

# OBSAH

Úvodní poznámka .....	2
<b>PROLOG</b> .....	3
Úvod - proč psychologie .....	11
<b>1. Jak člověk "funguje"</b> .....	15
1.1. Člověk jako živý organismus .....	15
1.2. Člověk jako rozumná bytost .....	18
1.3. Vědomí a nevědomí .....	20
1.4. Globální pohled na jednání člověka .....	27
<b>2. Jak člověk poznává svět</b> .....	30
2.1. Vnímání lidí .....	31
2.2. Pozorování sociálních jevů .....	35
2.3. Myšlenkové poznávání .....	39
<b>3. Rozvíjení duševního potenciálu</b> .....	56
3.1. Způsob studia .....	66
3.2. Koncentrace .....	71
3.3. Využívání změněného stavu vědomí .....	81
<b>4. Efektivní předávání poznatků (rétorika)</b> .....	87
<b>5. Typologie osobnosti</b> .....	96
5.1. Typologie Mahářišího ájurvédy .....	97
5.2. Typologie temperamentu .....	103
5.3. Typologie podle Learyho interpersonálních tendencí .....	116
5.4. Typologie pojetí života .....	118
<b>6. Formování a rozvíjení tvořivých schopností</b> .....	122
6.1. Pojem tvořivosti .....	122
6.2. Charakteristika kreativního způsobu myšlení .....	124
6.3. Analýza tvůrčího procesu .....	130
6.4. Osobnost tvořivého člověka .....	140
6.5. Bariéry tvořivosti .....	146
<b>7. Žít ve správnou dobu</b> .....	156
<b>8. Aserktivní chování</b> .....	162
<b>Definice základních psychologických pojmů</b> .....	186
<b>Rejstřík</b> .....	194