOŠ BITTNER	141
FRANTIŠEK FIEDLER	130	ARNOŠT HEINRICH	134, 135	podobizna z konce 90. let (10)	
podobizna z r. 1918 (2)		podobizna z r. 1925 (7), část strany „Lid. novin“ s článkem „Návrat vítězův“ (6)		AUGUST GERINGER	142
		ARTUŠ DRTIL	134, 135	podobizna z r. 1924 (1), redakce „Svornosti“ (2), redaktori a vydavatelé „Svornosti“ (3), záhlaví „Svornosti“ (4)	
		podobizna podle kresby Kol. Sokola (8)		RUDOLF JAROMÍR PŠENKA (Pšenička)	142
		KAREL PELANT	135	podobizna s Vl. A. Geringem a Mil. Geringem (3)	
		podobizna z r. 1920 (9)		TOMÁŠ ČAPEK	142, 143
		VÁCLAV KLOFÁČ	136, 137	podobizna z r. 1925 (5)	
		podobizna z r. 1935 (1), z r. 1917 (2), skupina čes. poslanců ve vídeň. parlamentě r. 1917 (4), reprezentanti min. nár. obrany v Pardubicích r. 1920 (5), rodiště Něm. Brod (12)		KAREL PERGLER	142, 143
		KAREL ZDENĚK KLÍMA	136	podobizna s Horákem a Sovinou (6)	
		podobizna z r. 1932 (3)		JOSEFA HUMPAL-ZEMANOVÁ	142, 143
		FRANTIŠEK SOUKUP	136, 137	podobizna z 90. let (7)	
		podobizna z r. 1934 (6), podle plakety J. Šejnosta (7)		MILAN GETTING	142, 143
		FRANTIŠEK MODRÁČEK	136, 137	podobizna z r. 1928 (10)	
		podobizna z r. 1925 (8)		BOHDAN PAVLŮ	142, 143
		GUSTAV HABRMAN	136, 137	podobizna z r. 1920 (8), záhlaví „Čechoslováka“ (9)	
		podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1920		JAN JANČA	142, 143
				podobizna z r. 1920	

- VĚNCESLAV ŠVIHOVSKÝ 143  
podobizna z r. 1905 (12)
- JOSEF PENÍZEK 143  
podobizna z r. 1932
- ERNEST DENIS 144  
podobizna z r. 1915 (1), tit. list „Konec samostatnosti české“ s Alšovou vignetou (2), podobizna podle Tondlova dřevorytu z r. 1920 (4), podle busty O. Španiela (5), podle kresby H. Boettingra z r. 1920 (6), pomník od K. Dvořáka v Praze III. (7)
- JINDŘICH VANČURA 144  
podobizna z r. 1930
- FRANÇOIS MARIE WILLIAM RITTER 144, 145  
podobizna podle litografie Fr. Ondrůška z r. 1928 (8)
- LOUIS LEGER 145  
podobizna podle malby R. Váchy z r. 1911 (9)
- SCOTUS VIATOR (Robert William Seton-Watson) 145  
podobizna podle litografie Fr. Ondrůška z r. 1924 (10)
- FRANTIŠEK HRABĚ LÜTZOW 145  
podobizna z konce 90. let (13), zámek v Žampachu u Žamberka (11), pracovna na Žampachu (12)
- JOSEF LAICHTER 146  
podobizna z r. 1926 (1), rukopis (4), partie z rodiště Dobrušky (5)
- JINDŘICH VODÁK 146  
podobizna z r. 1932 (3), rukopis (2)
- GUSTAV JAROŠ (Gamma) 146, 147  
podobizna podle busty L. Kubíčka (7), rukopis (10), partie na Orlici u Klášterce, kde po čas žil a pracoval (11), záhlaví „České strážce“, do níž přispíval G. Jaroš (13)
- HUBERT GORDON SCHAUER 146, 147  
strana „Času“ s článkem „Naše dvě otázky“ (6), Konůpkova kresba k posmrtnému vydání „Fantasií“ (8), podobizna podle kresby Kol. Sokola (9), rukopis (12), Hory u Čes. Třebové, kde zemřel (14)
- FRANTIŠEK XAVER ŠALDA 148, 149  
podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1906 (1), podle kresby Fr. Bílka (2), podle karikatury Zd. Kratochvíla (3), podle medaile O. Španiela (4), podle fot. z r. 1899 (5), podle fot. z r. 1917 (6), z r. 1934 (7), obálka knihy „Boje o zítřek“ (8), rukopis (9), Brunnerova obálka „Díla F. X. Šaldy“ (10)
- FRANTIŠEK VÁCLAV KREJČÍ 148, 149  
obálka knihy „Karel Hynek Mácha“ (11), podobizna z r. 1919 (12), rukopis (13)
- JOSEF SVATOPLUK MACHAR 150, 151  
podobizna z r. 1920 (1), z 90. let (2), z r. 1935 (3), rod. dům v Kolíně (4), s dezerou Sylvou v Luhačovicích r. 1913 (5), podobizna podle malby Fr. Kupky z r. 1901 (6), „Doctor Machar“ podle kresby Fr. Kupky (7), podobizna z r. 1925 (8), frontispice J. Konůpka ke „Třem dobám“ (9), „Moderna“ v Táboře r. 1896 (10), rukopis (11), obálka „Božích bojovníků“ s kresbou J. Panušky (12), obálka knihy „On“ s kresbou M. Švabinského (13), Kupkova obálka knihy „V záři hellenského slunce“ (14)
- PETR BEZRUC (Vladimír Vašek) 152, 153  
podobizna z r. 1909 (1), rukopis (2), strana „Času“, kde byly po prvé otištěny „Písňe“ (3), Janáčkovy hudební poznámky k „Slezským písním“ (4), velikonoční pohlednice (5), tit. list P. Pištělky legionářského vydání „Slezských písní“ (6), obálka I. vyd. „Slezských písní“ (7), dřevoryt M. Mrkvičkové-Hlobilové k „Slezskému číslu“ (8), tit. list Ferd. Duši „Slezských písní“ (9), rod. dům v Opavě (10), dřevoryt Ferd. Duši k „Slezským písním“ (11), panorama Lysé hory (12), Lysá hora (13)
- J. M. SLAVIČÍNSKÝ (Jan Misárek) 154  
podobizna podle kresby J. Kobzáně (1), obálka knihy „Vlk Krampotů“ od Fr. Doubravy (2)
- ČENĚK OŠTRAVICKÝ (Antonín Hüttler) 154  
podobizna podle kresby J. Dobeše (3)
- ARNOŠT CHAMRÁD 154  
podobizna z r. 1925 (4), rukopis (5)
- JOSEF KALDA 154  
podobizna z r. 1916
- VOJTĚCH MARTÍNEK 154, 155  
rodiště Brušperk (7), tisk. sekce plebiscitní komise v Slez. Ostravě r. 1920 (8), rukopis (9), podobizna z r. 1911 (10), obálka časopisu „Černá země“ (11), obálka „Plamenů“ od A. Militkého (12), podobizna z r. 1935 (13), Moravcova obálka románu „Jakub Oberva“ (14), Vítkovice (15) a slezská krajina u Karvinné, dějiště románů Martinkových podle olejomalb Ferd. Duši (16)
- ANTONÍN SOVA 156, 157  
podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1908 (1), podle fot. z 80. let (2), z r. 1908 (3), rodiště Pacov (4), škola v Lukavci, do níž chodil (5), podobizna z r. 1912 (6), podle kresby K. Hlaváčka z r. 1897 (7), podle fot. z r. 1915 (8), obálka Al. Kalvody „Ivova románu“ (9), rukopis (10), Kupkova kresba k „Balladě a jednom člověku“ (11), zámek v Pacově, kde se narodil (12), na letním bytě ve Štítě u Chlumce n. Cidl. r. 1922 (13), pomník s popelem v Pacově (14)
- OTOKAR BŘEZINA (Václav Jebavý) 158, 159  
podobizna z r. 1922 (1), z 90. let (2), podle kresby Sig. Boušky (3), rodiště Počátky (4), vnitřek kostela v Nové Říši (5) a pohled na klášter v Nové Říši (6), kde působil, 2 strany „Větrů od pólů“ s výzdobou K. Hlaváčka (7, 9), podobizna podle kresby Fr. Bílka z r. 1905 (8), obálka knihy „Ruce“ s kresbami Fr. Bílka (10), podobizna z r. 1928 (11), tit. list Jar. Bendy „Básnických spisů“ (12), rod. dům v Počátcích (13), hrob se sochou Fr. Bílka v Jaroměřicích (14), Březinova stezka s lavičkou v Jaroměřicích (15)
- ARNOŠT PROCHÁZKA 160  
tit. list „Moderní revue“ (1), podobizna z r. 1923 (2)
- JIRÍ KARÁSEK ZE LVOVIC (Josef Karásek) 160  
tit. list J. R. Marka knihy „Endymion“ (4), podobizna podle olejomalby Vrat. Hlavy (5), Koblihův tit. list „Spisů Jiřího Karáska ze Lvovic“ (6)
- KAREL KAMÍNEK 160, 161  
podobizna z r. 1912 (7)
- KAREL HLAVÁČEK 161  
autoportrét (8), tit. list knihy „Pozdě k ránu“ s vlastní výzdobou (9), podobizna z r. 1895 (10), hrob na hřbitově v Libni (12)
- MILOŠ MARTEN (Miloš Šebesta) 160, 161  
tit. list „Akordu“ od Zd. Braunerové (3), podobizna z r. 1912 (11), s chotí a malířkou Zd. Braunerovou r. 1913 (13), rukopis (14)
- SIGISMUND BOUŠKA 162, 163  
skupina „Katolické moderny“ s B. M. Kuldou (1), rukopis (7), podobizna z poč. 20. stol. (10), obálka „Kontemplace“ od Fr. Bílka (12)
- SIGISMUND BOUŠKA 162, 163  
podobizna z r. 1927 (2), z r. 1936 (3), rukopis (5), knihovna benedikt. kláštera v Broumově, kde působil (4), benedikt. klášter v Polici n. Met., kde působil (13)
- KAREL DOSTÁL-LUTINOV 162, 163  
podobizna z r. 1912 (6), obálka časopisu „Nový život“ (9), radnice s děkan. kostelem v Prostějově, kde působil (11)
- VILÉM BITNAR 162, 163  
podobizna z r. 1930 (8)
- JAKUB DEML 164, 165  
kresba Fr. Bílka ke knize „Sestrám“ (1), podobizna z 20. stol. (2), podle kresby Fr. Bílka (3), protititul a strana knihy „Miriam“ s kresbami a přepisem Fr. Bílka (4, 5), protititul a tit. list „Štědrého dne“ od J. Konůpka (6), dřevoryt J. Váchala ke knize „Hora proroků“ (7), rukopis (8), titulní list knihy „Hrad smrti“ od J. Váchala (9)
- JAROSLAV DURYCH 164, 165  
podobizna podle kresby Sv. Klíra z r. 1920 (10), podle fot. z r. 1930 (11), tit. list „Kouzelné lampy“ od V. H. Brunnera (12), tit. list „Obrazů“ (13), náměstí v Olomouci, dlouholetém působišti (14), lept J. Konůpka k „Requiem“ (15)
- KAREL TOMAN (Antonín Bernásek) 166, 167  
tit. list „Slunečních hodin“ od Fr. Kysely (1), podobizna z r. 1914 (2), tit. list „Stoletého kalendáře“ s výzdobou A. Chlebečka (3), podobizna z r. 1927 (4), ilustrace Zd. Kratochvíla k „Měsí-cům“ (5), s Jos. Hanušem v Bohdanči r. 1934 (6), rukopis (7)
- JOSEF HOLÝ 166, 167  
podobizna z r. 1923 (8), rukopis (9)
- KAREL HORKÝ 166, 167  
obálka „Stopy“ (10), podobizna z r. 1927 (11), rukopis (12)
- VLADIMÍR HOUDEK 166, 167  
podobizna podle kresby Kol. Sokola (13), obálka knihy „Vykvetly blíny“ (14)
- EDUARD BASS 166, 167  
podobizna podle kresby H. Boettingra z r. 1927 (15)
- STANISLAV KOSTKA NEUMANN 168, 169  
obálka knihy „Satanova sláva mezi námi“ (1), podobizna z r. 1923 (2), tit. list sborníku „Nový kult“ (3), tit. list knihy „Jsem apoštol nového žití“ (4), rukopis (4), podobizna z r. 1935 (6)
- ANTONÍN MACEK 168, 169  
tit. list „Dvou povídek“ od J. Váchala (7), podobizna podle olejomalby Vl. Košvance (8), tit. list „Rudých květů“ (9), podobizna podle fot. z poč. 20. stol. (10), podle kresby O. Mrkvičky (11)
- FRANTIŠEK GELLNER 168, 169  
rukopis (13), podobizna podle kresby Kol. Sokola (14), tit. list s vlastní kresbou „Po nás ať přijde potopa“ (15)
- RICHARD WEINER 169  
podobizna z poč. 20. stol.
- FRÁNA ŠRÁMEK 170  
domek v Písku, kde psal hru „Měsíc nad řekou“ (1), podobizna z r. 1927 (2), starobylé domy v rodišti Sobotce (3), Brunnerova obálka prósy „Sláva života“ (4), Jiří Steimar ve hře „Léto“ (5)
- RUDOLF TĚSNOHLÍDEK 170, 171  
rukopis (6), podobizna z r. 1926 (7), strana básně „Na rozloučenou“ s dřevorytem Ferd. Duši (8)
- JAN OPOLSKÝ 170, 171  
podobizna z r. 1927 (9), podle kresby H. Boettingra z r. 1924 (10), rukopis (13)
- EMANUEL Z LEŠEHRADU (Jos. Maria Em. Lešetický) 170, 171  
podobizna z r. 1929 (11)

- JOSEF ŠIMÁNEK 170, 171  
podobizna z r. 1934 (12)
- KAREL ŠELEPA 170, 171  
podobizna z r. 1933 (14)
- VIKTOR DYK 172, 173  
podobizna z r. 1930 (1), z r. 1905 (2), z r. 1912 (3), podobizna otce (4), matky (6), rod. dům ve Pšovce u Mělníka (5), rukopis (7), podobizna podle kresby B. Jelínkové-Jiráskové (8), tit. list knihy „Zápas Jiřího Macků“ s výzdobou V. H. Brunnera (9), obálka knihy „Holoubek Kuzma“ (10), podobizna podle kresby H. Boettingra z r. 1928 (11), dřevoryt Fr. Koblihy ke „Krysaři“ (12), partie na Kamenici u Navarova, kde trávil léto (13), s Ant. Hajnem a Jar. Špačkem (14), hrob na Olšanech v Praze (15)
- OTAKAR THEER 174  
podobizna z 90. let (1), rukopis (2), podobizna z r. 1915 (3), podle karikatury H. Boettingra (4), tit. list knihy „Výpravy k já“ (5), Brunnerova kresba k „Faëthonu“ (6), dům sl. Kalašových v Praze III., kde po čas bydlil (10)
- OTOKAR FISCHER 174, 175  
tit. list překladu Kleistovy tragedie „Penthesilea“ v úpravě V. H. Brunnera (7), podobizna z r. 1923 (8), podle kresby H. Bohmana z r. 1933 (9), scénická výprava „Otroků“ od Vl. Hofmana (11)
- JAN Z WOJKOWICZ (Jan Nebeský) 174, 175  
rodiště Nymburk (12), karikatura od H. Bohmana z r. 1935 (13), rukopis (14), podobizna z r. 1928 (15)
- RUDOLF MEDEK 176  
rukopis (1), podobizna z r. 1935 (2), tit. list knihy „Milovaní básníci“ od Fr. Koblihy (3), dům „u Špuláků“ v Hradci Král. podle leptu T. F. Šimona (4), podobizna z r. 1913 (5)
- PETR KŘIČKA 176, 177  
obálka „Hocha s lukem“ od V. H. Brunnera (6), rychta v Maršovicích na Mor., kde prožil mládí (7), podobizna z r. 1935 (8), s matkou a sourozenci r. 1893 (9)
- JOSEF HORA 177  
rukopis (10), podobizna z r. 1927 (11), karikatura od A. Hoffmeistra z r. 1930 (12)
- ADOLF VESELÝ 176, 177  
podobizna z r. 1925 (13)
- JULIUS SKARLANDT 176, 177  
podobizna z r. 1935 (14)
- IVAN KRASKO (Dr. Ing. Ján Botto) 178, 179  
podobizna z r. 1912 (1), kresba Fr. Hlavici ke sbírce „Nox et solitudo“ (2), podobizna z r. 1925 (3), rukopis (4), Rimavská Baňa v rod. kraji podle kresby K. Vika (7), zvonice v Kraskově, po němž přijal pseudonym (15)
- JANKO JESENSKÝ 178, 179  
podobizna z r. 1926 (5), rukopis (6), Nitra, kde působil jako župan podle kresby K. Vika (8), obálka veršů „Zo zajatia“ od V. Malého (16)
- VLADIMÍR ROY 178, 179  
rukopis (9), podobizna z r. 1926 (10)
- MARTIN RÁZUS 179  
rukopis, podobizna s dceruškami r. 1926 v Mor. Lieskovém (12), podobizna z r. 1926 (13), rod. domek ve Vrbici u Lipt. Sv. Mikuláše (14)
- JAROSLAV HILBERT 180, 181  
podobizna z r. 1900 (1), rukopis (2), podobizna z r. 1923 (3), scénická výprava „Falkenštejna“ na Nár. div. (4), Anna Sedláčková v „Pěsti“ (5), Žatecká brána v rodišti Lounech (6) rod. dům v Lounech (7), podobizna podle kresby H. Boettingra (8), podle malby S. Tonderové-Zátkové z r. 1917 (9), podle kresby M. Švabinského z r. 1901 (10)
- LOTHAR SUCHÝ 180, 181  
podobizna z r. 1926 (11), rukopis (12), rodiště Turnov podle dřevorytu K. Vika (14)
- JAROSLAV MARIA (JUDr. Jar. Mayer) 180, 181  
podobizna z r. 1928 (13), náměstí v Táboře, kde žije (15), obálka knihy „Werther“ od Fr. Koblihy (16)
- STANISLAV LOM (JUDr. St. Mojžíš) 182, 183  
podobizna z r. 1935 (1), obálka „Smrti kmotřičky“ od Vl. Rady (4), Ed. Kohout v „Sv. Václavu“ (5), scénická výprava „Jana Žižky“ od Vl. Hofmana (13)
- ARNOŠT DVORÁK 182, 183  
tit. list z „Krále Václava IV.“ (2), podobizna z r. 1928 (3), výzdoba Fr. Petra ke „Knížeti“ (6)
- RUDOLF KRUPÍČKA 182, 183  
tit. list „Vršovců“ s výzdobou V. H. Brunnera (7), podobizna s matkou z r. 1936 (8), podle kresby H. Boettingra (9), rukopis (10), scéna z „Vršovců“ s výpravou Vl. Hofmana (14)
- FRANTIŠEK ZAVŘEL 182, 183  
podobizna z r. 1928 (11), rukopis (12)
- MĚSTSKÉ DIVADLO na Král. Vinohradech 184  
proscenium s oponou V. Županského (5)
- KAREL HUGO HILAR (Karel Bakule) 184  
podobizna z r. 1905 (1), karikatura od A. Hoffmeistra z r. 1930 (2), jako šéfredaktor při zkoušce v Národ. divadle (3), podobizna z r. 1925 (4), podle kresby H. Boettingra z r. 1927 (6)
- FRANTIŠEK ZAVŘEL 184, 185  
podobizna z r. 1914 (7), „Zmoudření dona Quijota“ za jeho režie v divadle na Král. Vinohradech (13)
- FRANTIŠEK LANGER 184, 185  
podobizna podle kresby H. Boettingra z r. 1927 (8), podle fotografie z r. 1935 (9), karikatura s T. G. Masarykem a Jos. Čapkem od A. Hoffmeistra (10), podobizna z r. 1928 (11), karikatura od A. Hoffmeistra z r. 1930 (12), obálka „Předměstských povídek“ od Jos. Čapka (14), scéna z „Periferie“ na div. vinohradském podle J. Čapka (15)
- ČESKÉ DIVADLO V BRNĚ 186, 187  
české divadlo na Veveří (10), městské divadlo Na hradbách (13)
- VÁCLAV ŠTECH 186, 187  
podobizna z r. 1884 (1), s kroužkem přátel v Slaném r. 1892 (2), z r. 1930 (3), Slaný, kde studoval a působil (4), obálka románu „Štěstí zlatého hroznu“ od Ar. Scheinera (9)
- JIRÍ MAHEN (Antonín Vančura) 186, 187  
Čáslav, rodiště J. Mahena (5), podobizna z r. 1926 (6), rukopis (7), podobizna z r. 1935 (8.) tit. list „Balad“ s výzdobou E. Miléna (11), scéna z „Janošíka“ v Nár. divadle podle V. Špály (12)
- KAREL ČAPEK 188, 189  
podobizna z r. 1929 (1), matky z r. 1905 (2), se společností v Špindlerově mlýně r. 1920 (4), otec z r. 1900 (6), Úpice, kde prožil mládí (5), obálka „Italských listů“ od J. Čapka (8), tit. list „RUR“ od J. Čapka (9), rukopis (10), scéna z „RUR“ podle J. Čapka (13), podobizna podle kresby H. Boettingra z r. 1930 (14), vila bratří Čapků na Kr. Vinohradech (15)
- JOSEF ČAPEK 188, 189  
podobizna z r. 1929 (3), strana společ. knihy „Ze života hmyzu“ s kresbami J. Čapka (7), olejomalba „Kopretiny“ z r. 1934 (11), rukopis (12)
- KAREL SEZIMA (Karel Kolář) 190, 191  
podobizna z r. 1932 (1), ve správ. výboru Uměl. besedy (5), vilka v Brdech pod Plešivcem, kde trávil léto (6), tit. list „Passiflory“ od L. Strimpla (7), podobizna z r. 1920 (8), rukopis (9)
- PETR KLES (Vilém Vordren) 190  
podobizna z r. 1913 (2)
- JOSEF MATĚJKA 190  
podobizna z r. 1899 (3), ve skupině z r. 1899 (4)
- MILOŠ JIRÁNEK 190, 191  
podobizna z r. 1908 (10), tit. list knihy „Dojmy a potulky“ (11), autoportrét z 90. let (12), rukopis (13), hrob na Olšanech v Praze (14), tit. list „Volných směrů“ (15)
- FRANTIŠEK KHOL 192  
podobizna podle kresby H. Boettingra (1), tit. list „Rozmarů lásky“ podle Fr. Kysely (2), podle fot. z r. 1925 (4), rukopis (5), hrob na Olšanech v Praze (7)
- JAROSLAV KAMPER 192, 193  
podobizna s O. Theerem podle kresby H. Boettingra (3), podle fot. z r. 1908 (6), hrob na Olšanech v Praze (8), rukopis (9)
- IVAN OLBRACHT (Kamil Zeman) 192, 193  
podobizna z r. 1926 (10), rukopis (11), podobizna z r. 1923 (12), obálka románu „Žalář nejtemnější“ (13), podobizna s Fr. Branislavem na Podkarp. Rusi z r. 1933 (14), koliby dřevařů v Ozeru u Siniv. Polany (15), z Koločavy, kraje „Nikoly Šuhaje, loupežníka“ (17), karikatura od Fr. Bidla z r. 1935 (16)
- BOŽENA BENEŠOVÁ 194, 195  
podobizna z konce 90. let (1), rukopis (2), podobizna z r. 1927 (3), náměstí v rodišti Nov. Jičíně (4), podobizna s A. Tilschovou v Kremnici r. 1925 (6), obálka knihy „Nedobyta vítězství“ podle Nekvasila (10)
- ANNA MARIA TILSCHOVÁ 194, 195  
partie z Kameniček ke knize „Na horách“ (5), podobizna z r. 1934 (7), rukopis (8), podobizna z r. 1927 (9), obálka knihy „Na horách“ (11), obálka „Vykoupení“ podle J. Čapka (12), s B. Benešovou a rodinou své dcery v Kremnici r. 1930 (13), se synkem Emanuelem r. 1906 (14), s V. K. Jeřábkem a Zd. Trévalovou-Violou v Karl. Varech r. 1934 (15)
- MARIE MAJEROVÁ (Tusarová) 196, 197  
protititul M. Švabinského v knize „Z luhů a hor“ (1), podobizna v hornickém úboru r. 1900 (2), ilustrace J. Čapka v knize „Náměstí republiky“ (3), tit. list (4) a strana (6) knihy „Má vlast“ s výzdobou C. Boudy, podobizna z r. 1927 (5), rukopis (7), ilustrace V. Špály v knize „Panenství“ (13), ilustrace J. Lady v knize „Zázračná hodinka“ (15)
- HELENA MALÍŘOVÁ, roz. Nosková 196, 197  
podobizna z r. 1927 (8), rukopis (9)
- MARIE PUJMANOVÁ, roz. Hennerová 196, 197  
podobizna z r. 1911 (10), z r. 1931 (12), rukopis (11), strana s iniciálkou V. H. Brunnera z knihy „Pod křídly“ (14)
- LIBUŠE BAUDYŠOVÁ 198  
podobizna z r. 1932 (1), z r. 1900 (2), rodiště Poděbrady (4), rukopis (7)
- TYLDA MEINECKOVÁ 198  
podobizna z r. 1935 (3), Sedmihorky, kde trávil léto (5)
- TERÉZA DUBROVSKÁ (Terezie Koseová) 198, 199  
Bissone ve Švýcarsku, kde trávil léto (6), tit. list „Večerů v Bissone“ (9) a protititul podle T. F. Šimona, podobizna z r. 1930 (10), Koblihův

- protititulum v knize „Pandořina skříňka“ (13), interier býv. bytu v Praze (14)
- MARIE CALMA** (Marie Veselá) 198, 199  
podobizna z r. 1930 (8), s chotěm dr. Fr. Veselým r. 1914 (12), Luhačovice, kde žila s manželem (15)
- MARIE GEBAUEROVÁ** 200  
strana knihy „Jurka student“ s Jurkovou kresbou (1), podobizna z r. 1914 (2), obálka knihy „Peťa pes“ podle M. Fischerové-Kvěchové (3), s bratrem Bohušem a sestrou Helenou r. 1877 (4), podobizna matky (5), s bratrem Jurkou r. 1904 (6)
- ANNA ŘEHÁKOVÁ** 200, 201  
podobizna z r. 1903 (7), rukopis (8), s Vilmou Sokolovou z 80. let (13), obálka knihy „Z dalmatského jihu“ (14), se sestrou Eliškou r. 1913 (15)
- VILMA SOKOLOVÁ-SEIDLOVÁ** 200, 201  
podobizna z r. 1900 (9), tit. list knihy „Za slunce a mrazu“ s ilustracemi J. Weniga (10), Alšova obálka knihy „Větrníková píšťalka“ (12)
- ELIŠKA ŘEHÁKOVÁ** 200, 201  
podobizna z r. 1900 (11)
- JOSEF KOŽIŠEK** 202, 203  
podobizna z r. 1929 (1), rukopis (2), obálka čítanky „Poupata“ s ilustracemi Al. Mudruňky (5), s Jos. Tůmou z r. 1925 (6), obálka čítanky „Ráno“, vydané s J. Tůmou (10)
- JOSEF TŮMA** 202, 203  
podobizna z r. 1926 (3), škola ve Štítarech u Kolína, kde působil (4)
- T. E. TISOVSKÝ** (Tobiáš Eliáš) 202, 203  
podobizna z r. 1936 (7), rukopis (8), strana knihy „Výstřel v bažinách“ s ilustracemi Ot. Štáfla (13)
- FRANTIŠEK JOSEF ANDRLÍK** 202, 203  
podobizna z r. 1930 (9)
- ANTONÍN MOJŽÍS** 202, 203  
podobizna z r. 1920 (11), tit. list časopisu „Jarý věk“ (12)
- FRANTIŠEK FLOS** 202, 203  
podobizna z r. 1935 (14), strana knihy „Albatros“, ilustrované R. Kamínkem (15)
- ADOLF WENIG** 204, 205  
tit. list sbírky „Osení“ (1), podobizna s bratrem Josefem a rež. Fr. Hlavatým r. 1915 (2), obálka Jos. Weniga díla „Za domovem“ (3), tit. list „Starých pověstí pražských“ s Alšovou vignetou (4), podobizna z r. 1928 (5), rukopis (13), scéna z vánoč. hry „K Betlému“ svýpravou J. Weniga (14)
- PAVEL SULA** (Josef Sulík) 204, 205  
obálka knihy „Stvořitel světa“ (7), podobizna z r. 1928 (8), strana knihy „Majda bobček“ s ilustracemi Ad. Kašpara (9)
- JAN PETRUS** 204, 205  
podobizna z r. 1935 (10)
- EDUARD ŠTORCH** 204, 205  
podobizna z r. 1935 (11)
- VÁCLAV FRANTIŠEK SUK** 204, 205  
Scheinerova obálka „Úhoru“, který redigoval (6), podobizna z r. 1928 (12), rukopis (15)
- MATOUŠ VÁCLAVEK** 206  
podobizna z 90. let (1), tit. list „Moravského Valašska“ (2), Vsetín, kde působil a zemřel (5)
- JAN KAREL HRAŠE** 206  
podobizna z 90. let (3), děkan. chrám (4), náměstí v Náchodě (6), kde žil a zemřel
- JAN DOLENSKÝ** 206, 207  
strana knihy „Praha ve své slávě a utrpení“ s kresbou Alšovou (7), obálka „Květů mládeže“ (8), podobizna z 20. let tohoto stol. (10)
- FRANTIŠEK HRNCÍR** 206, 207  
podobizna podle kresby H. Bohmanna (11)
- LADISLAV HORÁK** 206, 207  
strana z „Výkladů čes. dějin kulturních“ s Alšovou ilustrací (9), podobizna z 20. let tohoto stol. (12)
- KLIMENT ČERMÁK** 206, 207  
museum v Čáslavi, o něž se zasloužil (13), podobizna z r. 1915 (14), tabule z díla „Mince král. Českého“ (15)
- FRANTIŠEK DRTINA** 208, 209  
obálka „Spisů Fr. Drtiny“ (1), podobizna podle kresby M. Švabinského (2), obálka „České myslí“ (3), podobizna podle fot. z poč. 20. stol. (4), hrob na Olšanech v Praze (5), rod. statek v Hněvšíně (13)
- FRANTIŠEK ČÁDA** 208, 209  
podobizna z poč. 20. stol. (6), rukopis (7)
- FRANTIŠEK KREJČÍ** 208, 209  
podobizna z r. 1928 (8), rukopis (9), náměstí s radnicí v Nov. Bydžově, kde prožil mládí a působil (14)
- OTAKAR KÁDNER** 209  
podobizna z r. 1894 (10), z r. 1930 (12), tit. list „Dějiny pedagogiky“ (11)
- JAN MRAZÍK** 210  
podobizna podle fot. z 80. let (1), podle fot. z poč. 20. stol. (2), Preissigova obálka „Pedag. rozhledů“ (9)
- JOSEF ŮLEHLA** 210  
podobizna z 20. let tohoto stol. (3), působiště Strážnice na Mor. (5)
- JOSEF KLIKA** 210, 211  
podobizna z r. 1900 (6), obálka „Struč. slovníku pedagogického“ (11)
- ANTONÍN JANŮ** 210, 211  
podobizna se sborem měšť. školy v Nuslích (7), pamět. deska na rod. domě v Ml. Vožici (10)
- JOSEF SMRTKA** 210, 211  
podobizna z 20. let tohoto stol. (8), obálka „Školy našeho venkova“ (13)
- ANTONÍN VIMMER** 210, 211  
podobizna z r. 1912 (12)
- JOSEF ČERNÝ** 210, 211  
podobizna z r. 1930 (14)
- KAREL VOROVKA** 212  
podobizna z r. 1927 (1)
- OLDŘICH KRAMÁŘ** 212  
podobizna z r. 1893 (2)
- GUSTAV ZÁBA** 212  
podobizna z r. 1918 (3), Jičín, kde působili Ol. Kramář a G. Zába (4)
- FRANTIŠEK XAVER PROCHÁZKA** 212, 213  
podobizna z 90. let (6), Jindř. Hradec, kde působil (5)
- FRANTIŠEK MAREŠ** 212, 213  
podobizna podle plakety J. Šejnosta (7), podle fot. z r. 1918 (8), rod. statek v Opatovicích u Č. Budějovic (12)
- EDUARD BABÁK** 212, 213  
podobizna z r. 1920 (9), podle plakety H. Folkmana z r. 1928 (11), příloha „Tělovědy“ (10), fyziologický ústav Karlovy univ., kde působil Fr. Mareš a Ed. Babák (13)
- EMANUEL RÁDL** 214, 215  
podobizna z r. 1928 (1), z r. 1920 (3), Laichtrova obálka knihy „Západ a východ“ (2), rodiště Pyšely (4), rukopis (9)
- EMANUEL CHALUPNÝ** 214, 215  
Tábor, rodiště a působiště (5), podobizna z r. 1926 (6), podle kresby Fr. Bílka z r. 1919 (7), strana „Přehledu“ (13), deska knihy „J. V. Sládek“ podle Fr. Bílka (14)
- LADISLAV KLÍMA** 214, 215  
podobizna z r. 1922 (8)
- ANTONÍN UHLÍR** 214, 215  
podobizna z r. 1920 (10), rukopis (11), Čsl. obchod. akademie, na níž působil (12)
- BŘETISLAV FOUSTKA** 216  
podobizna z r. 1927 (1), rukopis (4)
- VLADIMÍR HOPPE** 216  
rukopis (2), podobizna z r. 1905 (3)
- ARNOŠT INOCENC BLÁHA** 216  
podobizna z r. 1935 (5), rukopis (6)
- EDVARD BENEŠ** 216, 217  
podobizna z r. 1917 (7), podle kresby M. Švabinského z r. 1924 (8), podle fot. z r. 1935 (9), rod. domek v Kožlanech podle kresby R. L. Vonky (10), rukopis (11), v pracovně v Praze r. 1936 (12), v pracovně v Paříži r. 1916 (13), s T. G. Masarykem v Lánech r. 1936, busta K. Dvořáka (15), s chotí Hanou v Sezimově Ústí r. 1936 (16)
- FRANTIŠEK KORDAČ** 218, 219  
podobizna z 20. let tohoto stol. (1), zámek v Dol. Břežanech, kde žil na odpočinku (4), arcib. seminář v Praze, zbudovaný jeho zásluhou
- EUGEN KADERÁVEK** 218, 219  
podobizna z r. 1918 (2), v kruhu premonstrátů v Želivě, kde žil na odpočinku a zemřel (10), klášterní knihovna v Želivě (14)
- JAN LADISLAV SÝKORA** 218  
podobizna z r. 1920 (3), rodiště Železnice (6)
- JAROSLAV SEDLÁČEK** 218, 219  
ve skupině na cestách po východě (9), podobizna z r. 1914 (11)
- JOSEF KACHNÍK** 218, 219  
rodiště Nivnice na Mor. (5), pomník Václava III. v kapitul. síni Přemyslovců v Olomouci (7), podobizna z r. 1924 (12)
- JAN HEJČL** 218, 219  
tit. list „Bible české“ (8), podobizna z r. 1926 (13)
- PAVEL VYCHODIL** 220, 221  
podobizna z konce 90. let (1), tit. list „Hlídky literární“ (2), klášter. knihovna v Rajhradě (14)
- JOSEF POSPÍŠIL** 220, 221  
podobizna z r. 1918 (3), dóm sv. Petra v Brně podle leptu R. Laudy, jehož byl Pospíšil děkanem (12)
- FRANTIŠEK REYL** 220, 221  
podobizna z poč. 20. stol. (6), bisk. seminář v Hradci Král. (4)
- FRANTIŠEK SNOPEK** 220, 221  
podobizna z r. 1920
- ROBERT NEUSCHL** 220, 221  
podobizna z konce 90. let (8)
- ALOIS LANG** 220, 221  
podobizna z r. 1916 (9)
- JOSEF VAJS** 220, 221  
strana z knihy „Rukověť hláhol. paleografie“ (10), podobizna z r. 1932 (11)

- JAN SEDLÁK 220, 221  
podobizna z r. 1916 (13), bisk. seminář v Brně, kde působili J. Pospíšil, R. Neuschl a J. Sedlák (5)
- FERDINAND CÍSAŘ 222  
podobizna z r. 1926 (1)
- PAVEL VÁŠA 222  
podobizna z r. 1928 (2)
- FERDINAND HREJSA 222, 223  
podobizna z r. 1913 (3), Husův dům v Praze II. (5), vnitřek evang. kostela sv. Salvátora v Praze I., při němž působil, tit. list „Reformačního sborníku“ (13)
- ČENĚK DUŠEK 222  
podobizna z r. 1912 (4)
- GUSTAV ADOLF SKALSKÝ 222  
podobizna z r. 1900 (6)
- JAN KARAFIÁT 222, 223  
Preissigova obálka „Broučků“ (8), podobizna z 90. let (9), strana „Broučků“ s Preissigovou výzdobou (10), evang. kostel v Hrubé Lhotě na Mor., kde působil (11)
- JUR JANOŠKA 223  
evang. kostel ve Vel. Paludzi u Lipt. Sv. Mikuláše (12), podobizna z r. 1926 (14), tit. list „Církevních listů“ (15)
- JAROSLAV GOLL 224, 225  
podobizna z r. 1916 (1), z r. 1913 (2), z r. 1900 (3), zámek Karlova koruna v rodišti Chlumci n. Cidl. (4), panský dům v Chlumci n. Cidl., kde se narodil (5), podobizna s K. Mattušem z r. 1918 (6), podle kresby M. Švabinského z r. 1899 (7), podle fot. z konce 80. let (8), rukopis (11)
- ANTONÍN REZEK 225  
podobizna podle plakety V. E. Šaffa z r. 1901 (9), podle fot. z poč. 20. stol. (10), partie z rodiště Jindř. Hradce (12), tit. list „Čes. časopisu historického“ (13)
- FRANTIŠEK SLAVÍK 226, 227  
podobizna z poč. 20. stol. (1), obálka „Vlastivědy moravské“ (8)
- FRANTIŠEK KAMENÍČEK 226, 227  
podobizna z poč. 20. stol. (2), tit. list „Zem. sněmů a sjezdů mor.“ (10), čes. technika v Brně, na níž působil (14)
- JAROSLAV KOSINA 226, 227  
podobizna z r. 1904 (3), podobizna s rodinou z r. 1898 (7), vyobrazení z III. dílu „Ilustr. dějin světových“ (9)
- FERDINAND TADRA 226  
podobizna s chotí z 90. let (5), velký sál univer. knihovny (4) a Klementinum z Mariánského nám., kde působil F. Tadra v univer. knihovně (6)
- FRANTIŠEK ŠUJAN 226, 227  
podobizna z r. 1928 (11), nádvoří starého zem. domu v Brně, k němuž se vztahují práce mor. historiků
- RUDOLF DVORÁK 227  
gymnasium v Zábřehu, kde byl ředitelem (12), podobizna z r. 1912 (13)
- VÁCLAV NOVOTNÝ 228  
podobizna z r. 1912 (1), z r. 1927 (3), obálka „Českých dějin“ (2), rodiště Ivančice na Mor. (4), podobizna otce s V. Audolenským v Ivančicích r. 1869 (5), náměstí v Čes. Budějovicích, kde prožil mládí (6)
- JAROSLAV BIDLO 228, 229  
podobizna z r. 1927 (10), rukopis (7), ukázka z „Akt bratrských“ (11)
- BOHUMIL NAVRÁTIL 228, 229  
podobizna z r. 1928 (8)
- RUDOLF URBÁNEK 228, 229  
podobizna z r. 1927 (12), obálka „Husitského krále“ s kresbou M. Alše (13)
- JOSEF VÍTEZSLAV ŠIMÁK 228, 229  
rukopis (9), podobizna z r. 1927 (14), kresba J. Konůpka v „Kronice čsl.“ (15)
- JOSEF PEKAŘ 230, 231  
podobizna otce (1), matky (3), rod. dům v Mal. Rohozci u Turnova (2), podobizna z r. 1917 (4), z r. 1927 (5), Konůpkova obálka „Sv. Václava“ (7), podobizna podle kresby M. Švabinského z r. 1927 (8), podle kresby H. Boettingra (9), hrad Kost u Sobotky (10), tit. list „Knihy o Kosti“ od Ad. Kašpara (11), Trosky podle dřevorytu K. Vika (12)
- JAN MATOUŠ ČERNÝ 230  
podobizna z 80. let (6)
- JAN HEIDLER 230, 231  
partie z Letovic, kde trávil prázdniny a je pohřben (13), podobizna z r. 1920 (14), hrob v Letovicích na Mor. (15)
- JOSEF ŠUSTA 232, 233  
podobizna z r. 1926 (1), podle kresby H. Boettingra z r. 1929 (2), podle olejomalby Vik. Strettiho z r. 1931 (3), s Maxem Dvořákem z r. 1899 (4), obálka románu „Cizina“ (5), podobizna rodičů z r. 1867 (6), obálka díla „Soumrak Přemyslovců“ (11), náměstí v rodišti Třeboni (13), pomník otcův v Třeboni (14)
- KAMIL KROFTA 232, 233  
podobizna z r. 1910 (7), rukopis (8), podobizna z r. 1929 (9), Černínský palác v Praze IV., nynější sídlo zahranič. ministra (15)
- LADISLAV HOFMAN 232, 233  
podobizna z konce min. stol. (10)
- FRANTIŠEK HÝBL 232, 233  
podobizna z poč. 20. stol.
- VLASTIMIL KYBAL 234  
podobizna z r. 1914 (1), z 20. let tohoto stol. (3), rytina M. Jana Husa (2), notářsky ověřený opis Kutnohorského dekretu (4)
- VÁCLAV CHALOUPECKÝ 234  
podobizna z r. 1926 (5), rukopis (6), Lobkoviczká knihovna v Roudnici, kde byl knihovníkem a archivářem (10)
- ZDENĚK TOBOLKA 234, 235  
podobizna z roku 1936 (7), vyobrazení z „Dějin československého knihtisku“ (8), studovna knihovny Národního shromáždění, jejímž je ředitelem (11)
- JAN OPOČENSKÝ 234, 235  
podobizna z r. 1934 (12), archiv ministerstva zahran. věcí, jehož je ředitelem (13)
- JULIUS GLÜCKLICH 235  
podobizna z r. 1935 (9)
- HUGO TRAUB 235  
podobizna z 30. let tohoto stol. (14)
- JAN BEDŘICH NOVÁK 236, 237  
podobizna z r. 1928 (1), z r. 1931 (2), s účastníky rak. ústavu v Římě na poč. 20. stol. (4), pomník s popelem na Žďánku u Sobotky (5), frontispice M. Švabinského ke knize „Rudolf II. a jeho pád“ (6), nová budova zem. archivu v Praze, o jejíž postavení se zasloužil (16)
- VOJTĚCH JAROMÍR NOVÁČEK 236  
podobizna z r. 1900 (3)
- GUSTAV FRIEDRICH 236, 237  
podobizna z 20. let tohoto stol. (7), jako rektor Karlovy university z r. 1936 (8), ukázka z „První knihy provolací Desk dvorských“, jež vydal (10), kresba R. Laudy z Jindř. Hradce, kde prožil mládí (15)
- VÁCLAV VOJTÍSEK 236, 237  
podobizna z r. 1935 (9), nejstarší pečeť hl. m. Prahy z r. 1264 (11) a z r. 1280 (12), nejstarší úřed. kniha Starého města praž. z r. 1310 (13), vnitřek archivu hl. m. Prahy (14)
- FRANTIŠEK TISCHER ST. 238  
podobizna z 90. let (1)
- FRANTIŠEK TISCHER ML. 238  
podobizna z r. 1930 (2)
- CYRIL STRAKA 238  
podobizna z r. 1920, přírodověd. sbírky (4), theologický sál (5) a knihovna premonstr. kláštera na Strahově (6)
- FRANTIŠEK MAREŠ 238, 239  
podobizna z r. 1897 (7), Troníčková brána (11), náměstí v Třeboni, působišti Marešově (12)
- FRANTIŠEK TEPLÝ 238, 239  
podobizna z r. 1920 (9), nádvoří zámku v Jindř. Hradci, kde byl archivářem (8)
- ANTONÍN BREITENBACHER 239  
působiště Kroměříž (10), knihovna (13), manský sál (5) v arcib. zámku v Kroměříži, kde byl knihovníkem a archivářem, podobizna z r. 1936 (14)
- LUBOR NIEDERLE 240, 241  
podobizna z r. 1917 (1), podle kresby M. Švabinského z r. 1915 (3), rukopis (2), obálka „Slovanských starožitností“ (3), domek ve Veletinách u Uher. Brodu, kde pracoval o svých dílech (5), Klusáčková obálka „Národopis. výstavy čsl.“ (6), Národopisné odděl. Národ. musea v zahradě Kinských na Smíchově (7), sbírky v národopis. odděl. Národ. musea v zahradě Kinských (16)
- KAREL BUCHTELA 240, 241  
podobizna z r. 1930 (8)
- JOSEF LADISLAV PÍC 240, 241  
větrník ve Mšeně u Mělníka, v němž se narodil (9), podobizna z r. 1908 (10), archeologické sbírky v Národ. museu (14)
- ČENĚK ZÍBRT 240, 241  
podobizna z poč. 20. stol. (11), podle fot. z r. 1930 (13), Alšova obálka „Českého lidu“ (12)
- FRANTIŠEK VLADIMÍR VYKOUKAL 240, 241  
podobizna z r. 1910 (15)
- L'UDOVÍT RIZNER 242, 243  
podobizna z r. 1910 (1), L'ud. Rizner s Ant. Reisem r. 1912 (2), pomník v Trenčíně (15)
- ANDREJ KMEŤ 242, 243  
podobizna z r. 1900 (3), Andr. Kmeť na výzkumech v Hontě (5), zříceniny hradu Bzovíku v Hontě (6), hrob v Turč. Sv. Martině (13)
- JOZEF L'UDOVÍT HOLUBY 242, 243  
evang. kostel v Zem. Podhradí, kde působil J. L'. Holuby (4), podobizna z r. 1921 (7), J. L. Holuby s profesory K. Dominem a J. Podpěrou r. 1921 (8), J. L. Holuby podle olejomalby Š. Polkorába (9)
- JULIUS BOTTO 242, 243  
podobizna z r. 1915 (10)
- JOZEF ŠKULTÉTY 243  
podobizna podle plakety J. Šejnosta (11), podle fot. z r. 1926 (12), nová budova Matice Slovenské v Turč. Sv. Martině

- JAN PALACKÝ 244  
Jan Palacký s otcem ze 60. let (1), Jan Palacký podle lithografie z konce min. stol. (2), J. Palacký s matkou a sestrou podle olejomalby A. Machka (3), zámek v Lobkovicích, kde J. Palacký pobýval v mládí (5)
- VÁCLAV ŠVAMBERA 244, 245  
podobizna z r. 1934 (4), V. Švambersa se St. Nikolauem podle kresby H. Boettingra (14)
- VLADIMÍR PECH 244  
podobizna z 20. let tohoto stol. (6)
- JINDŘICH METELKA 244, 245  
podobizna z r. 1918 (7), matka Jindřiška roz. Poncová (8), podobizna z r. 1915 (9), v předsednictvu Ústř. Matice škol. (11)
- VÁCLAV DĚDINA 244, 245  
podobizna z r. 1937 (10)
- STANISLAV NIKOLAU 244, 245  
podobizna z r. 1920 (13)
- VIKTOR DVORSKÝ 245  
podobizna z r. 1926 (12)
- FRANTIŠEK MACHÁT 245  
podobizna z 20. let tohoto stol. (15)
- JAN EV. KOSINA 246  
podobizna z r. 1893 (1)
- ANTONÍN TRUHLÁŘ 246  
podobizna z 90. let (2), tit. list „Rukověti k písemnictví humanistickému“ (4), rod. mlýn v Ličně u Častolovic (5)
- JOSEF TRUHLÁŘ 246  
podobizna z r. 1893 (3), tit. list „Catalogus codicum manu scriptorum latinorum“ (6)
- FERDINAND MENČÍK 246, 247  
podobizna z 90. let (7)
- FRANTIŠEK BAČKOVSKÝ 246, 247  
podobizna z poč. 20. stol. (8)
- PRIMUS SOBOTKA 246, 247  
podobizna z r. 1908 (9), obálka „Kratochvilné historie“ od R. Adámka
- JAN VOBORNÍK 247  
podobizna z poč. 20. stol. (11), kresba Prav. Kotíka k „Husitské trilogii“ (10), s akad. malířem J.V. Mrkvičkou (13), r. dům v Pohoří u Opočna (14)
- FRANTIŠEK BÍLÝ 248  
podobizna z poč. 20. stol. (1), obálka „Slovenské čítanky“ (2), podobizna z 90. let (3), hrob na Olšanech v Praze (4)
- LEANDER ČECH 248, 249  
podobizna z poč. 20. stol. (8), pomník v Nov. Městě na Mor. (13), Nové Město na Mor., kde působil (14), hrob v Nov. Městě (15)
- JAN KABELÍK 248, 249  
podobizna z 20. let tohoto stol. (7), průčelí zámku v Přerově (5), pomník J. Blahoslava od Fr. Bílka v Přerově (6), rukopis J. Kabelíka (10)
- JAN VÁCLAV NOVÁK 248, 249  
podobizna z 20. let tohoto stol. (9)
- VÁCLAV FLAJŠHANS 249  
podobizna z poč. 20. stol. (11), obálka „Písemnictví českého slovem a obrazem“ (12)
- JAROSLAV VLČEK 250  
podobizna z r. 1928 (1), z r. 1918 (2), z konce 70. let (3), tit. list „Literatury české 19. stol.“ (4), náměstí v Bání. Bystřici, kde se narodil (5), hrob na Olšanech v Praze (6), rukopis (7)
- JAN JAKUBEC 250, 251  
podobizna podle fot. z 90. let (8), podle busty J. Drahoňovského (9), podle fot. z r. 1928 (10), obálka „Dějiny literatury české“ (12), rod. statek v Libunci (16)
- JOSEF HANUŠ 250, 251  
podobizna z poč. 20. stol. (11), z r. 1926, rodiště Dol. Štěpanice (14)
- STANISLAV SOUČEK 251  
podobizna z r. 1926 (15)
- JIRÍ POLÍVKA 252  
podobizna z r. 1925 (1), rukopis (2), podobizna z poč. 20. stol. (3)
- JAN MÁCHAL 252  
podobizna z r. 1914 (4), tit. list „Slovanských literatur“ (5), podobizna z r. 1928 (6)
- JIRÍ HORÁK 252, 253  
podobizna z r. 1928 (7), rukopis (8), rodiště Benešov (14)
- FRANTIŠEK ŠIMEK 252, 253  
podobizna z r. 1936 (11), podle kresby Ad. Kašpara (10)
- FERDINAND STREJČEK 253  
podobizna z r. 1928 (9), Alšova obálka knihy „O Svatopluku Čechovi“ (12), působiště Ml. Bolešlav (13)
- ARNE NOVÁK 254  
podobizna podle kresby Jar. Verise (1), Brunnerova obálka knihy „Zvony domova“ (2), podobizna s Jar. Kvapilem podle kresby H. Boettingra (3), podle busty A. Langenbergra (4), ulička v rodišti Litomyšli podle kresby K. Vika (5), podobizna podle fot. z r. 1928 (6)
- ALBERT PRAŽÁK 254, 255  
rukopis (8), podobizna podle fot. z r. 1934 (9), podle busty J. Černého (12), partie ze zámeckého parku v Chroustovicích (14)
- MILOSLAV HÝSEK 254, 255  
podobizna podle fot. z r. 1924 (7), podle olejomalby J. V. Mrkvičky (10), tit. list „J. K. Tyla“ (11), rodiště Němčice podle kresby Al. Kalvody (13)
- VÁCLAV TILLE 256  
podobizna podle busty O. Španiela (1), podle fot. z r. 1919 (2), otec Antonín podle fot. z r. 1885 (3)
- FRANTIŠEK CHUDOBA 256  
podobizna z r. 1936 (4), tit. list knihy „Básníci, věštcí a bojovníci“ (5)
- HANUŠ JELÍNEK 256, 257  
podobizna s chotí a tchánem Al. Jiráskem v Peci pod Čerch. r. 1911 (6), v redakci „Lumíra“ s Fr. Skácelíkem a V. Dykem podle kresby H. Boettingra z r. 1924 (7), podobizna z r. 1930 (8)
- FRANTIŠEK SEKANINA 256, 257  
podobizna z r. 1926 (9), rukopis (12)
- OTOKAR ŠIMEK 256, 257  
podobizna z r. 1925 (10), rukopis (14)
- MIROSLAV RUTTE 257  
podobizna z r. 1926 (11), Boudův tit. list knihy „Portret z mizejících dob“ (13)
- ČESKÁ AKADEMIE VĚD A UMĚNÍ 258, 259  
podobizna I. pres. Jos. Hlávky podle kresby M. Švabinského (1), podle busty J. Myslbeka (3), v kruhu rodiny ze 70. let (6), strana zakládací listiny (2), diplom pro zvolené členy (4), diplom „Katzovy ceny“ M. Švabinského (5), podobizna II. pres. Ant. Randy podle kresby M. Švabinského (7), III. pres. K. Vrby podle busty H. Folkmana (8), IV. pres. Jos. Zubatého podle kresby M. Švabinského (9), V. pres. J. B. Foerstra podle plakety J. Kadlce (11), zasedací síň IV. tř. (10), z plenární schůze IV. tř. podle kresby H. Boettingra (12), zasedací síň presidia (13), zámek v Lužanech (14)
- JAN GEBAUER 260, 261  
podobizna z r. 1866 (1), podle kresby M. Švabinského (2), podle fot. z r. 1905 (3), v kruhu rodiny v Rokytěnu r. 1905 (4), hrob na vinohradském hřbitově (5), rodiště Oubislavice (6), tit. list „Listů filolog. a pedagog.“ (8)
- FRANTIŠEK PASTRNEK 260, 261  
podobizna z r. 1925 (7), z konce 19. stol. (10), zámek v rodišti Kelči (15)
- VÁCLAV VONDRÁK 260, 261  
podobizna z r. 1925 (9), sál dvor. knihovny ve Vídni (13)
- JOSEF KARÁSEK s chotí MELANIÍ 261  
podobizna z r. 1910 (11)
- ANTONÍN HAVLÍK 261  
podobizna z r. 1900 (12), náměstí v rodišti Rožďalovicích (14)
- JOSEF ZUBATÝ 262, 263  
podobizna z 90. let (1), z r. 1926 (2), podle kresby H. Boettingra (3), strana statí ve „Filolog. sborníku“ (4), rukopis (7)
- LEOPOLD VÁCLAV GEITLER 262  
podobizna podle kresby J. Mukařovského (5), strana knihy „Poetické tradice Thráků a Bulharů“ (6)
- LADISLAV DOLANSKÝ 262, 263  
podobizna z konce 90. let (8), rukopis (9)
- BOHDAN JEDLIČKA 262, 263  
podobizna z r. 1897 (10), ve skupině z 80. let (13)
- EMANUEL KOVÁŘ 263  
podobizna z 90. let (12), Alšovo záhlaví „Národopisné výstavy čsl.“ (11)
- PROKOP LANG 263  
podobizna z r. 1912 (14), rodiště a působiště Příbram (15)
- VÁCLAV ERTL 264  
podobizna z r. 1925
- MIROSLAV PROKOP HAŠKOVEC 264  
podobizna podle kresby H. Boettingra (2), podle fot. z r. 1928 (3), rodiště Bechyně (4)
- EMIL SMETÁNKA 264, 265  
podobizna z r. 1928 (8), podle kresby Fr. Hoplíčka (6), tit. list „Naší řeči“ (7)
- MILOŠ WEINGART 264, 265  
podobizna z r. 1930 (9), filos. fakulta Karlovy university v Praze (14), slovan. seminář Karlovy university (13)
- OLDŘICH HUJER 264, 265  
podobizna z r. 1931 (10), starobylá hospoda ve Třti, z rodného kraje na Českokodubsku (5)
- FRANTIŠEK TRÁVNÍČEK 265  
podobizna z r. 1928 (11), filos. fakulta Masarykovy university v Brně (12)
- VÁCLAV EM. MOUREK 266  
podobizna z r. 1912 (1), pomník biskupa Val. Jirsíka v Č. Budějovicích (5), partie z Čes. Budějovic (13)
- JOSEF JANKO 266  
podobizna z r. 1932 (2), obálka „Časopisu pro moder. filologii“ (4)