

Obsah. Rejstřík osobní

FRANTIŠEK JAN VAVÁK 18 11
BERNARD BOLEANO 10 11
STANISLAV VYDRA 10 11
JOSEF LADISLAV JANDERA 10 11
VÁCLAV FORTUNÁT DURYCH 12 13
FRANTIŠEK FAUSTIN PROCHÁZKA 12 13
JOSEF DOBROVSKÝ 14 15
FRANTIŠEK MARTIN PECCU 18 19
KAREL IGNAČ THAM 19 20
VÁCLAV THAM 20 21
PROKOP ŠEDIVÝ 20 21
ANTONÍN JOSEF ZIMA 20 21
FRANTIŠEK JAN TOMŠA 20 21
FRANTIŠEK BOH TOMŠA 20 21
VÁCLAV MELŽINEK 20 21

BORUSLAV BALBÍN 20 21
TOMÁŠ PŠEINA Z ČECHORODU 20 21
JAN JIRÍ ŠTĚDOVSKÝ 20 21
MIKULÁŠ ADAMK YOIČT 20 21
MAGNOLD ZIEGELBAUER 20 21
JOSEF BONAVENTURA FITTER 20 21
GELASIUŠ DOBNER 20 21
JOSEF SVOB. PÁN PETRÁČEK 20 21
ČEŠKÁ SOLEČNOST HÁEK 20 21
IGNAČ RYTIŠ BORN 20 21
FRANTIŠEK JOSEF HRABE KINSKY 20 21
IGNAČ CORNOVA 20 21
JOSEF STEPLING 20 21
KAREL RAFAEL UNGAR 20 21
JAN BORNHRT PLABOŇ ANLADON 20 21

Obsah

Životopisná data jsou uvedena vždy na první pří-

slušné straně nebo tabuli. Číslice v závorce značí

pořadí obrazů, případně druhá ještě stranu.

BOHUSLAV BALBÍN	2
podobizna podle Balzrovy ryt. (1), tit. list „Dissertatio apologetica“ (2), rytina a tit. list „Epitome historica rerum Bohemicarum“ (3, 4).	
TOMÁŠ PĚŠINA Z ČECHORODU	2, 3
podobizna podle Balzrovy ryt. (9), rod. dům v Počátkách (7), chrám sv. Víta podle Sandmannovy lithogr. (8), tit. list „Mars Moravicus“ (5), Wagnerova ryt. k „Mars Moravicus“ (6).	
JAN JIŘÍ STŘEDOVSKÝ	2, 3
podobizna podle Balzrovy ryt. (11), tit. list „Sacra Moraviae historia“ (10).	
MIKULÁŠ ADAUKT VOIGT	2, 3
tit. l. „Acta litteraria Bohemiae et Moraviae“ (12).	
MAGNOALD ZIEGELBAUER	4, 5
podobizna podle Balzrovy ryt. (9), benedikt. klášter v Broumově, podle ryt. J. Dietzlera (10).	
JOSEF BONAVENTURA PITTEK	4, 5
podobizna podle Balzrovy ryt. (6), rod. domek v Třebechovicích (7).	
GELASIUS DOBNER	4, 5
podobizna podle ryt. C. F. Jahna (1), piaristický kostel s konviktem v Praze (8), strana Hájkovy „Kroniky české“ (2), tit. list a strana Dobnerova překladu „Wenceslai Hagek a Liboczan Annales Bohemorum“ (3, 4), tit. list „Monumenta historica Bohemiae nusquam antehac edita“ (5).	
JOSEF SVOB. PÁN PETRASCH	4, 5
podobizna podle Balzrovy ryt. (11), tit. list „Monatliche Auszüge“ (12).	
ČESKÁ SPOLEČNOST NAUK	6, 7
Povýšení České společnosti učené na královskou — podle obrazu v Belvederu (1), Nosticův palác v Praze III. (2), tit. list a strana „Prager gelehrte Nachrichten“ (6), tit. list „Abhandlungen“ (8).	
IGNÁC RYTÍŘ BORN	6, 7
podobizna podle Balzrovy ryt. (4).	
FRANTIŠEK JOSEF HRABĚ KINSKÝ	6, 7
podobizna podle lithogr. J. Šíra (3).	
IGNÁC CORNOVA	6, 7
hrob v Košířích (9), tit. list a strana „Gedichte“ (7), tit. list „An Böhmens junge Bürger“ (10).	
JOSEF STEPLING	6, 7
podobizna podle Balzrovy ryt. (5).	
KAREL RAFAEL UNGAR	8, 9
podobizna podle ryt. J. Malínského (1), Klementinum v Praze I. podle ryt. (8), velký sál universit. knihovny v Praze (10), tit. list „Allgemeine böhmische Bibliothek“ (2), tit. list Ungarova vydání Balbínovy „Bohemia docta“ (3).	
JAN BOHUMÍR DLABAČ	8, 9
podobizna podle ryt. (7), filosof. sál knihovny na Strahově podle ryt. J. Berky (6), rukopis (5), tit. list „Allgemeines historisches Künstler Lexikon für Böhmen“ (9).	

JAN LEOPOLD ŠERŠNÍK	8, 9
tit. list „Nachrichten von Schriftstellern und Künstlern aus dem Teschner Fürstenthum“ (4).	
FRANTIŠEK JAN VAVÁK	10, 11
podobizna podle malby (8), pamět. list s podobiznou z r. 1816 (11), rukopis (7).	
BERNARD BOLZANO	10, 11
podobizna podle Mayerovy lithogr. (1), podobizna z mladších let podle ryt. (6), hrob v Praze na Olšanech (10), rukopis (2), tit. list „Wissenschaftslehre“ (3), tit. list „Athanasia“ (4), tit. list „Erbauungsreden für Akademiker“ (5).	
STANISLAV VYDRA	10, 11
podobizna podle ryt. (12).	
JOSEF LADISLAV JANDERA	10, 11
podobizna podle Kriehubrovovy lithogr. (9), tit. list a obsah Vydrových „Počátků aritmetiky“ (13).	
VÁCLAV FORTUNÁT DURYCH	12, 13
rodiště Turnov (6), hrob v Turnově (11), rukopis (5), tit. list a věnování „Bibliotheca Slavica“ (8), tit. list „De slavo-bohemica sacri codicis versione“ (10).	
FRANTIŠEK FAUSTIN PROCHÁZKA	12, 13
podobizna podle dřevorytu (1), rod. domek v Nové Pace podle dřevorytu (2), bývalý pavlánský klášter v Praze I. (9), tit. list „De saecularibus liberalium in Bohemia et Moravia fati commentarius“ (3), tit. list „Bibli české“ (4), tit. list a strana „Kroniky Boleslavské“ (7).	
JOSEF DOBROVSKÝ	14–17
podobizna podle Tkadlíkovy malby (1), podobizna podle ryt. M. Benedettiho (3), podobizna podle ryt. J. Berky (5), podobizna podle lithogr. J. v. Rittersberga (6), podobizna podle lithogr. (7), podobizna podle kresby O. Kiprenského (12), domek v nostické zahradě v Praze III. (10), zámek v Měšicích (11), klášter na Hradisku v Olomouci (9), klášter Milosrdných v Brně (8), hrob v Brně (13), pomník v Praze II. (17), rukopis (19), tit. list „Institutiones linguae slavicae dialecti veteris“ (2), tit. list „Böhmische Litteratur auf das Jahr 1779“ (4), tit. list „Deutsch-böhmisches Wörterbuch“ (14), tit. list a rytina „Reise nach Schweden und Rußland“ (15), tit. list a strana „Slavina“ (16), tit. list „Litterarisches Magazin von Böhmen und Mähren“ (18), tit. list a rytina „Slovanky“ (20), dvě strany „Geschichte der böhmischen Sprache und Literatur“ (21).	
FRANTIŠEK MARTIN PELCL	18, 19
podobizna podle lithogr. K. V. Grunda (1), podobizna podle ryt. J. A. Jahna (7), rod. domek v Rychnově nad Kněž. (3), hrob v Košířích (12), pomník v Rychnově nad Kněž. (11), rukopis (2), tit. list „Nové kroniky české“ (4), rytina z „Nové kroniky české“ (5), tit. list „Grundsätze der böhmischen Grammatik“ (6), strana z „Grundsätze der böhmischen Grammatik“ (8), tit. list s rytinou „Abbildungen“ (9), tit. list a předmluva „Akademische Antrittsrede“ (10).	
KAREL IGNÁC THÁM	20
podobizna podle ryt. (1), dům v Praze II., v němž bydlil K. I. Thám (3), tit. list a strana „Obrany jazyka českého“ (2), tit. list a strana Stachova „Starého veršovce“, vyd. K. I. Thámem (4).	
VÁCLAV THÁM	20, 21
tit. list a strana „Básní v řeči vázané“ (11).	
PROKOP ŠEDIVÝ	20, 21
tit. list „Pražských sládků“ (8), tit. list a rytina „Českých Amazonek“ (12).	
ANTONÍN JOSEF ZIMA	20, 21
tit. list „Oldřicha a Boženy“ (9).	
FRANTIŠEK JAN TOMSA	20, 21
tit. list „Vollständiges Wörterbuch der böhmisch-deutsch- und leteinschen Sprache“ (5).	
FRANTIŠEK BOH. TOMSA	20, 21
podobizna podle dřevorytu K. Maixnera (6), tit. list „Mikuláše hraběte Zrinského“ (7).	
VÁCLAV MELEZÍNEK	20, 21
vlastenecká básně (10).	

POČÁTKY NOVOČESKÉHO DIVADLA 22, 23

Kotce v Praze I. podle ryt. (4), Stavovské divadlo v Praze I. podle Kandlerovy ryt. (5), thunovský palác s klášterem Kajetánů v Praze III. podle Merklasovy ryt. (7), býv. klášter Hybernů v Praze II. podle ryt. z r. 1845 (8).

JAN NEP. ŠTĚPÁNEK 22, 23

podobizna podle lithogr. A. Machka (1), podobizna podle ryt. J. Döblera (2), rod. dům v Chrudimi (6), hrob v Praze na Olšanech (9), tit. list a rytina „Divadla“ (10), tit. list „Zapečetěného měšťanosty“ (3).

VÁCLAV MATĚJ KRAMERIUS 24, 25

busta od Č. Vosmíka (6), Klatovy podle ryt. z poč. 19. stol. (1), hrob v Praze na Olšanech (12), „expedice“ v Melantrichově ul. v Praze I. (8), strana „Krameriových čís. k. pražských poštovských novin“ (2), tit. list „Večerního shromáždění Dobrovické obce“ (3), tit. list „Nového kalendáře tolerancí“ (4).

VÁCLAV RODOMIL KRAMERIUS 24, 25

tit. list „Čechoslava“ (5).

JAN HÝBL 24, 25

podobizna podle dřevorytu z I. pol. 19. stol. (9), rod. domek v Čes. Třebové (10), strana „Hyllosu-Dobrozděsta“ (7), tit. list „Rozmanitostí“ (11).

JAN RULÍK 24, 25

tit. list „Kalendáře historického“ (13).

ANTONÍN JAROSLAV PUCHMAJER 26, 27

podobizna podle lithografie (1), rod. domek v Týně nad Vlt. (3), fara v Radnicích (4), rukopis (2), tit. list „Sebrání básní a zpěvů“ (6), tit. list „Nových básní“ (8), tit. list „Fialek“ (5), obálka „Básní Ant. Jarosl. Puchmajera“ (10).

ŠEBESTYÁN HNĚVKOVSKÝ 26, 27

podobizna podle malby A. Machka (7), rod. dům v Žebráce (9), hrob v Praze na Olšanech (11), tit. list s Berkovou ryt. „Děvína“ (12).

VOJTĚCH NEJEDLÝ 28, 29

podobizna podle malby A. Machka (8), Žebrák a Točnick podle leptu z 19. stol. (10), hrob v Žebráce (11), tit. list „Posledního soudu“ (9).

JAN NEJEDLÝ 28, 29

podobizna podle malby A. Machka (1), hrob v Žebráce (4), rukopis (3), tit. list a ryt. J. Berky „Smrti Abelovy“ (6), tit. list „Hlasatele českého“ (2), Berkova rytina z překladu „Iliady“ (7), tit. list s Drdovou ryt. překladu „Rozjímání nočního“ (5).

ANTON BERNOLÁK 30

podobizna podle lithogr. (1), kaple s hrobem v Nov. Zámčích (5), rukopis (2), tit. list „Slovára slovenského“ (3), strana „Slovára slovenského“ (4).

JUR FÁNDLI 30, 31

podobizna podle lithogr. (9), rukopis (10).

PAVEL DOLEŽAL 30, 31

tit. list knihy „Grammatica slavico-bohemica“ (12), strana téže (13).

AUGUSTIN DOLEŽAL 30, 31

tit. list „Pamětné celému světu tragoedie“ (11).

JUR RIBAY 30, 31

tit. list „Katechismu o zdraví pro obecný lid a školskou mládež“ (8).

SAMUEL ROŽNAY 30, 31

tit. list překladu „Písně Anakreonovy“ (6).

MICHAL SEMIAN 30, 31

tit. list „Kratkého historického vypsání knížat a králů uherských“ (7).

JUR PALKOVIČ 32, 33

podobizna podle lithogr. J. Höfelicha (1), Bratislava podle lithogr. C. Heizmanna (2), býv. evang. lyceum v Bratislavě (6), tit. list „Muzy ze slovenských hor“ (3), strana „Týdenníka“ (5), tit. list „Týdenníka“ (7), tit. list „Tatranky“ (4).

BOHUSLAV TABLIC 32, 33

rukopis (9), tit. list „Poezie“ (8).

ŠTEFAN LEŠKA 32**ANDREJ PLACHÝ 32, 33**

tit. list „Starých novin literárního umění“ (10).

JÁN ČAPLOVIČ 32, 33

tit. list „Slovenských veršů“ (11), strana „Slovenských veršů“ (13).

VAVŘINEC ČAPLOVIČ 32, 33

vnitřek Čaplovičovy knihovny v Dol. Kubíně (12).

JOSEF JUNGSMANN 34–37

podobizna podle ryt. L. Schmidta (1-34), podobizna podle lithogr. J. Šíra (9-35), podobizna podle ryt. Mayerovy (1-36), rod. domek v Hudlicích podle dřevorytu z 19. stol. (4-34), rod. světnička v Hudlicích (5-34), Litoměřice podle ryt. (3-34), úmrtní dům v Praze II. (4-36), hrob v Praze na Olšanech (10-37), pomník v Hudlicích (3-36), pomník v Praze II. (5-36), rukopis (2-34, 2-36), tit. list a úvod překladu „Ataly“ (13-35), tit. list a předmluva překladu „Ztraceného ráje“ (12-35), tit. list „Slovesnosti“ (8-35), tit. list „Historie literatury české“ (6-35), strana předmluvy k téže (7-35), tit. list „Slovníku“ (6-37), strana „Slovníku“ (9-37), tit. list „Sebraných spisů“ (7-37), tit. list překladu „Herman a Dorota“ (10-35).

ANTONÍN JUNGSMANN 34, 35

podobizna podle lithogr. (11-37).

VÁCLAV ZELENÝ 34, 37

podobizna podle kresby M. Švabinského (8-37).

ANTONÍN MAREK 38, 39

podobizna z mlad. let podle lithogr. (3), podobizna podle lithogr. F. Wachsmanna (1), rod. dům v Turnově (6), Libuň podle lithogr. M. Cievárka (2), hrob v Praze na Vyšehradě (11), rukopis (4), tit. list „Logiky“ (5), obálka překladu „Omylové“ (12).

VINCENC ZAHRADNÍK 38, 39

podobizna podle dřevorytu z poč. 19. stol. (9), rod. dům v Mladé Boleslavi (7), hrob v Křešicích (13), tit. list „Báje“ (8), strana „Báje“ (10).

JAN SVATOPLUK PRESL 40, 41

podobizna podle malby A. Machka (1), hrob v Praze na Vyšehradě (10), pomník v Praze II. (11), rukopis (4), tit. list „Květeny české“ (9), tit. list díla „O přirozenosti rostlin“ (5), tit. list „Rostlinář“ (7), příloha k „Rostlinář“ (6), tit. list „Ssavectva“ (2), obálka „Kroka“ (3).

KAREL BOŘIVOJ PRESL 40, 41

podobizna podle malby (8).

JOSEF VOJTĚCH SEDLÁČEK 40, 41

podobizna podle lithogr. (13), tit. list „Paměti Plzeňských“ (12).

JAN EV. PURKYNĚ 42, 43

podobizna z mlad. let podle lithogr. A. Machka (3), fotografie (1), fotografie (7), fotografie na sklonku života (11), zámek v Líbohovicích (5), universita ve Vratislavi (6), hrob v Praze na Vyšehradě (10), pomník v Líbohovicích (12), rukopis (2), tit. list „Živy“ (8), tit. list překladu Schillerových „Básní lyrických“ (4).

JAN KREJČÍ 42, 43

fotografie z let 70. (9).

MATĚJ MILOTA ZDIRAD POLÁK 44, 45

podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (1), rod. domek v Zásnučkách (3), rukopis (2), tit. list „Vznešenosti přírody“ (5), Döblerova rytina k „Vznešenosti přírody“ (6), strana „Vznešenosti přírody“ (7), tit. list „Cesty do Italie“ (4), tit. list Hromádkových „Prvotín pěkných umění“ (8), tit. list „Literární přílohy“ (10).

MATĚJ JOSEF SYCHRA 44, 45

podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (9), zámek Žďár se Zelenou horou (11), hrob na Zelené hoře (12).

JOSEF LIBOSLAV ZIEGLER 46, 47

podobizna podle malby A. Machka (1), rod. dům v Hradci Král. (2), hrob v Chrudimi (4), tit. list „Dobroslava“ (7), strana „Dobroslava“ (6), tit. list „Milozora“ (5), tit. list „Přítele mládeže“ (3).

MAGDALENA DOBROMILA RETTIGOVÁ 46, 47

podobizna podle malby (8), hrob v Litomyšli (12), tit. list s rytinou „Chudobíček“ (9), strana „Malé domácí kuchařky“ (10), tit. list „Mladé hospodyňky v domácnosti“ (11).

VÁCLAV HANKA 48, 49

podobizna podle malby A. Machka (1), podobizna podle Širovy lithogr. (2), rod. dům v Hořiněvsi (3), hrob v Praze na Vyšehradě (7), pomník v Hořiněvsi (9), tit. list „Dějiny českých v kamenopisně vyvedených obrazech“ (8), tit. list a strana „Písní“ (6), příloha „Pohřeb skřivánka“ z „Písní“ (5).

JOSEF LINDA 48, 49

tit. list a ryt. „Záře nad pohanstvem“ (11).

VÁCLAV ALOIS SVOBODA NAVAROVSKÝ 48, 49

podobizna podle dřevorytu (10).

RUKOPISY KRÁLOVÉDVORSKÝ A ZELENHOŘSKÝ 50, 51

kostel v Král. Dvoře nad Lab. podle dřevorytu (1), sklepení ve věži podle dřevorytu (2), faksimile strany „Královédvorského rukopisu“ (4), tit. list „Královédvorského rukopisu“ podle Mánesovy kresby (7), „Záboj a Slavoj“ podle Mánesovy kresby (9), „Zezhulice“ podle Alšovy kresby (3), „Skřivánek“ podle Alšovy kresby (5), Myslbekevo sousoší „Libuše a Přemysl“ (6), Myslbekevo sousoší „Záboj a Slavoj“ (8), Zelená hora podle Kandlerovy ryt. (11), „Libušin soud“ podle Alšovy kresby (10).

JAN KOLLÁR 52–55

podobizna podle lithogr. (1), podobizna podle ryt. (2), podobizna choti Míny (18), zbytek rod. domu v Mošovcích (3), Mošovce (5), býv. evang. lyceum v Bání. Bystřici (6), hrob ve Vídni podle lithogr. (10), rukopis (4), tit. list a strana „Básní“ (7), tit. list a předzpěv „Slávy dcery“ (11), dvě znělky ze „Slávy dcery“ (12), tit. list „Národních zpívanek“ (9), krojová příloha „Národních zpívanek“ podle lithogr. (8), tit. list „Výkladu ku Slávy deče“ (19), Arkona z „Výkladu“ podle lithogr. (13), mapa z „Výkladu“ (17), hrad Lobda z „Výkladu“ podle lithogr. (20), hrad Slúpsko z „Výkladu“ podle lithogr. (21), tit. list „Slávy bohyně“ (14), tit. list „Cestopisu“ (16), tit. list „Staroitalie slavjanské“ (15).

JÁN HOLLÝ 56, 57

podobizna podle malby (1), rod. domek v Búrech Sv. Mikuláše (4), fara v Madunicích (3), hrad v Dobré Vodě (13), hrob v Dobré Vodě (11), pomník v Madunicích (8), rukopis (2), strana „Selanek“ (5), obálka „Svatopluka“ (7), obálka „Rozličných básní“ (9), tit. list překladu „Virgiliovy Eneidy“ (10), tit. list „Cirillo-Metodiady“ (12).

MUSEUM KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO 58, 59

podobizna Františka ze Šternberka podle dřevorytu P. Maixnera (6), podobizna Kašpara ze Šternberka podle lithogr. (7), podobizna Hanuše Kolovrata Krakovského podle Širovy lithogr. (8), podobizna Františka Antonína Kolovrata Libštejnského podle Döblerovy ryt. (11), býv. šternberský palác v Praze IV. (1), býv. nostický palác v Praze II. podle dřevorytu (2), Národní museum v Praze II. (3), schodiště (4), Pantheon (5).

MATICE ČESKÁ 58, 59

podobizna Rudolfa Kinského podle lithogr. J. Hafnera (9), zápis v Matiční knize (10); legitimace zakladatele Matice české (13), obálka matiční publikace (12), tit. list „Monatschriftu“ (14).

FRANTIŠEK PALACKÝ 60–63

podobizna podle Schödlvy miniat. z r. 1827 (2-60), podobizna Terezie Měchurové podle Schödlvy miniat. z r. 1827 (1-60), podobizna podle kresby Sob. Pinkasa z r. 1853 (4-60), podobizna podle fot. z let 60. (1-62), podobizna podle fot. z r. 1861 (10-62), podobizna podle fot. z r. 1864 (12-62), podobizna podle kresby M. Švabinského (2-62), busta Myslbekeva (5-62), rod. dům v Hodslavicích (5-61), rod. světnička v Hodslavicích (3-60), psací stůl v pracovně v Praze (6-62), úmrtní dům v Praze II. (4-62), hrob v Lobkovicích (14-63), pomník v Praze II. (8-63), rukopisy (6, 7-61), tit. list a strana „Časopisu společnosti vlasteneckého Museum v Čechách“ (8-61), tit. list „Würdigung der alten böhmischen Geschichtschreiber“ (7-63), tit. list „Archivu českého“ (11-63), tit. list „Popisu království Českého“ (9-63), tit. list „Dějiny národu českého“ (3-62), tit. list „Radhosta“ (13-63), tit. list „Sněmů českých“ (15-63).

PAVEL JOSEF ŠAFAŘÍK 64–67

podobizna podle Langhansovy lithogr. (1-64), podobizna podle Širovy lithogr. (8-65), podobizna podle lithogr. (10-65), podobizna podle daguerotypu (1-66), rod. dům v Kobeliarově (2-64), Kobeliarovo (7-65), Rožnava (5-65), Kežmark (6-65), hrob v Praze na Olšanech (12-67), rukopis (4-64, 2-66), tit. list a strana „Tatranské Múzy“ (3-64), tit. list a věno-

vání „Počátků českého básnictví“ (7-67), tit. list „Písní světských lidu slovenského v Uhřích“ (9-65), tit. list a strana překladu Schillerovy „Marie Stuartky“ (6-67), tit. list „Slovanských starožitností“ (3-66), tit. list „Slovanského národopisu“ (5-66), tit. list „Památek dřevního písemnictví Jihoslovanů“ (8-67), tit. list „Památek hlaholského písemnictví“ (10-67), strana „Světózora“ (4-66), tit. list „Počátků staročeské mluvnice“ (11-67).

VOJTĚCH ŠAFAŘÍK 64–67

podobizna podle fot. (9-67).

JAN ERAZIM VOCEL 68, 69

podobizna podle lithogr. (1), podobizna podle fot. (4), rod. dům v Kutné Hoře (2), Kutná Hora podle ryt. J. Döblera z poč. 19. stol. (6), hrob v Praze na Olšanech (10), rukopis (3), tit. list a strana „Harfy“ (8), Döblerova rytina z „Harfy“ (7), tit. list „Meče a kalicha“ (5), tit. list „Labyrintu slávy“ (11), tit. list „Pravěku země české“ (9).

KAREL VLADISLAV ZAP 70, 71

podobizna podle fot. (1), podobizna choti Honoraty podle Štorchova akvar. (7), rukopis (2), tit. list „Popsání kr. hlavního města Prahy“ (9), tit. list „Poutníka“ (5), tit. list „Starožitností a památek země české“ (3), Krocínova kašna, příloha „Starožitností a památek“ podle ryt. Kandlerovy (4), obálka „Českomoravské kroniky“ (6), strana „Kroniky“ Kandlerovy (4), obálka „Českomoravské kroniky“ (6), strana „Kroniky“ s dřevorytem P. Maixnera (8).

ANTONÍN BOČEK 70, 71

podobizna podle lithogr. (12), tit. list „Codex diplomaticus et epistolaris Moraviae“ (13).

VÁCLAV KROLMUS 70, 71

podobizna podle lithogr. (10), tit. list „Staročeských pověstí, zpěvů, her, obyčejů, slavností a nápěvů“ (11).

FRANTIŠEK LADISLAV ČELAKOVSKÝ 72–75

podobizna podle Širovy lithogr. (1-72), podobizna choti Bohuslavy Rajské podle malby Hellichovy z r. 1845 (2-72), rod. domek v Strakonících (3), hrob v Praze na Olšanech (12-78), z okolí vratislavské university (5-74), rukopis (1-74), tit. list „Smíšených básní“ (12-73), tit. list a strana „Slovanských národních písní“ (9-75), tit. list „Litevských národních písní“ (8-73), tit. list překladu „Panny jezerní“ (11-73), tit. list „Ohlasu písní ruských“ (9-73), strana z „Ohlasu písní ruských“ (10-73), obálka překladu „Marinky“ (13-73), tit. list „Ohlasu písní českých“ (6-75), strana z „Ohlasu písní českých“ (8-75), tit. list a strana „Růže stolisté“ (10-75), tit. list „Mudrosloví národu slovanského v příslovích“ (11-75), tit. list „Čtení o srovnávací mluvnici slovanské“ (13-75), Mánesova ilustrace k „Písní ranní“ (3-74), Mánesova obálka na „Společenský zpěvník“ (4-74), Alšův tit. list „Ohlasu písní ruských“ (6-73), Alšovy ilustrace k „Ohlasu písní ruských“ (5, 7-73), Jeneweinova ilustrace k básni z „Ohlasu písní českých“ (7-75), Kašparův tit. list k „Tomanu a lesní panně“ (2-74).

LADISLAV ČELAKOVSKÝ 72

podobizna podle fot. (4-72).

JOSEF VLASTIMIL KAMARÝT 76

podobizna podle Farského lithogr. (1), rod. dům ve Velešíně (3), Klokoty u Tábora (5), hrob v Táboře (16), rukopis (2), tit. list a strana „Smíšených básní“ (4), tit. list a strana „Českých národních duchovních písní“ (5).

FRANTIŠEK JAROSLAV VACEK KAMENICKÝ 76, 77

podobizna podle lithogr. (12), rod. dům v Kamenici nad Lip. (11), hrob v Blovicích (13), tit. list „Lilí a růží“ (7), strana z „Lilí a růží“ (8).

KAREL SUDIMÍR ŠNAJDR 76, 77

podobizna podle kresby (15), hrob v Smidarech (14), tit. list „Okusu v básnění českém“ (10), Döblerova ryt. k „Okusu v básnění českém“ (9).

JOSEF KRASOSLAV CHMELENSKÝ 78, 79

podobizna podle malby A. Machka (1), náměstí v Bavorově (6), rukopis (2), tit. list a strana „Básní“ (7), tit. list „Kouzelné flétny“ (5), tit. list „Dráteníka“ (3), strana „Dráteníka“ (4), obálka „Libušina sňatku“ (9), tit. list „Kytky“ (8), strana „Kytky“ (10).

LUDVÍK RITTER Z RITTERSBERKU 78, 79

podobizna podle lithogr. (11).

VÁCLAV JAROMÍR PICEK 78, 79
podobizna podle Šírovy lithogr. (13), tit. list „Viléma Rožmberka“ (12).

KAREL VINAŘICKÝ 80, 81
podobizna podle lithogr. (1), Slaný podle Kandlerovy ryt. z I. pol. 19. stol. (10), arkády na vyšehradském hřbitově (3), rukopis (5), tit. list a věnování „Varita a lyry“ (6), tit. list „Čítanky“ (4), tit. list překladu P. Wirgilia Marona „Spisů básnických“ (2).

VÁCLAV ŠTULC 80, 81
podobizna podle fot. (8), pomník na Vyšehradě (11), tit. list překladu „Konráda Wallenroda“ (7), strana časopisu „Blahověsta“ (9).

BOLESLAV JABLONSKÝ 82, 83
podobizna z mlad. let podle lithogr. A. Cerchy z r. 1851 (1), podobizna podle fot. (3), premonstr. klášter ve Zwierzyńci u Krakova (6), pomník v Kardašově Řečici (2), rukopis (4), tit. list a Skálava ryt. almanachu „Vesny“ (5), tit. list „Básní“ (8).

FRANTIŠEK DOUCHA 82, 83
podobizna podle Šírovy lithogr. (7), rod. dům v Praze III. (9), chodba v klášteře minoritů v Praze I. (11), rukopis (10), tit. list překladu Shakespeara „Romea a Julie“ (12).

JOSEF HEŘMAN AGAPIT GALLAŠ 84
podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (2), rod. domek v Hranicích (1), hrob v Hranicích (3).

TOMÁŠ FRYČAJ 84, 85
podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (5), rod. dům v Kelči (12), fara v Obřanech (10), hrob v Obřanech (13), rukopis (11), tit. list „Muzy moravské“ (6), tit. list „Katolického kancionálu“ (4).

DOMINIK KYNSKÝ 84, 85
podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (9), tit. list „Papouška“ (8).

ŘEHOŘ VOLNÝ 84, 85
podobizna podle lithogr. (7).

FRANTIŠEK VLADIMÍR HEK 84, 85
rod. domek v Dobrušce (15), tit. list „Velkého pátku“ (14).

FRANTIŠEK SUŠIL 86, 87
podobizna z mlad. let podle Kolářovy lithogr. (3), podobizna podle Klíčovy lithogr. z r. 1864 (1), rod. dům v Nov. Rousínově (4), hrob v Brně (14), pomník v Nov. Rousínově (12), autograf (2), dopis Jungmannovi (5), tit. list „Moravských národních písní“ (6), strana „Hlasu jednoty katolické“ (9), tit. list „Anthologie“ (8).

PAVEL KŘÍŽKOVSKÝ 86, 87
podobizna podle fot. (7), pomník v Brně (10).

MATĚJ MIKŠÍČEK 86, 87
podobizna podle lithogr. (13), tit. list „Sbírky pověstí moravských a slezských“ (11).

JOSEF JAROSLAV LANGER 88, 89
Bohdaneč podle Balzovy ryt. (8), hrob v Bohdanči (10), tit. list a strana „Selanek“ (5).

FRANTIŠEK JAROMÍR RUBEŠ 88, 89
podobizna z mlad. let podle lithogr. (1), podobizna podle lithogr. (7), rod. domek v Čížkově (2), hrob ve Skutči (12), rukopis (4), tit. list a ilustrace „Palečka“ (6), strana s Kašparovou ilustrací „Pana amanuense na venku“ (3).

VÁCLAV FILÍPEK 88, 89
hrob v Praze na Vyšehradě (11).

FRANTIŠEK HAJNÍŠ 88, 89
podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (9).

VÁCLAV KLIMENT KLICPERA 90, 91
podobizna podle ryt. (1), rod. dům v Chlumci nad Cidl. (4), hrob v Praze na Olšanech (13), pomník v Chlumci nad Cidl. (11), rukopis (2), vysvědčení od prof. J. L. Jandery (5), protititul a tit. list „Divadla Klicperova“ „Běloušů“ (9), obálka „Hadriána z Římsů“ (8), tit. list „Almanachu dramatických her“ (12), Döblerova ryt. k „Boženě“ (6), strana z „Boženy“ (7), tit. list a strana „Divotvorného klobouku“ (10).

IVAN KLICPERA 90
podobizna podle fot. (3).

JOSEF KAJETÁN TYL 92—95
podobizna podle lithogr. (1-92), podobizna podle Beklovy lithogr. z r. 1844 (4-94), rod. dům v Kutné Hoře (4-92), kostel sv. Barbory podle Schmidtovy ryt. z poč. 19. stol. (2-92), Vlašský dvůr v Kutné Hoře podle Kopetzského ryt. z 19. stol. (10-95), úmrtní dům v Plzni (12-95), hrob v Plzni (14-95), refektář v býv. kajetánském klášteře v Praze III. (11-93), Stögrovo divadlo v Praze II. podle Kühnlovy lithogr. (8-93), „Fidlovačka“ podle kresby Q. Mánesa (10-93), aréna ve Pštrosce podle kresby J. Honsy (9-93), rukopis (1-94), vlastní kresba (2-94), strana „Jindy a nyní“ (3-92), protititul a tit. list „Česká Thalie“ — „Čestmíra“ (5-94), tit. list „Vesny“ (5-93), strana „Květů“ (3-94), tit. list „Vlastimila“ (7-95), tit. list „Českých besed“ (11-95), tit. list „Posledního Čecha“ (7-93), tit. list „Pražského posla“ (13-95), tit. list „Krvavého soudu“ (9-95), tit. list „Sedlských novin“ (15-95), div. oznámení „Tvrdohlavé ženy“ (6-94).

JAN FRANTIŠEK ŠKROUP 92, 93
podobizna podle fot. (6-93).

JOSEF LADISLAV TURNOVSKÝ 95, 95
podobizna podle fot. (8-95).

FRANTIŠEK TURINSKÝ 96
podobizna podle malby (1), rukopis (3), tit. list „Angeliny“ (4), tit. list a strana „Virginie“ (2), tit. list „Pražanů k roku 1848“ (5).

KAREL SIMEON MACHÁČEK 96, 97
Jičín podle Döblerovy ryt. z I. pol. 19. stol. (9), hrob v Praze na Olšanech (12), strana z překladu „Ifigenie“ (6), tit. list „Ženichů“ (8), obálka překladu „Panny Orleanské“ (10), tit. list „Básní“ (7), tit. list a strana „Nových divadelních her“ (11, 13).

JAN JINDŘICH MAREK (JAN Z HVĚZDY) 98, 99
podobizna podle fot. (1), podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (2), rod. dům v Blovicích (3), hrob v Kralovicích (8), pomník v Kralovicích (6), rukopis (4), tit. list „Konvalinek“ (5), protititul a tit. list „Jarohněva z Hrádku“ (7).

PROKOP CHOCHOLOUŠEK 98, 99
podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (9), rod. domek v Sedlci (11), hrob v Nadějkově (13), strana „Rozličnosti“ (10), protititul a tit. list „Kocourkova“ (2).

KAREL JAROMÍR ERBEN 100—103
podobizna z mlad. let podle lithogr. (3-100), podobizna podle fot. (5-102), úmrtní dům v Praze V. (14-103), hrob v Praze na Olšanech (11-103), pomník v Miletíně (15-103) rukopis (6-102), tit. list a strana „Písní národních v Čechách“ (4, 6-101), tit. list a strana „Kytice z pověstí národních“ (3, 4-102), tit. list „Regest“ (11-101), tit. list „Prostonárodních českých písní a říkadel“ (8-101), Mánesovy ilustrace národ. písní (5, 7, 9-101), Alšovy ilustrace „Národ. písní“ (1, 2-100), tit. list „Nápěvů národních písní“ (10-101), „Věštkyň“, kresba Fel. Jeneweina (1-102), ilustrace J. Zrzavého k „Svatební košili“ (2-102).

JOSEF JAROSLAV KALINA 100, 102, 103
podobizna z mlad. let podle lithogr. (12-103), podobizna podle lithogr. J. Papáčka z r. 1847 (9-103), původní náhrobek v Praze na Olšanech (7-102), nynější náhrobek v Praze na Olšanech (13-103), tit. list a strana „Kšaftu“ (8, 10-103).

KAREL HYNEK MÁCHA 104—107
podobizna z let 50. podle lithogr. (10-107), podobizna podle kresby M. Švabinského (1-104), rod. dům v Praze III. podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (5-104), Bezděz podle ryt. Kandlerovy (8-105), Dokské rybníky podle kresby H. Ullíka (9-105), Kokořín podle ryt. (7-105), most na Valdštyně podle leptu Z. Braunerové (10-105), hrob v Litoměřicích podle ryt. (11-107), hrob podle akvarelu A. Kašpara (11-105), Myslbekův pomník v Praze III. (9-107), rukopisy (2-104, 4-106), vlastní kresby (3, 4-104, 6-105), tit. list a strana „Máje“ (5-106), Alšovy ilustrace k „Máji“ (1, 3, 6-106), tit. list a dřevoryt K. Svolinského k „Máji“ (7, 8-106), ilustrace J. Zrzavého k „Máji“ (2-106).

KAREL SABINA 104—107
podobizna podle fot. (15-107), rukopis (14-107), tit. list a strana „Básní“ (13-107), tit. list a strana libreta k „Prodané nevěstě“ (12-107), tit. list „Obrany proti lhářům a utračům“ (16-107).

VÁCLAV BOLEMÍR NEBESKÝ 108, 109

podobizna podle fot. (1), brána rodiště Nového dvora (3), hrob v Praze na Vyšehradě (5), rukopis (2), tit. list a strana „Protichůdců“ (9), tit. list překladu „Prometheya“ (4), tit. list a strana překladu „Novověckých národních písní“ (10).

SIEGFRIED KAPPER 108, 109

podobizna podle lithogr. J. Bauma (6), tit. list a strana „Českých listů“ (11).

JAN PRAVOSLAV KOUBEK 108, 109

podobizna podle kresby J. Böhma (7), rod. dům v Blatné (8), protititul a tit. list „Básníkovy cesty do pekel“ (12).

KAREL HAVLÍČEK BOROVSÝ 110—113

podobizna podle kresby J. Lehmana z r. 1849 (3-112), podobizna podle daguerotypu z let 50. (1-110), podobizna podle Farského lithogr. z let 50. (1-112), rod. dům v Borové podle dřevorytu z let 60. (6-111), stará škola v Borové (2-110), Borová (7-112), Havlíčkův dům v Nēm. Brodě (4-110), gymnasium v Nēm. Brodě (11-111), býv. tiskárna v Kutné Hoře (15-113), porotní síň v Kutné Hoře (13-111), domek v Brixenu (12-111), úmrtní dům v Praze II. (7-112), hrob v Praze na Olšanech (9-112), pomník J. Strachovského v Kutné Hoře (12-113), pomník B. Kafky v Nēm. Brodě (11-113), rukopisy (5-110, 2, 3-112), strana „Pražských novin“ (3-110), strana a ilustrace „České včely“ (8, 9-111), strana „Včely“ (10-111), strana „Národních novin“ (10-113), Pinkasovy karikaturní kresby ze „Šotka“ (4-112), tit. list „Slovana“ (14-113), Alšova ilustrace z „Tyrolských elegií“ (5-112), Památce Havlíčkově, ocelorytina Scheiwlova z r. 1863 (6-112).

BOŽENA NĚMCOVÁ 114—117

podobizna podle malby J. Hellicha z r. 1845 (1-116), podobizna podle fot. z let 50. (1-114), podobizna podle lithogr. z let 50. (3-116), podobizna podle kresby M. Švabinského (4-116), busta od J. Štursy (2-116), „staré bělidlo“ v Ratibořicích (3-114), stará škola v Čes. Skalici (4-116), zámek v Ratibořicích (6-117), hrob v Praze na Vyšehradě (10-117), pomník v Čes. Skalici (9-117), Gutfreundův pomník v Ratibořicích (7-117), rukopis (2-114), strana „Květů“ (5-115), tit. list a strana „Babičky“ (8-115), dřevoryt Q. Mánesa (10-115), protititul a tit. list „Pohorské vesnice“ (9-115), obálka J. Mánesa k „Slovenským pověstem“ (8-117), strana a ilustrace A. Kašpara k „Babičce“ (7, 11-115), ilustrace A. Kašpara k „Pohorské vesnici“ (5-116).

VÁCLAV ČENĚK BENDL STRÁNICKÝ 114, 115

podobizna podle fot. (6-115).

FRANTIŠEK MATOUŠ KLÁCEL 118, 119

podobizna podle lithogr. z r. 1854 (1), skupina augustiniánů v staro-brněnském klášteře (5), podobizna z pobytu v Americe podle lithogr. (6), rod. domek v Čes. Třebové (3), Čes. Třebová (4), tit. list a strana „Básní“ (2), protititul a tit. list „Dobrovědy“ (10).

ALOIS VOJTĚCH ŠEMBERA 118, 119

podobizna podle lithogr. J. Eignera (12), rytina a tit. list „Historie pánů z Bozkovic“ (3).

JAN HELCELET 118, 119

podobizna podle fot. z let 70. (8), tit. list „Koledy“ (9).

JAN OHÉRAL 118, 119

strana „Týdenníku“ (11), strana „Moravských Národních novin“ (7).

KAREL SLAVOJ AMERLING 120, 121

podobizna podle fot. z let 80. (1), hrob na Budči (12), kostel na Budči (13), rukopis (2), tit. list „Promyslného posla“ (6), obálka „Orbis pictus“ (5), dobový obraz k názornému vyučování (3).

FRANTIŠEK ČUPR 120, 121

podobizna podle fot. (7), Kolčavka v Libni (4), hrob na Proseku (14), tit. list „Učení staroindického“ (8).

IGNÁC JAN HANUŠ 120, 121

podobizna podle kresby M. Švabinského (9), tit. list „Nástinu duševědy“ (10).

FILIP STANISLAV KODYM 120, 121

podobizna podle fot. z let 80. (11).

JOSEF FRANTIŠEK SMETANA 122, 123

podobizna podle lithogr. (1), Plzeň podle lithogr. V. Kühnla z I. pol. 19. stol. (3), hrob v Plzni (13), pomník v Plzni (4), tit. list „Silozpytu“ (5), tit. list „Obrazu starého světa“ (10), tit. list „Básní“ (12).

KAREL BOLESLAV ŠTORCH 122, 123

podobizna podle fot. (6), tit. list „Vlastimila“ (8), tit. list „Dějiny Německa a Francouzská“ (7).

AUGUSTIN SMETANA 122, 123

podobizna podle lithogr. F. Šíra (2), hrob v Praze na Olšanech (11), tit. list „Die Bestimmung unseres Vaterlandes Böhmen“ (9).

KAROL KUZMÁNY 124, 125

podobizna podle fot. (1), Brezno (2), rukopis (3), tit. list „Hronky“ (6).

JANKO KALINČÁK 124, 125

podobizna podle lithogr. z r. 1861 (4), tit. list „Povestí“ (10).

JANKO MATUŠKA 124, 125

podobizna podle dřevorytu K. Sokola (5), „Nad Tatrou sa blýska“ podle kresby M. Alše (7).

MARTIN HAMULJÁK 124, 125

podobizna podle malby (8), tit. list „Zory“ (9).

JÁN CHALUPKA 126, 127

podobizna podle malby (9), tit. list „Kocourkova“ (12).

SAMO CHALUPKA 126, 127

podobizna podle fot. (1), rod. dům v Hor. Lehotě (6), Hor. Lehota (5), náměstí v Rožnavě (14), hrob v Hor. Lehotě (15), rukopis (2), tit. list „Spevů“ (11).

SAMO TOMÁŠIK 126, 127

podobizna podle fot. (7), rod. dům v Jelšavské Teplici (8), Chyžné (4), hrob v Chyžném (13), rukopis (3), tit. list knihy Adama Chalupky „Hodnověrné vypsání země svatě Kananejské“ (10).

ĽUDEVÍT ŠTÚR 128, 129

podobizna z mlad. let podle lithogr. (6), podobizna podle lithogr. F. Koláře (1), rod. dům v Zay-Uhrovci (4), Levoča (8), hrob v Modře (11), rukopis (2), strana „Slovenských národních novin“ (3), tit. list „O národních písních a pověstech plemen slovanských“ (7).

KAROL ŠTÚR 128, 129

býv. evang. gymnasium v Modře (9), rukopis (5), tit. list „Ozvěny Tater“ (10).

MICHAL MILOSLAV HODŽA 130, 131

podobizna podle fot. (1), podobizna podle dřevorytu z II. pol. 19. stol. (7), rod. dům v Rakši (4), Lipt. Sv. Mikuláš (12), náměstí v Těšíně podle dřevorytu (3), hrob v Lipt. Sv. Mikuláši (5), rukopis (2), tit. list „Plodů sboru učenců řeči československé přešporského“ (9), tit. list spisu „Dobruo slovo Slovákom, súcim na slovo“ (8), tit. list „Větina o slovenčině“ (6).

GAŠPAR FEJÉRPATAKY-BIELOPOTOCKÝ

130, 131

podobizna podle lithogr. (10), tit. list „Vlastenského kalendáře a slovenského pozorníka“ (11).

JOZEF MILOSLAV HURBAN 132, 133

podobizna z mlad. let podle lithogr. (10), podobizna podle lithogr. (1), podobizna podle kresby A. Kašpara (8), podobizna rodiny (2), rod. dům v Beckově (4), evang. kostel v Hlbokém (12), rukopis (4), tit. list „Nitry“ roč. I. a II. (11, 13), strana „Slovenských pohladů“ (5), tábor slovenských dobrovolníků r. 1849 podle lithogr. (9), tit. list „Církevních listů“ (7).

DANIEL SLOBODA 132, 133

podobizna podle kresby A. Kašpara (6).

ANDREJ SLÁDKOVIČ 134, 135

podobizna podle malby (1), podobizna podle Fuchsthalerovy ryt. (10), rod. dům v Krupině (9), Krupina (4), Baňská Štiavnica (5), evang. fara v Radvani (11), Dětva (4), hrob v Radvani (13), rukopis (3), strana „Detvana“ (6), typ Detvana (7), strana „Sovětu v rodine Dušanovej“ (8), tit. list „Maríny“ (12), tit. list „Svätomartiniady“ (14).

JANKO KRÁL 136, 137
rod. dům v Lipt. Sv. Mikuláši (10), rukopis (9), tit. list „Veršů“ (7).

JÁN BOTTO 136, 137
podobizna podle fot. (1), rod. dům ve Vyš. Skalníku (12), hrob v Baň. Bystrici (14), rukopis (2), strana „Smrti Jánošíkovy“ (11), plastika Uprkova „Jur Jánošík“ (13).

WILIAM PAULINY TÓTH 136, 137
podobizna podle lithogr. (4), rukopis (3), strana „Černokňažníka“ (6), obálka „Besiedek“ (5), tit. list „Sokola“ (8).

DANIEL LICHARD 138, 139
podobizna podle lithogr. (6), Slovenská Lupča podle Fendiho lithogr. (4), tit. list „Domové pokladnice“ (9).

ANDREJ RADLINSKÝ 138, 139
podobizna podle malby (10), rod. dům v Dol. Kubíně (14), tit. list „Priateľ a školy a literatury“ (11).

JANKO FRANCISCI 138, 139
podobizna podle fot. (2), hrob v Turč. Sv. Martině (12), rukopis (3), záhloví „Pešťbudínských Vedomostí“ (1).

MIKULÁŠ ŠTEFAN FERIEŇČÍK 138, 139
podobizna podle lithogr. (8).

LUDEVÍT KUBÁNI 138, 139
podobizna podle fot. (7), rukopis (5), tit. list „Valgaty“.

ŠTEFAN MOYZES 140, 141
podobizna podle fot. (2), kostel s hrobkou v Sv. Kříži (6), původní budova „Matice slovenské“ v Turč. Sv. Martině (5).

SAMO BOHDAN HROBOŇ 140
podobizna podle fot. (3).

JOZEF VIKTORIN 140, 141
podobizna podle fot. (9), tit. list „Lipy“ (14), Fuchsthallerova ryt. k „Lipě“ (13).

ŠTEFAN MARKO DAXNER 140, 141
podobizna podle fot. (1), počátek a konec „Memoranda“ (10, 11), slovenské poselstvo s „Memorandem“ podle lithogr. (4).

PAVEL DOBŠINSKÝ 140, 141
podobizna podle lithogr. (7), rukopis (8), tit. list „Sokola“ (12).

JOSEF VÁCLAV FRIČ 142, 143
podobizna v kroji „Slavie“ podle daguerotypu z r. 1848 (4), podobizna podle fot. z r. 1862 (7), podobizna choti Anny Sázavské podle fot. z roku 1862 (9), podobizna podle fot. z mužných let (1), rukopis (2), kresba z komárenského vězení (3), vězeňské cely v Komárně (6), protititul a tit. list „Lady Nioly“ (10), tit. list „La voix libre de Bohême Čech“ (13), tit. list „La Bohême“ (14), strana „Blanika“ (5), záhloví „Correspondance Tchèque“ (11), podobizna otce Josefa Františka Friče podle lithogr. z r. 1865 (8).

ANTONÍN FRIČ 142, 143
podobizna podle fot. (12).

VÍTĚZSLAV HÁLEK 144, 145
podobizna z mlad. let podle fot. (6), podobizna podle fot. z r. 1865 (1), skupina novinářů a spisovatelů podle Kriehubrovky lithogr. (2), rod. domek v Dolinku (3), rod. světnička v Dolinku (4), hrob v Praze na Vyšehradě (12), pomník v Dolinku (10), rukopis (7), tit. list a strana „Večerních písní“ (8), tit. list a strana „Mejrimy a Husejna“ (9), tit. list „Květů“ (5), obálka „Na statku a v chaloupce“ v „Laciné knihovně národní“ (11).

JAN NERUDA 144–149
podobizna podle fot. z r. 1860 (9-147), podobizna podle fot. z mlad. let (4-146), redakční kruh „Národních listů“ (11-147), podobizna podle fot. z pozdější doby (1-146), podobizna podle fot. z pozdější doby (4-148), podobizna podle kresby M. Švabinského (1-148), rod. dům v Praze III. (2-146), bydlíště z mládí v Praze III. (3-146), hrob v Praze na Vyšehradě (5-148), rukopisy (6-147, 2-148), tit. list a strana „Hřbitovního kvítí“ (11, 13-149), tit. list „Květů“ (10-147), tit. list „Poetických besed“ (8-147), Alšovy kresby k „Pijáckým motivům“ a k „Prostému motivu“ (5, 7-147), strana zhudebněných „Písní kosmických“ (3-148), Preislerova kresba k „Prostým motivům“ (6-149), Kašparovy ilustrace k „Letním vzpo-

mínkám“ a „Kam s ním“ (7, 8-149), Brunnerův tit. list k „Zpěvům pátečním“ (10-149), Kalábův tit. list „Ballad a romancí“ (9-149), Brunnerova obálka „Díla Jana Nerudy“ (12-149).

ADOLF HEYDUK 150, 151
podobizna podle fot. z let 70. (3), podobizna podle fot. z r. 1912 (1), podobizna podle fot. z r. 1915 (7), podobizna podle fot. z r. 1917 (5), rod. domek na Rychmburce (2), hrad Rychmburk (10), Písek (9), hrob v Praze na Vyšehradě (12), rukopis (8), tit. list „Básní“ (4), tit. list „Cymbálu a huslí“ (6), Schikanedrův tit. list „Za volnost a víru“ (11).

KAROLINA SVĚTLÁ 152, 153
podobizna z dívčích let podle malby (2), podobizna z mladších let podle fot. (1), podobizna podle fot. z r. 1896 (8), podobizna chotě Petra Mužáka podle fot. (6), rod. dům v Praze (3), Světlá pod Ještědem (5), letní sídlo v Hor. Pasekách (12), dějiště „Kantůrčice“ v Hor. Pasekách (9), hrob v Praze na Olšanech (4), rukopis (7), tit. list „Kříže u potoka“ (11), Kříž u potoka (10), tit. list „Vesnického románu“ (13).

GUSTAV PFLEGER MORAVSKÝ 154, 155
podobizna podle fot. (6), podobizna podle fot. (1), rod. dům v Karasejně (5), Karasejn (4), hrob v Košířích (14), rukopis (2), tit. list a strana „Pana Vyšinského“ (3), tit. list „Cypřišů“ (7).

SOFIE PODLIPSKÁ 154, 155
podobizna z mlad. let podle fot. (8), podobizna z pozdější doby (9), tit. list „Příbuzných“ (12), tit. list „Anežky Přemyslovny“ (10), obálka „Zlomků zkušeností sebevychování“ (13).

VĚNCESLAVA LUŽICKÁ 154, 155
podobizna podle fot. (11).

ANTAL STAŠEK 156, 157
podobizna podle fot. z r. 1888 (4), podobizna podle fot. z r. 1900 (5), podobizna podle fot. z r. 1923 (3), podobizna podle fot. z r. 1931 (1), podobizna děda podle fot. (6), podobizna otce podle fot. (8), podobizna matky podle fot. (7), rod. dům v Stanově (9), Stanov (10), rukopis (2), tit. list „Václava“ (11), Alšova obálka „Blouznivců našich hor“ (13), obálka „Na rozhraní“ (12).

ALOIS VOJTĚCH ŠMILOVSKÝ 158, 159
podobizna podle fot. (1), profesorský sbor gymnasia v Litomyšli (10), rod. dům v Mladé Boleslavi (3), Litomyšl podle lithogr. A. Haase (6), býv. piaristické gymnasium v Litomyšli (8), úmrtní dům se Smetanovým pomníkem v Litomyšli (2), hrob v Litomyšli (4), rukopis (5), obálka „Kmotra Rozumce“ v „Matici lidu“ (11), tit. list „Martina Olivy“ (9), tit. list „Spisů výpravných“ (7).

JAN BOHUMIL JANDA CIDLINSKÝ 160, 161
podobizna podle fot. (1), zámek v Poděbradech podle dřevorytu A. Bubáka z r. 1868 (9), rukopis (7), tit. list „Jaroslava“ (4), tit. list „Jana Talafusa z Ostrova“ (10), tit. list „Básní“ (8).

JOSEF SVÁTEK 160, 161
podobizna podle fot. (2), hrob v Praze na Vyšehradě (15), rukopis (6), tit. list „Anny z Kunštátu“ (5), obálka „Ze staré Prahy“ (11).

FRANTIŠEK DVORSKÝ 160, 161
podobizna podle fot. (3), hrob v Praze na Vyšehradě (13), obálka „O úpadku národa Českého“ v „Osvětě lidu“ (14), tit. list „Zuzany Černínové z Harasova“ (12).

VÁCLAV VLČEK 162, 163
podobizna podle fot. (1), hrob na Král. Vinohradech (13), rukopis (4), Alšova obálka „Osvěty“ (3).

FERDINAND SCHULZ 162, 163
podobizna podle dřevorytu J. Mukařovského (8), hrob v Praze na Olšanech (14), rukopis (9), tit. list a strana „Osvěty“ (10, 12), tit. list „Zlaté Prahy“ z r. 1864 (11).

FRANTIŠEK ZÁKREJS 162, 163
podobizna podle fot. (2), náměstí v Poličce (5), rukopis (7), tit. list „Poděbradovny“ (6).

JOSEF EHRENBERGER 164, 165
podobizna podle dřevorytu (2), rod. dům v Korouhvi (11), tit. list „Původních vlasteneckých povídek, pověstí a báchorek“ (9).

FRANTIŠEK PRAVDA (VOJTĚCH HLINKA)**164, 165**

podobizna podle fot. (1), rod. dům v Nekrasíně (10), úmrtní dům v Hrádku (6), kostel v Hrádku (4), hrob v Hrádku (14), rukopis (13), tit. list a strana „Povídka z kraje“ (5).

BENEŠ METHOD KULDA**164, 165**

podobizna podle fot. (3), hrob v Praze na Vyšehradě (12), rukopis (7), Kašparův tit. list „Moravských národních pohádek“ (8).

JOSEF JIŘÍ KOLAR**166, 167**

podobizna podle fot. z mladších let (8), podobizna s chotí Annou Manetinskou podle fot. (12), podobizna podle fot. z pozdější doby (10), busta Myslbekova (1), cedule Stavovského divadla (4), obálka překladu Goethova „Fausta“ (3), obálka překladu Shakespearova „Hamleta“ (2), obálka „Primátora“ (11), kresba Fr. Kolára k „Primátoru“ (13).

FERDINAND BŘETISLAV MIKOVEC**166, 167**

podobizna podle lithogr. (6), tit. list a strana „Záhuby rodu Přemyslovského“ (5, 7), tit. list „Dimitra Ivanoviče“ (9).

EMANUEL BOZDĚCH**168**

podobizna podle fot. (1), rukopis (4), tit. list „Barona Goertze“ (6), tit. list „Zkoušky státníkovy“ (2), Ot. Sklenářová-Malá ve „Zkoušce státníkové“ (3), Hana Kvapilová v „Světa pánu v županu“ (5).

FRANTIŠEK VĚNCESLAV JEŘÁBEK**168, 169**

podobizna podle fot. z mladších let (7), hrob v Praze na Vyšehradě (9), tit. list „Služebníka svého pána“ (8).

FERDINAND FRANTIŠEK ŠAMBERK**168, 169**

podobizna podle fot. (13), Novoměstské divadlo v Praze (14).

JOSEF JIŘÍ STANKOVSKÝ**168, 169**

podobizna podle dřevorytu (10), hrob v Praze na Olšanech (12), tit. list „Vlastenců z Boudy“ (11).

FRANTIŠEK LADISLAV RIEGER**170, 171**

podobizna podle kresby J. Mánesa z r. 1849 (1), podobizna s Fr. Palackým podle fot. z r. 1874 (10), podobizna podle fotografie z let 80. (3), podobizna rodiny podle fot. z r. 1885 (11), podobizna podle kresby M. Švabinského (9), rod. dům v Semilech podle dřevorytu Fr. Chalupy (8), zámek v Malči (4), pomník Myslbekův na Král. Vinohradech (6), rukopis (2), tit. list „Slovníka naučného“ (7), tit. list „Řečí Frant. Ladisl. Riegra“ (5).

FRANTIŠEK AUGUST BRAUNER**172, 173**

podobizna podle Šírovy lithogr. z r. 1848 (5), podobizna podle fot. (7), rod. dům v Litomyšli (11), hrob v Praze na Vyšehradě (13), rukopis (6).

JAKUB MALÝ**172, 173**

podobizna podle fot. (10), tit. list „Našeho znovuzrození“ (12).

JAN STANISLAV SKREJŠOVSKÝ**172, 173**

podobizna podle dřevorytu V. Máry (8).

FRANTIŠEK ŠIMÁČEK (VOJTĚCH BĚLÁK)**174**

podobizna podle fotografie (2), strana „Posla z Prahy“ (3), strana „Národa“ (1), skupina novinářů podle Kriehubrova dřevorytu (9).

KAREL SLADKOVSKÝ**174, 175**

podobizna podle dřevorytu (1), hrob v Praze na Olšanech (13), rukopis (7).

EDUARD GRÉGR**174, 175**

podobizna podle fot. (10), obálka „Matice lidu“ (6).

JULIUS GRÉGR**174, 175**

podobizna podle lithogr. (3), podobizna podle fot. (9), hrob v Praze na Olšanech (11), strana „Národních listů“ (8).

JOSEF BARÁK**174**

podobizna podle fot. (2), strana „Svobody“ (4).

ALFONS ŠŤASTNÝ**174, 175**

podobizna podle leptu R. Laudy (5), zasedací síň sněmu království Českého (12).

KAREL ADÁMEK**176, 177**

podobizna podle fot. z let 1910 (1), rod. dům v Hlinsku (14), hrob v Hlinsku (15), obálka „Doby poroby a vzkříšení“ (6).

GUSTAV EIM**176, 177**

podobizna podle fot. z let 80. (2), vídeňský parlament a zasedací síň říšské rady (4, 5), hrob v Praze na Olšanech (13).

KAREL TŮMA**176, 177**

podobizna podle fot. z let 90. (3), tit. list „Z českých mlýnů“ (7).

JAN KLECANDA**176, 177**

podobizna podle fot. z r. 1914 (8), strana „Vyšehradu“ (9), strana „Svatvečera“ (10).

JOSEF MIŠKOVSKÝ**176, 177**

podobizna podle fot. z r. 1926 (11), strana „Našich hlasů“ (12).

VINCENC FURCH**178, 179**

podobizna podle dřevorytu F. Richtra (2), tit. list „Básní“ (1).

ALEŠ BALCÁREK**178**

hrob v Praze na Olšanech (7), rukopis (5), obálka „Pozůstalých básní“ (6).

FRANTIŠEK JAROSLAV KUBÍČEK**178**

podobizna podle fot. (3), obálka „Rozesmaliády a jiných prací“ (4).

ANTONÍN VAŠEK**178, 179**

podobizna podle fot. z let 70. (8), podobizna choti Marie podle fot. (12), Háj u Opavy (14), Opava (16), hrob v Brně (15), pomník na Ostré Hůrce (9), rukopis (11), strana „Opavského besedníka“ (13).

JAN ZACPAL**178, 179**

podobizna podle dřevorytu (10).

JOSEF DASTICH**180, 181**

podobizna podle kresby M. Švabinského (11), tit. list „Základů praktické filosofie“ (13).

JOSEF DURDÍK**180, 181**

podobizna podle fot. z let 90. (1), fotografie z let 70. (7), hrob v Praze na Olšanech (12), tit. list „Dějepisného nástinu filosofie novověké“ (6), tit. list „Všeobecné estetiky“ (8).

GUSTAV ADOLF LINDNER**180, 181**

podobizna podle fot. z let 80. (3), učit. ústav na Hrádku v Kutné Hoře (5), hrob v Praze na Vyšehradě (14), rukopis (4), tit. list „Všeobecného vyučovatelsství“ (2).

PETR DURDÍK**180, 181**

podobizna podle fot. z let 80. (9).

JAN LEPAŘ**180, 181**

podobizna podle fot. z let 70. (10).

JINDŘICH FÜGNER**182, 183**

podobizna podle malby J. Mánesa z r. 1853 (1), plaketa Myslbekova (8).

MIROSLAV TYRŠ**182, 183**

podobizna podle fot. z r. 1870 (3), podobizna podle fot. z let 80. (2), plaketa Myslbekova (10), rod. dům v Děčíně (5), hrob Tyršův a Fügnerův v Praze na Olšanech (4), strana „Základů tělocviku“ (13), strana „Sokola“ (11), červená strana Mánesova praporu praž. Sokola (9), cvičení praž. Sokola (12), Alšova kresba prvních šibřinek praž. Sokola (14), Tyršův dům v Praze III. (7).

RENATA TYRŠOVÁ**182, 183**

podobizna podle fot. z let 1920. (6).

FRANTIŠEK JAN VL. SVOBODA**184**

podobizna podle olejomalby z let 40. (1), býv. škola v Praze na Hrádku (3), tit. list „Školky“ (2).

JOSEF MNOŽISLAV BAČKORA**184, 185**

podobizna podle fot. z let 70. (7).

ŠTĚPÁN BAČKORA**184, 185**

podobizna podle dřevorytu z let 60. (9), rukopis (10), formulář učit. přísahy z r. 1845 (8), tit. list „Čítanky“ (6).

TOMÁŠ VORBES**184**

podobizna podle lithografie (4), učit. ústav v Praze II. (12), dobový obraz k názornému vyučování elementárnímu (11).

FRANTIŠEK JOSEF ŘEZÁČ 184, 185
podobizna podle lithogr. (13), hrob v Praze na Olšanech (14).

FRANTIŠEK TESAŘ 184
podobizna podle fot. z let 80. (5).

JOSEF FRANTA ŠUMAVSKÝ 186, 187
podobizna podle lithogr. (12), hrob v Praze na Olšanech (11).

JAN VÁCLAV ROZUM 186, 187
podobizna podle lithogr. J. Jelínka z r. 1853 (10).

JAN KAREL ŠKODA 186, 187
podobizna podle fot. z let 70. (14), hrob v Praze na Vyšehradě (13).

JOSEF WENZIG 186
podobizna podle fot. z let 70. (2), I. česká reálka v Praze II. (1), hrob v Praze na Olšanech (15), tit. list „Dalibora“ (4).

JILJÍ VRATISLAV JAHN 186
podobizna podle fot. z let 90. (5), rod. dům v Pardubicích (6), obálka „Kroniky práce“ (3).

JOSEF SOKOL 186, 187
podobizna podle fot. z let 90. (8), rukopis (7), tit. list „Čítanky“ (9).

VÁCLAV VLADIVOJ TOMEK 188
podobizna podle fot. z let 70. (1), podobizna podle fot. z let 90. (3), Police nad Met. (4), rukopis (5), tit. list „Dějepis města Prahy“ (2).

JOSEF KALOUSEK 188, 189
podobizna podle fot. z let 80. (8), hrob v Praze na Olšanech (14), obálka „Českého státního práva“ (13).

ANTONÍN GINDELY 188, 189
podobizna podle fot. z let 80. (10), rukopis (11).

JOSEF EMLER 188, 189
podobizna podle fot. z let 90. (6), hrob v Praze na Vyšehradě (12), rukopis (9), tit. list „Pozůstatků desk zemských“ (7).

AUGUST SEDLÁČEK 190, 191
podobizna podle fot. z let 70. (4), podobizna podle fot. z r. 1915 (2), archiv v Písku (6), hrob v Písku (13), rukopis (1, 3), obálka „Hradů, zámků a tvrzí“ (5).

TOMÁŠ BÍLEK 190, 191
podobizna podle fot. z let 90. (7), rukopis (10).

ANTONÍN RYBIČKA 190, 191
podobizna podle fot. z r. 1887 (9), rod. dům v Skutči (8), rukopis (11), tit. list „Předních křísitelů národa českého“ (14).

VINCENC BRANDL 192
podobizna podle fot. z let 90. (1), zemské museum v Brně (5), rukopis (2), tit. list „Codex diplomaticus et epistolaris Moraviae“ (4).

BEDA DUDÍK 192, 193
podobizna podle fot. z let 70. (8), klášter v Rajhradě (13), rukopis z r. 1848 (10), tit. list „Dějin Moravy“ (9).

VINCENC PRASEK 192, 193
podobizna podle lithogr. z let 90. (3), tit. list „Historické topografie země Opavské“ (6), strana „Selského archivu“ (7).

FRANTIŠEK SASINEK 192, 193
podobizna podle fot. z let 90. (11), rodiště Skalice na Slovensku a rukopis (14, 15), tit. list „Dějin drevných národov“ (12).

JOSEF JIREČEK 194, 195
podobizna podle fot. z let 80. (1), podobizna choti roz. Šafaříkové (4), Vysoké Mýto, rodiště Josefa a Hermenegilda Jirečků (10), hrob v Praze na Vyšehradě (11), rukopis (3), tit. list „Rukověti k dějinám literatury české“ (2).

HERMENEGILD JIREČEK 194, 195
podobizna podle fot. z let 90. (5), hrob ve Vys. Mýtě (13), tit. list „Slovanského práva v Čechách a na Moravě“ (6).

JOSEF KONSTANTIN JIREČEK 194, 195
podobizna podle fot. z r. 1900 (7), rukopis (12).

KAREL TIEFTRUNK 194, 195
podobizna podle fot. z let 80. (9), tit. list „Odporu stavů českých proti Ferdinandovi I.“ (8).

MARTIN HATTALA 196, 197
podobizna podle fot. z let 80. (1), z Oravy, rodného kraje (3), obálka „Mluvnice jazyka slovenského“ (2).

VÁCLAV ZIKMUND 196
podobizna podle kresby M. Švabinského (5).

FRANTIŠEK BOLEMÍR KVĚT 196
busta v Nár. museu (4).

FRANTIŠEK BARTOŠ 196, 197
podobizna podle fot. z let 80. (8), podobizna podle fot. z let 90. (6), rod. domek v Mlatcové (10), hrob ve Zlíně (13), obálka „Dialektologie moravské“ (9), obálka „Anthologie z národních písní československých“ (7), obálka „Našich dětí“ (11), tit. list „Kytice“ (12), strana „Kytice“ (14).

Opravy a doplňky

Str. 2., ř. 11. a 12. shora místo: Pro Moravu byl tím, čím pro Čechy Balbín, jehož byl věrným přítelem a zakladatelem buditecké vlastivědy — čti: Pro Moravu byl tím, čím pro Čechy Balbín, jehož byl věrným přítelem; byl zakladatelem buditecké vlastivědy.

Str. 4., ř. 12. zdola místo: Jeho historické práce na základě podrobných studií pramenů stojí na vědecké výši — čti: Jeho historické práce, založené na podrobných studiích pramenů, jsou vědecky dokonalé.

Str. 6., ř. 10. shora místo hájil český jazyk čti: hájil českého jazyka.

Str. 10., ř. 4. zdola a str. 11. č. 9. místo Stanislav čti: Ladislav.

Str. 12., ř. 3. zdola místo zrevidovaný čti: revidovaný.

Str. 24., odst. II., ř. 1. shora místo Radomil čti: Rodomil.

Str. 56., ř. 1. shora místo Jan čti: Ján.

Str. 76., obr. 5. místo 1881 čti: 1831.

Str. 79., č. 11. místo Leopold čti: Ludvík.

Str. 90., č. 5. místo J. S. Jandery čti: J. L. Jandery.

Str. 98., ř. 1. shora a č. 3. místo u Blovic čti: v okrese kralovickém, č. 4. místo dolnokralovické čti: kralovické, č. 6. místo v Dol. Kralovicích čti: v Kralovicích.

Str. 99., č. 8. místo v Dol. Kralovicích čti: v Kralovicích.

Str. 114., ř. 4. zdola a str. 115., č. 6. místo Stranický čti: Stránický.

Str. 118., č. 6. místo lithographie čti: lithografie.

Str. 136., ř. zdola 3., 5., 7. a č. 3., 4., 5., 6., 8. místo Paulíny čti: Pauliny, a ř. 7. zdola místo Toth čti: Tóth.

Str. 159., č. 8. místo piaristické čti: piaristické.