

# Johann Adolf Hasse: *Enea in Caonia*

Serenata à 5 Voci con Varij Stromenti (Napoli 1727)

Opera od jednoho z nejvýznamnějších operních skladatelů 18. století zpracovávající epizodu z Vergilioví Aeneidy. První novodobé nastudování.

Opera from one of the most important opera composers of the 18<sup>th</sup> century. An episode from Aeneis by Publius Vergilius Maro. Modern world premiere.

1. Parte Prima/Část první/First Part ..... 43 min.
2. Parte Seconda/Část druhá/Second Part ..... 57 min.
3. Bonusy/Bonus materials

**Enea** Veronika Mráčková Fučíková (mezzosoprano)

**Eleno** Jana Dvořáková (soprano)

**Andromaca** Pavla Štěpničková (contralto)

**Ilia** Jana Bínová Koucká (soprano)

**Niso** Pavel Valenta (tenore)



Režie a barokní gestika/Stage director and Baroque gestures  
*Zuzana Vrbová*

Barokní orchestr/Baroque orchestra

*Hof-Musici*

*Szabolcs Illés* (koncertní mistr/leader)

Od cembala řídí/Directed from the harpsichord by  
*Ondřej Macek*

Natočila ALPHA PLUS Pro ve dnech 21. - 23. září, 2012 v rámci 5. ročníku Festivalu barokních umění v Zámeckém barokním divadle Český Krumlov. Filmed by ALPHA PLUS Pro on September 21 - 23, 2012 during the 5th year of the Festival of Baroque Art in the Castle Baroque Theatre in Český Krumlov.



Všechna práva výrobce a vlastníků autorských práv k dílu jsou vyhrazena. Bez souhlasu je výroba kopií, pronájem, půjčování a veřejné provozování a šíření tohoto DVD zakázáno! /All rights of the producer and of the copyright owners reserved. Unauthorised hiring, lending, copying and public performance of this DVD prohibited! © 2013 Festivaly Český Krumlov, o. s.

© 2013 ALPHA PLUS Pro, s. r. o.

FORMAT	SOUND	RUNNIG TIME	SUBTITLES	REGION
16:9 PAL	STEREO 2.0	100 min	CZ/ENG	FREE



MIDDLE EUROPE INVESTMENTS  
Generální partner festivalu



Johann Adolf Hasse-Stiftung,  
Hasse-Gesellschaft-Bergedorf



D. I. SEVEN

