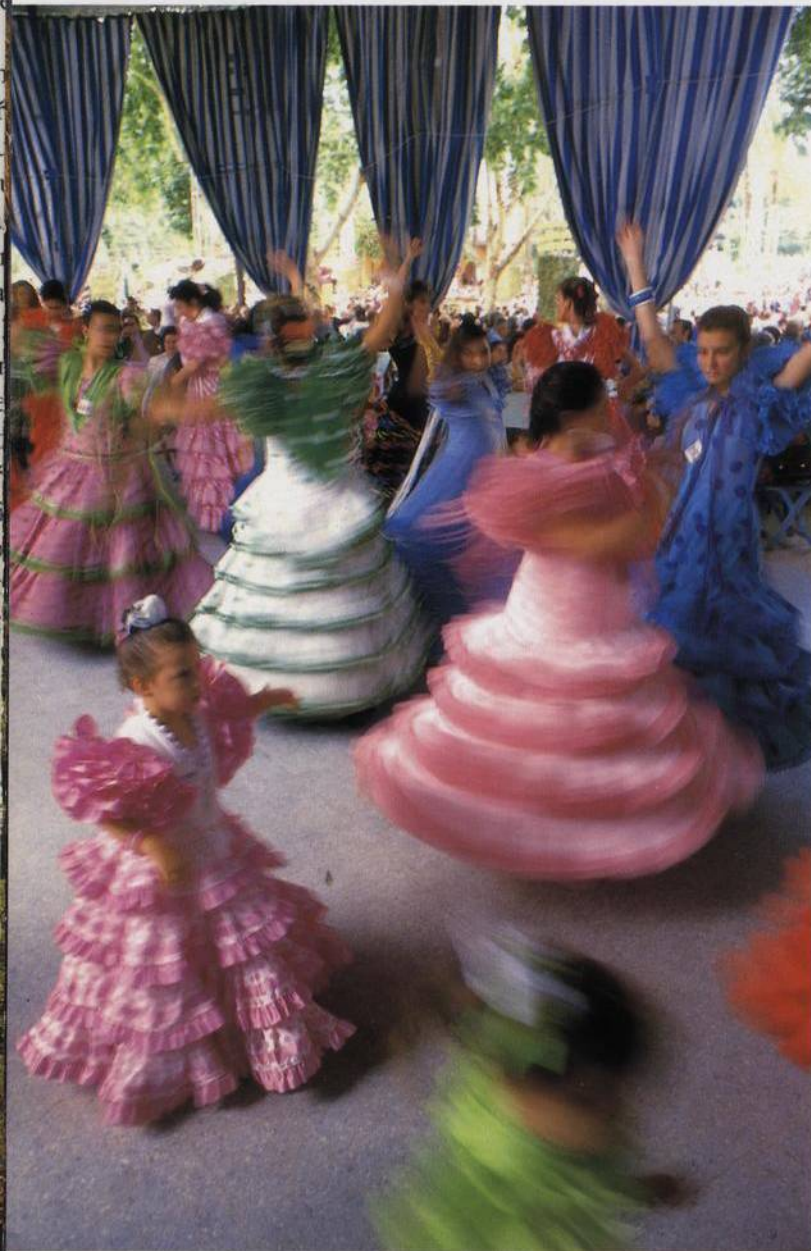


Text  
Fabio Bourbon

Grafická úprava  
Patrizia Balocco

# Obsah

Dědictví historie .....	strana 30
Lidé pevného charakteru .....	strana 60
Země kontrastů .....	strana 98



2–3 *Nádherný palác Albambra korunuje Granadu, město, které bylo pro svá umělecká díla vyhlášeno národní památkou.*

4–5 *La Mancha je krajina ozdobená větrnými mlýny: brad v Consuegře je obklopen hned třinácti.*

6 *Během slavného Koňského trhu v Jérezu de la Frontera v Andalusii předvádějí tanečníci při flamengu okázalé a pestré barevné kroje.*

7 *Tradice a folklor, to je „Romería del Rocío“ v provincii Huelvě, nejpopulárnější španělská náboženská slavnost.*

8–9 *Středisko Katalánska, Barcelona, je vedle Madridu nejdůležitějším městem Španělska.*

10–11 *Kanárské ostrovy v Atlantském oceánu při severozápadním pobřeží Afriky nabízejí okouzlující panoráma a stále mírné klima.*

12–13 *Účastníci průvodu při „Romerí“ musí jet na vozech nebo na koních a mít na sobě kroj typický pro tuto rázovitou oblast.*

14–15 *Nezvyklý „řez“ obrazem dává vyniknout barvám tradičních krojů z Extremadury.*

WORLD Copyright © 1996 Edizioni White Star,  
Via Candido Sassone 22/24, 13100 Vercelli, Italy.  
© Copyright for this edition Book Centre  
Publishing, Prague, 1997.

České vydání © nakladatelství  
Knihcentrum, s. r. o., Praha 1997.  
Translation © Ing. Václav Pomikálek, 1997.  
Vydání první.

Odpovědný redaktor PhDr. Jan Petr Velkoborský.  
Technická redaktorka Jana Kretschmerová.

Sazba IDEU REPRO, s. r. o.  
Vytlačeno v Singapuru.  
ISBN 80-86054-09-8

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být v jakémkoliv formě použita či reprodukována – graficky, elektronicky či mechanicky, včetně pořízení fotokopii, nahrávání nebo jejich zařízení do informačních systémů – bez písemného souhlasu nakladatele.

Práva reprodukce a úpravy, úplné či částečné, a to jakýmkoliv způsobem, jsou vyhrazena pro všechny země.